هكذا من الأصل

بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

الطبعة الثانية
الواحدة صباحاً

١٦ صفحة

يومية تصدر عن مؤسسة دار اليوم للصحافة

□ الاثنين ٢٠ ذو القعدة ١٤٠٠ هـ — ٢٩ سبتمبر ١٩٨٠م — العدد ٢٩٨٩ □

AL-YAUM Daily Newspaper Dammam - Saudi Arabia | MON 29 September 1980 No. 2989

انتصارات جديدة للجيش العراقي في شط العرب

حمادي يرفض السيطرة الأجنبية على هرمز ويؤكد تمسك العراق باستعادة أراضيه..

بغداد — طهران — الوكالات — استمرت المعارك امس ولليوم السابع على التوالي بين العراق وايران .. ولم تخفف محاولات الوساطة الاسلامية والفلسطينية من الصدام المحتم بين الجيشين . بينما اعلن كل من البلدين شروطه لوقف القتال والتي تبدو متعارضة مع بعضها البعض تماما ..

واصل الجيش العراقي زحفه في شط العرب واستولى على عدة مدن ومواقع عسكرية ايرانية كان أهمها دخول الجيش العراقي الى مدينة غيلان ورفع العلم العراقي عليها وأخذ في مطاردة بقايا القوات الايرانية المنسحبة من المدينة .. ويستعد العراقيون لاحتلال مدينة ديزفول جنوب غربي ايران بعد معارك عنيفة دارت في الليلة قبل الماضية بين الطرفين عند نهر الكرخة حيث بدأت القوات الايرانية في الانسحاب من المدينة امام الهجمات الشديدة للقوات العراقية .

هذا وقد نفى العراق امس على لسان وزير الدفاع اشتراك اية قوات عسكرية عربية الى جانب الجيش العراقي وجاء هذا النفي ردا على اتهامات ايرانية في هذا الصدد .

صورة الموقف من بغداد

اعلن العراق انه لن يوافق على وقف اطلاق النار في حربه مع ايران التي مضى عليها اسبوع الى ان تتم الموافقة على مطالبه الخاصة بالسيادة على منطقة الحدود المتنازع عليها .

ورفض الدكتور سعدون حمادي وزير الخارجية ايضا اشتراك الدولتين الجبارتين في ابقاء مضيق هرمز الحيوي مفتوحا .

وقال (ان افضل سياسة للدولتين الجبارتين هو ابقاء ايديهما مرفوعة) وكان الدكتور حمادي يعلق بذلك على تصريح للرئيس الامريكي كارتر بانه يجري مشاورات مع الحلفاء الغربيين وانه مصمم على ابقاء مضيق هرمز الحيوي الذي تمر عبره صادرات نفط الخليج مفتوحا .

وقال ان العراق يرحب بالوساطة في حربه مع ايران لكنه اصر على ان طلب العراق ان تعترف ايران بمطالب بغداد الخاصة بالحدود غير قابل للتفاوض .

واضاف الدكتور حمادي في مقابلة اجريت معه في ساعة متاخرة من الليلة قبل الماضية يقول انه يجب على ايران ان توافق على شروط بغداد قبل ان يكون بالامكان ترتيب وقف اطلاق النار .

وقال ان القوات العراقية تسيطر الان سيطرة كاملة على الاهواز قلب اقليم خوزستان الايراني المنتج للنفط وقد نفت طهران هذا الادعاء .

وسئل اذا كان العراق يسيطر الان على التسهيلات النفطية الايرانية هناك فقال هذا صحيح واضاف يقول .انهم لايملكون اي نفط اخر الا في تلك المنطقة .

لكنه قال ان العراق لا يريد احتلال خوزستان او اي جزء اخر من ايران .

شروط العراق لوقف القتال

واضاف يقول ان كل ما نريده من ايران هو احترام حدودنا واحترام وحدة اراضينا .

وقال ان للعراق ثلاثة مطالب رئيسية هي :

اولا عودة حوالي ٤٠٠ كيلو متر مربع من الاراضي العراقية المغتصبة .

ثانيا — سيطرة العراق الكاملة على شط العرب .

ثالثا — عدم تدخل ايران في الشؤون الداخلية العراقية .

وقال الدكتور حمادي ان المعاهدة التي تنظم علاقات الحدود بين العراق وايران يعود تاريخها الى سنة ١٩١٣ وانها سجلت لدى الامم المتحدة .

وان شط العرب هو نهر عراقي وان سيادة العراق على هذا النهر يجب احترامها ولقد كان شط العرب نهرا عراقيا منذ التاريخ المعروف ويجب ان يبقى كذلك .

وقال واذا كانوا لا يريدون احترام وحدة اراضينا وسيادتنا على شط العرب ولا يريدون الامتناع عن التدخل في شؤوننا الداخلية فهذا يعني انهم يريدون الحرب ليس معنا فقط وانما مع اي دولة عربية .

وسئل الدكتور حمادي الى اي مدى ستتوغل القوات العراقية داخل ايران والى متى ستستمر الحرب فقال هذا شيء لا استطيع التحدث عنه الان ونحن يهمنا ان نمارس ضغطا عليهم لكي يرجعوا الى ادراكهم واذا لم يكن ذلك كافيا فانه سيكون علينا ان نفعل شيئا اكثر .

العراق وبختيار

وقال الدكتور حمادي ان العراق على اتصال مع السيد شابور بختيار رئيس وزراء ايران السابق لكنه غير معني باية خطط لاعادته الى الحكم في طهران .

وفي غضون ذلك استمر القتال الضاري امس بين القوات الايرانية والعراقية فيما اعلنت بغداد ان قواتها تتقدم داخل ايران على امتداد ثلاثة قطاعات رئيسية في جبهة القتال .

البقية على ص — ١٥
التفاصيل على ص ٧

جلالة الملك يستقبل وزيرا سوريا

الطائف — واس — استقبل جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى في الساعة الواحدة إلا ثلثا من بعد ظهر امس بمكتب جلالته بالديوان الملكي بالطائف معالي السيد فاروق الشرع وزير الدولة للشؤون الخارجية السوري .

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء . وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران ومعالي الشيخ عبدالعزيز الثنيان وكيل وزارة الخارجية .

وكان الوزير قد وصل الى مطار الحوية بالطائف في الساعة الحادية عشرة من صباح امس .

وقد كان في استقباله بالمطار معالي الشيخ عبدالعزيز الثنيان وعدد من كبار المسؤولين .

رسالة لجلالته من امير قطر

الطائف — واس — استقبل جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى في الساعة الثانية عشرة من ظهر امس بالديوان الملكي بالطائف سمو الشيخ خالد بن حمد آل ثاني وزير الداخلية في دولة قطر الشقيقة الذي حمل الى جلالته رسالة خطية من اخيه سمو امير دولة قطر .

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن

البقية على ص — ١٥

وبرقيتا تهنئة من الرئيسين العراقي واليمني

الطائف — واس — تلقى جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر من الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح ردا على برقية التهنئة التي كان قد بعث بها جلالته اليه بمناسبة ذكرى اليوم الوطني للجمهورية العربية اليمنية .

البقية على ص — ١٥

□ رابطة العالم الاسلامي تناشد العراق وايران ايقاف القتال □

مكة المكرمة — واس — ناشد المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلامي المنعقد حاليا في مكة المكرمة كلا من الرئيس العراقي صدام حسين والرئيس الايراني ابو الحسن بني صدر ايقاف القتال الدائر بين بلديهما واتاحة الفرصة امام الحوار والمفاوضات السلمية لحل جميع المشاكل بين القطرين المسلمين .

واعرب المجلس في برقيتين بعث بهما الى الرئيسين العراقي والايراني عن اسفه وحزنه لما يجري بين البلدين المسلمين وعبر عن المه الشديد لاراقة الدماء المسلمة العزيزة في وقت يواجه فيه العالم الاسلامي اشد الاخطار والتحديات مما يحتم على القادة المسلمين ادخار الدماء والقوى المادية

البقية على ص — ١٥

كلمة اليوم

الكتلة الاسلامية على المسرح الدولي

مهمة الوساطة الاسلامية لا شك صعبة .. خاصة بعد رفض ايران لها بعد تصريحات سابقة بقبولها .. وبعد تصريحات الرئيس ضياء الحق بان طهران متصلبة .. وايضا لان الاوضاع شائكة اقليميا ودوليا .. فالحرب الدائرة الان ستجعل كلا من البلدين يخرج من الحرب محطما بحيث يصعب تصور عودة الامور الى ما كانت عليه قبل ذلك ..

فقد اقحم في الشرق الاوسط طرف كان بعيدا عن التدخل المباشر خلال ربع القرن الماضي .

صحيح ان ايران — الشاه — لم تكن ضد العرب ولكنها ايضا لم تكن ضد العدو الصهيوني ، وان ايران الخميني ضد الصهيونية وكيانها في فلسطين المحتلة ، ولكنها في الحالتين كانت على هامش التحرك المسلح في بؤرة التوتر الاولى في العالم .ظاهريا على الاقل ..

اما الآن ، فهذه أول حرب في المنطقة منذ ثلاثين عاما لا تكون الصهيونية طرفا فيها .

ومن جانب آخر فان هذه الحرب هي اول حرب في المنطقة عبر مئات السنين لا تتدخل فيها الدول العظمى بشكل مباشر . واذا استمر هذا الا[illegible] الدولتين المتحاربتين ستصلان الى [illegible] في معركة عض الاصبع .. حيث ستخسر الدولة التي ستفرغ مخازن الاسلحة فيها قبل الاخرى .

وبما ان هذا الموعد لا يمكن تحديده بدقة على المدى المنظور ، فان مرحلة قبول الوساطة اضطراريا لم تتحدد بعد ..

يضاف الى هذا ان مبدأ قبول الوساطة بحد ذاته مثقل بحساسيات بالغة الاهمية على الصعيد السيكولوجي .

اذ من المعروف ان الذي يقبل التراجع لا يمكن ان يحتمل تقديم السلام عن طيب من الهزيمة المرة .. وتصريحات الرئيس ضياء الحق جديرة بالتامل ..

لقد فاجأ الرئيس ضياء الحق العالم بقوله انه تلمس

البقية على ص — ١٥ « اليوم »

وزير حرب العدو : مستعدون لمساعدة طهران اذا غيرت سياستها

فلسطين المحتلة — ا.ف.ب — اعربت حكومة العدو عن استعدادها لمساعدة ايران اذا ما غيرت طهران سياستها .

وقال مردخاي تسيبوري مساعد وزير حرب العدو ان مساعداته لايران من حيث الامداد والتموين يمكن ان تكون كبيرة لان الزوارق الايرانية تستخدم صواريخ من طراز غابرييل وكذلك قذائف المدفعية التي تنتج في فلسطين المحتلة والتي اشترتها ايران في ظل حكم الشاه .

ومضى وزير حرب العدو يقول « بيد ان ايران تنتهج اليوم سياسة مماثلة لسياسة منظمة التحرير الفلسطينية ومن الطبيعي انه في الوضع الراهن لن نمد ايران خميني باية مساعدات » .

ومن جهة اخرى اشار الجنرال يهوشوا ساجي رئيس المخابرات العسكرية المعادية في تصريحات ادلى بها لصحيفة « هارتز » الصباحية الى ان الهيمنة العراقية ستكون خطرا على المنطقة باسرها واعرب عن اسفه ايضا لان الاميركيين يشلون حركة اسرائيل بينما تستطيع ان تخدم مصالحهم في الشرق الاوسط الى حد كبير .

المملكة تتحدث باسم الدول العربية في اجتماعات صندوق النقد الدولي

الرياض — واس — ستتحدث المملكة باسم مجموعة الدول العربية في الاجتماعات المشتركة لمجلس محافظي صندوق النقد الدولي والبنك للانشاء والتعمير التي تبدأ في واشنطن غدا ويحضرها وزراء المال والاقتصاد ومحافظو البنوك المركزية في دول العالم وسيلقي الكلمة معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني لاول مرة هذا العام ، اول خطاب موحد باسم مجموعة الدول العربية .

كما اختير معالي الشيخ عبدالعزيز القريشي محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي لالقاء اول خطاب موحد لهذا العام باسم محافظي الدول العربية وذلك وفقا لتقليد جديد وبدلا من قيام مندوبي بعض الدول العربية بالقاء خطابات منفردة ونظرا لان هذا النظام تتبعه بعض المجموعات الدولية الاخرى ومن المقرر ان يغادر معالي الشيخ ابا الخيل الرياض الى واشنطن مساء غد على رأس وفد المملكة للاشتراك في هذه الاجتماعات .

وسيتضمن الخطابان توضيح الموقف العربي من المشاكل والاوضاع النقدية والمالية الدولية ومن تطوير اعمال البنك والصندوق لتوجيهها بدرجة اكبر لخدمة الدول النامية .

ويتضمن جدول اعمال الاجتماعات المشتركة هذا العام ٢٢ بندا من بينها التقارير السنوية لكل من البنك الدولي للانشاء والتعمير وصندوق النقد الدولي ومؤسسة التنمية الدولية ومؤسسة التمويل الدولية واللجان الرئيسية المنبثقة عنهما واهمها لجنة التنمية واللجنة المؤقتة لاصلاح نظام النقد الدولي وانتخابات عام ١٩٨٠م الدولية للمديرين التنفيذيين لملء المقاعد التي ستخلو هذا العام وتعديل القواعد واللوائح واعتماد الميزانيات الادارية للمؤسسات الاربع .

وهناك عدد كبير من الموضوعات الرئيسية التي سيتم بحثها في هذه الاجتماعات من خلال التقارير المقدمة عن اعمال المؤسسات المذكورة او الاجهزة واللجان المتفرعة عنها والتي تتعلق باصلاح نظام النقد الدولي وتطوير اختصاصات وانشطة هذه المؤسسات المالية الدولية لتصبح اكثر فاعلية في خدمة متطلبات التنمية لدول العالم الثالث ولاسيما الدول الاشد فقرا من بينها .

ومن اهم الموضوعات التي سيتناولها البحث

١ — التوقعات الاقتصادية العالمية .

٢ — سياسة التنمية ومتطلبات تمويلها من خلال التدفقات المالية الميسرة وغير الميسرة والاستثمار الخاص الى الدول النامية .

٣ — الوصول الموسع للدول النامية الى موارد صندوق النقد الدولي لمساندة تصحيح موازين مدفوعاتها وتمويل هذا الوصول بواسطة الاقتراض .

خالد يفتتح محطة تحلية مياه المدينة وينبع

الاحساء — فيصل الفو — يفتتح جلالة الملك خالد المعظم محطة تحلية مياه المدينة المنورة وينبع قريبا .

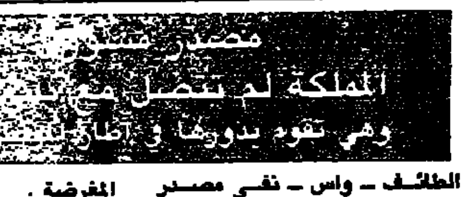
وتزود المحطة المذكورة سكان المدينة المنورة بعشرين مليون جالون يوميا من المياه المحلاة اضافة الى طاقة كهربائية تبلغ ٢٠٠,٠٠٠ كيلو وات . كما تزود مدينة ينبع بخمسة ملايين جالون يوميا و ٥٠,٠٠٠ كيلو وات من الكهرباء .

وتبلغ التكاليف الاجمالية لانشاء المحطة ٢٧٠٠ مليون ريال وقد مد خط انابيب لضخ المياه بين المدينة المنورة وينبع بطول ٢٢٠ كيلو مترا وقد تم تزويد المحطة باحدث الاجهزة والمعدات الاتوماتيكية اضافة الى مساكن للعاملين بالمحطة وملاعب ومسجد وحدائق واقسام فنية وادارية وورش للصيانة .

ويعتبر هذا المشروع من المشاريع الكبيرة التي تم تنفيذها وتنفذها المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة في عدد من مدن المملكة .

وستقوم المؤسسة باعمال التشغيل والصيانة للمحطة باشراف مهندسين

البقية على ص — ١٥



مصدر مسؤول : المملكة لم تتصل ... وهي تقوم بدورها ...

الطائف — واس — نفى مصدر مسؤول ما نشرته جريدة السفير اللبنانية بان صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء قد اجرى اتصالات مع الرئيس الايراني ابو الحسن بني صدر عرض فيه وساطة المملكة لانهاء النزاع الايراني العراقي .

وقال المصدر ان هذا الخبر مختلق من اساسه ولم تجر اية اتصالات بهذا الصدد كما ان جريدة السفير معروفة كمصدر للاختلاقات والاشاعات المغرضة .

واكد المصدر ان المملكة يهمها انهاء النزاع المسلح بين ايران والعراق وقد مارست دورها البناء في هذا الصدد ضمن اطار المؤتمر الاسلامي واجتماع وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في نيويورك ونتجت عنه المساعي الحميدة التي يقوم بها الرئيس الباكستاني ضياء الحق والسيد الحبيب الشطي الامين العام للمؤتمر الاسلامي والتي تتمنى لهما التوفيق في مهمتهما لرأب الصدع واعادة السلام والاخاء بين البلدين المسلمين .

العراق تريد زيادة إنتاج النفط

بغداد — رويتر — قال الدكتور سعدون حمادي وزير الخارجية ان العراق سيجري مشاورات مع الدول النفطية الاخرى بشان زيادة الانتاج بهدف تعويض النقص الناجم من الحرب مع ايران .

وقال الدكتور حمادي الذي كان يتكلم في مؤتمر صحفي مع الصحفيين الغربيين في بغداد في ساعة متاخرة من امس الاول ان العراق قلق بشان التاثير المحتمل للقتال على اقتصاد العالم .

واضاف يقول اننا سنبذل قصارى جهدنا لاتخاذ اجراءات عملية لاعادة صادراتنا النفطية الى حالتها الطبيعية وربما الى مستوى اعلى لكي نعوض ولو جزئيا على الاقل اي نقص في النفط في السوق العالمية .

وقال كما اننا سنفكر بطرق ووسائل مع الدول النفطية العربية وغير العربية بهدف زيادة الانتاج ومواجهة الوضع .

ومضى يقول انني لا اقول اننا

البقية على ص — ١٥

فوز النادي الاهلي ببطولة كرة اليد العربية

المنامة — واس — حقق النادي الاهلي السعودي بطولة اوائل الاندية العربية الخامسة لكرة اليد بعد فوزه على نادي الترجي التونسي بستة عشر هدفا مقابل خمسة عشر هدفا وذلك في المباراة التي اقيمت بينهما عصر امس في المنامة في ختام البطولة .

وقد انتهى شوط المباراة الاول بـ ٩/٧ لصالح الاهلي بينما انتهى الشوط الثاني بـ ٨/٧ للترجي .

رئيس الاركان الامريكي يصل الرياض

الرياض — وصل الى الرياض مساء امس الجنرال ديفيد سين جونز رئيس هيئة الاركان المشتركة الامريكية قادما من الظهران في نطاق زيارته الحالية للمملكة .

وكان في استقباله في المطار الفريق اول ركن محمد صالح الحماد رئيس هيئة الاركان العامة .

وكان الجنرال ديفيد سين جونز قد وصل الى الظهران امس الاول في زيارة رسمية للمملكة تستغرق عدة ايام تلبية للدعوة الموجهة من الفريق اول ركن محمد الحماد في شهر رجب الماضي .

□ حاج يثني على الأمن في المملكة □
□ بعد العثور على محفظة نقوده □

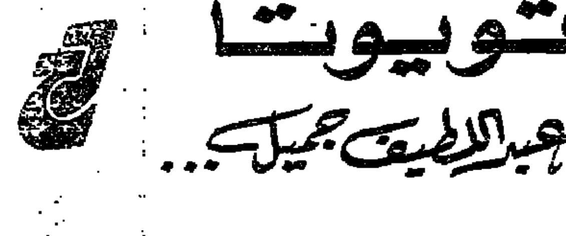
الطائف — واس — تلقى جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر وتقدير من الحاج العشيشي عبدالكريم على ما قام به رجال الشرطة من جهود لاعادة نقوده اليه بعد ان فقدها في الحرم النبوي الشريف .

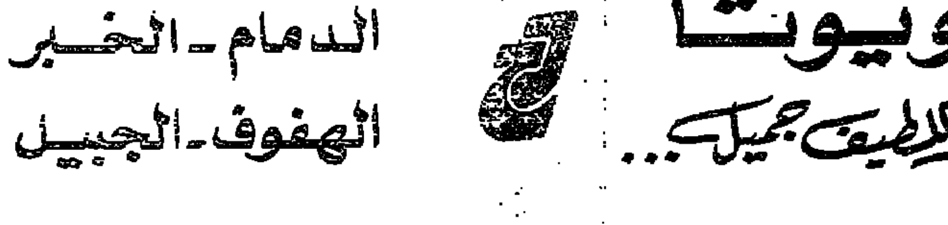
..واعرب الحاج العشيشي عن تمنياته بان يديم الله على المملكة نعمة الامن وفيما يلي نص البرقية :

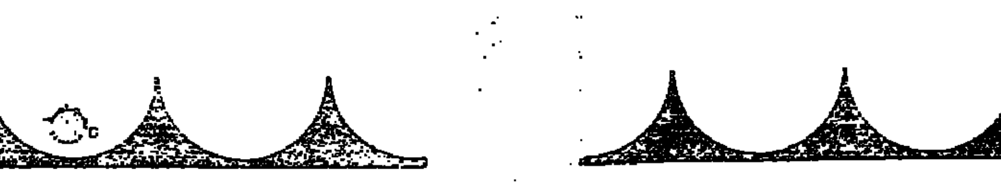
جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اقدم لكم جزيل الشكر والتقدير وكذلك لرجالكم المخلصين بشان حصولي على شنطة نقودي والتي فقدت مني في الحرم النبوي الشريف ادامكم الله وحفظ عليكم الامن .









تجهيز الشواطئ السياحية بالمنطقة الشرقية بالمظلات وكافة أدوات الراحة للمصطافين

كتب ـ ابراهيم العلي ـ

ضمن خطة لدعم المرافق السياحية والشواطيء البحرية التي تتميز بها المنطقة الشرقية قررت بلدية الدمام الوصول بخدماتها الى شاطيء نصف القمر « الهاف مون » فقد قررت البلدية تنفيذ مشروع يتضمن اقامة مظلات على شاطيء نصف القمر وسيتم المشروع على ثلاث مراحل تتكون المرحلة الاولى من مائة مظلة سيتم تنفيذها خلال الايام القليلة القادمة . واعتمد لهذا المشروع مبلغ ٤ ملايين ريال .

اما المرحلتين الثانية والثالثة فسيبدا تنفيذها مباشرة بالتتالي عند الانتهاء من المرحلة الاولى وكل مرحلة تضم حوالي مائة مظلة مجهزة بكل الوسائل وتغطي كل الشاطيء .

وذكر مدير ادارة المشاريع بالبلدية ان هذه المظلات ستساعد الناس الذين لا يتمكنون من اصطحاب الخيم الى الشاطيء خاصة العائلات التي تاتي من خارج المنطقة الشرقية من الرياض او جدة او غيرها كما تدفع البلدية خمسة دورات للمياه وخمسة خزانات للمياه الصالحة للشرب على طول الشاطيء .

كذلك ستقوم البلدية بتحديد ارض مساحتها ٢٥٠ × ٣٠٠ متر لاقامة ملاعب للاطفال سيتم تسويرها وزراعتها وتجهيزها بكافة مستلزمات الاطفال .

تعيين عدد من السعوديات الجامعيات وكيلات في المدارس المتوسطة بالاحساء

الاحساء/فيصل القو

ضمن خطة الرئاسة العامة لتعليم البنات لسعودة مدارس البنات لمختلف المراحل التعليمية صدر قرار مدير تعليم البنات بالاحساء بتعيين ثمانية معلمات سعوديات من خريجي الجامعات السعودية في مناصب ادارية حيث تم بموجبه تعيين منيرة حسن حسنين مديرة للمتوسطة الثالثة ونوال محمد القو مديرة للمتوسطة الثانية ورضية علي الصالح وكيلة للمتوسطة الرابعة ومنيرة عبداللطيف العكاس وكيلة للمتوسطة الثالثة وكريمة ناصر المنصور وكيلة للمتوسطة الخامسة وفاطمة راشد الراشد وكيلة للمتوسطة الاولى بالمبرز وجوهرة عبداللطيف الجفر وكيلة للمتوسطة الثالثة بالمبرز وفاطمة عبدالله البنامي وكيلة للمتوسطة الثانية بالمبرز .

وياتي ذلك بناءا على موافقة نائب الرئيس العام لتعليم البنات على تولي الفتيات السعوديات مناصب قيادة في المدارس المتوسطة .

هذا وقد وجهت ادارة تعليم البنات مجموعة كبيرة من خريجات الجامعات للعام الجامعي ٩٩ ـ ١٤٠٠هـ الى المدارس المتوسطة والثانوية بالمنطقة وذلك ضمن خطة سعودة المرحلتين المتوسطة والثانوية بعد ان استكملت الادارة سعودة المرحلة الابتدائية وافتتحت ادارة التعليم بالاحساء روضة لاطفال المعلمات العاملات في مدارس البنات وقد تم قبول مائتي طفل .

مركز التنمية الاجتماعية بالاحساء ينفذ عدداً من المشروعات الاجتماعية والثقافية

الاحساء ـ مكتب اليوم ـ

يقوم مركز التنمية الاجتماعية بالاحساء حاليا بتنفيذ العديد من البرامج والمشروعات الاجتماعية والصحية والثقافية والزراعية لهذا العام والتي تتكلف ٤٤٥ الف ريال ويستفيد منها اربعة الاف وخمسة عشر مواطنا ومواطنة .

وصرح الاستاذ خليفة النعيم مدير المركز بان من اهم هذه المشروعات التي يرعاها المركز مشروع انشاء رياض للاطفال بقرية الجفر والمركز وفي كل من قرية الرميلة والمنيزلة والعمران والتضول وكذلك برنامج الاسر المنتجة في العمران وقرى خدمات المركز . ومشروع المشغل التدريبي بالعمران ومشروع المشغل التدريبي على الاعمال النسوية في قرية العزاوي مع تدعيم المشاغل الاخرى القائمة وتهدف هذه المشاغل الى تدريب الملتحقات على بعض الحرف اليدوية وعمل منتوجات صالحة للاستعمال وتعليم الفتيات على التفصيل والخياطة .

وذكر مدير مركز الخدمة الاجتماعية بالاحساء بان المركز سيقوم هذا العام بتنفيذ مشروع دار للامهات بالعمران وقرية الرميلة والمنيزلة ودار الفتاة بقرى الطرف والفضول والسباط وتهدف هذه الدور الى محو امية الملتحقات عن طريق التعليم مع تدريبهن على بعض الاعمال النسوية والتدبير المنزلي .

كما سيقوم المركز بتنفيذ مشروع تشجيع المزارعين على انتاج المحاصيل الزراعية مع تدريبهم على استعمال الالات الزراعية الحديثة وذلك عن طريق ادخال زراعة اصناف من الخضروات المحصنة والوفيرة الانتاج مع تدريب المزارعين على استخدام السماد الكيماوي بطريقة سليمة تكفل زيادة الانتاج الزراعي بهدف تحسين حالة المزارعين اقتصاديا .

كذلك سينفذ المركز هذا العام مشروع تطوير وتدعيم البرامج الاجتماعية في الاندية الرياضية الريفية بقرى الاحساء عن طريق اقامة المسابقات الثقافية والرياضية وتشجيع جماعات النشاط بمنطقة العمران مع استثمار وقت فراغ الشباب بما يعود عليهم وعلى المجتمع بالفائدة والنهوض ببرامج نشر الوعي الصحي والتحسينات الصحية في المنازل .

ومن ناحية اخرى بلغ عدد الاطفال المسجلين برياض الاطفال التابعة لمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف ٧١٥ طفلا وطفلة تخص واحدة منها اللجنة الاهلية العاملة بالمركز واربع رياض اخرى تابعة لجمعية القطيف الخيرية للخدمات الاجتماعية . وقد بدات هذه الرياض مؤخرا مزاولة انشطتها لهذا العام بعد ان قام المركز بتوفير الامكانيات اللازمة للتغذية وكافة اسباب الرعاية الاجتماعية كما يقيم المركز حاليا المعسكر الصيفي بالتعاون مع الاندية الريفية بمنطقة المحيط بالقطيف وقد تنظم المعسكر لهذه المناسبة عدة مسابقات ثقافية ورياضية وانشطة مختلفة ومن المقرر ان تختتم انشطة المعسكر في نهاية شهر ذي القعدة الحالي حيث يستانف مركز الخدمة الاجتماعية مزاولة انشطته العادية لعام ١٤٠٠/١٤٠١هـ .

برنامج للاستثمار و... الملك عبدالعزيز ...

جدة ـ واس ـ تنظم جامعة الملك عبدالعزيز بجدة بالتعاون مع الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية برنامجا للاستثمارات والتمويل بالمشاركة في البنوك الاسلامية خلال الفترة من الاول الى الثاني عشر من ديسمبر القادم .

ويفتتح البرنامج صاحب السمو الملكي الامير محمد الفيصل رئيس الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية .

وصرح الاستاذ وهيب الصوفي بان الهدف من البرنامج هو التعريف بكيفية تكوين استراتيجية الاستثمار والتمويل بالمشاركة في البنوك الاسلامية ومعرفة ابعاد هذه الاستراتيجية وكيفية وضعها في شكل برامج في ظل الظروف البيئية والمصرفية العالمية والمحلية .

وقال الصوفي ان البرنامج يهدف الى تحسين مهارات المشتركين في تحليل عمليات المشاركات الجارية من حيث تكامل الدراسات وسلامتها وسرعة البت وتفهم اعمق للمتطلبات الشرعية في الاستثمار واساليب تطور المعاملات بما يتمشى مع قواعد الشريعة الاسلامية .

ويشترك في البرنامج مديرو ادارات ورؤساء اقسام وكبار الاخصائيين في نشاط الاستثمار والتمويل في شركات الاستثمار الاسلامية والباحثين في الجامعات ومراكز البحث العلمي والمهتمين بالاستثمار الاسلامي .

ويقوم عدد من الاساتذة من الجامعات والمعاهد العلمية والبنوك الاسلامية بالقاء محاضرات في البرنامج .

١٨٥ طالبا يلتحقون بمركز الاعداد المهني بالدمام

كتب ـ عبد الله القشري .

التحق بالدورة السابعة التي اعلن عنها مركز الاعداد المهني بالدمام يوم ١٤ ذي القعدة الحالي ١٨٥ طالبا وذلك بالقسمين الصناعي والتجاري ..

صرح بذلك الاستاذ عبد اللطيف العرفج مدير المركز .. واضاف بان الدراسة التخصصية في القسم التجاري بالدمام قد بدات بعد نجاحها في مركز الاعداد المهني بالرياض وتم تعميمها على جميع مراكز الاعداد المهني بالمملكة . هذا ويتلقى المتدرب بالقسم التجاري .. المحاسبة والالة الكاتبة (عربي انجليزي) والمستودعات واعمال البنوك ـ اما القسم الصناعي فهو يشمل عدة مراحل منها قسم التجارة والميكانيك العام والكهرباء والسيارات والصفائح المعدنية واللحام .

ويقول مدير المركز ان المركز يقدم مميزات لكل طالب منها ٤٠٠ ريال شهريا وكذلك الملابس والكتب المدرسية والمواصلات والسكن الداخلي لغير المقيمين بالدمام .

وبالنسبة لخريجي القسم الصناعي تحول ملفاتهم الى مركز التدريب المهني لتكملة دراستهم كل طالب حسب تخصصه .

أثناء التوقيع على الاتفاقية بين سابك وشل الأمريكية

القصيبي: المشاركة العالمية في إقامة الصناعات الكبيرة دليل على تقدير الانسان السعودي بقدرته واقتصاده

تم امس في الرياض التوقيع على اتفاقيات المشاركة النهائية بين الشركة السعودية للصناعات الاساسية « سابك » وهي شركة مملوكة بالكامل لحكومة المملكة العربية السعودية وشركة بكتن العربية المحدودة التي تمتلكها بالكامل شركة شل الامريكية للزيت لانشاء مجمع بتروكيماوي في مدينة الجبيل الصناعية بالمنطقة الشرقية وقد قام بالتوقيع كل من الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة سابك والسيد جون بوكاوات رئيس شركة شل للزيت والسيد استايلز رئيس شركة بكتن العربية المحدودة .

وقد اكد الدكتور القصيبي ان المشاركة العالمية في اقامة مثل هذه الصناعات الهامة يدل بوضوح على مدى الثقة التي يتمتع بها الاقتصاد السعودي ويؤكد الاتجاه لبناء صناعة البتروكيماويات في المنطقة التي تتوفر فيها المواد الخام .

واستطرد ان هذا المجمع الكبير سوف يمكن المملكة في الوصول الى الاسواق العالمية كشريك منافس في بيع تلك المنتجات كما انه سيمكن المملكة في اقامة الصناعات التكاملية التي يحتاجها الاقتصاد الوطني .

وذكر ان الشركة السعودية للبتروكيماويات الجديدة سوف توفر للمملكة تقنية عالمية عالية وبالتالي سوف يكتسب الشباب السعودي مهارات عالية في مجال الصناعات المتقدمة في العالم حيث نجحت شركة سابك حتى الآن من اجتذاب مائتي مهندس سعودي واربعمائة شاب سعودي للعمل في الشركة والقيام بدور حاسم في التصنيع السعودي هذا وسوف يشتمل المجمع على عدة مصانع صممت وفقا لارقى الاساليب التكنولوجية لانتاج الاثلين بطاقة قدرها ٦٥٦ الف طن متري سنويا والاستايرين بطاقة قدرها ٢٩٥ الف طن متري سنويا والاثانول الصناعي الخام بطاقة قدرها ٢٨١ الف طن متري سنويا والصودا الكاوية بطاقة قدرها ٣٧٧ الف طن متري سنويا .

واضاف الدكتور القصيبي ان هذا المشروع يعتمد على استخدام الغاز الطبيعي الذي يحرق معظمه حاليا كمادة خام .

والجدير بالذكر ان التكاليف الاجمالية للمجمع تقدر بحوالي ١٠ الاف مليون ريال سيبدا انتاجه بحلول عام ١٤٠٥هـ وهو المشروع السابع من مشاريع الصناعات الاساسية التي انتجتها سابك حتى الآن وهي الشركة السعودية للحديد والصلب وشركة مصنع درفلة للصلب بجدة والشركة السعودية للميثانول وشركة الجبيل للاسمدة وشركة ينبع السعودية للبتروكيماويات وشركة الجبيل للبتروكيماويات .

الدمام ـ بلغت جملة المصروفات التي صرفتها جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية خلال الشهرين الماضيين ضمن خدماتها الخيرية حوالي مليون ونصف المليون ريال .

وصرح الاستاذ مستور بن علي امين عام الجمعية بان الجمعية قامت بصرف خمسمائة وثمانون الف ريال كمساعدات شهرية دائمة وواحد وسبعون الف ريال كمساعدات طارئة وخمسة وثمانون الفا كمساعدات صحية .

وذكر بانه بالنسبة لبرنامج تحسين المساكن فقد بلغت جملة المصروفات ثلاثون الف ريال وكذلك ثلاثون الف ريال للمساعدات الموسمية بالاضافة الى ثلاثين الف ريال لمساعدات الكوارث .

واوضح امين عام الجمعية بان هذه المساعدات قدمتها الجمعية لعدد من الاسر المستفيدة في عدد من مدن المنطقة الشرقية وتشمل الدمام والخبر والثقبة وبقيق ورحيمة والنعيرية والخفجي والحفر وعين دار .

تكليف ١٠٠ طبيب للعمل في الموانئ والمحاجر الصحية والطرق التي يمر بها الحجاج بالمنطقة الشرقية

كتب ـ عبد الله القشري ـ

اصدرت المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية توجيها لكافة المستشفيات والمكاتب الصحية بالمنطقة تم بموجبه اختيار الاطباء والممرضين للعمل في الموانيء والمحاجر الصحية والطرق التي يمر بها الحجاج وذلك اعتبارا من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٠/١١/١٥ حتى يوم الخميس الموافق ١٤٠٠/١٢/٧ ومن يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٠/١٢/١٣ حتى نهاية يوم الجمعة الموافق ١٤٠٠/١٢/٢٩ .

ومن جهة اخرى فقد تم تجهيز واعداد الطبابات السيارة والمحاجر بموانيء الدخول والمستوصفات بجميع المستلزمات والالات حتى تتمكن من اداء دورها بفاعلية وكفاءة عالية .

وقد تم توزيع الاطباء والطبابات السيارة كما يلي :

- الطبابة السيارة الاولى ـ ابقيق ـ طبيب عام .
- الطبابة السيارة الثانية ـ سلوى ـ طبيب عام .
- الطبابة السيارة الثالثة ـ النعيرية ـ طبيب عام .
- الطبابة السيارة الرابعة ـ خط الرقعي ـ حفر الباطن ـ طبيب عام .
- الطبابة السيارة الخامسة ـ خط حفر الباطن ـ المجمعة ـ طبيب عام .
- الطبابة السيارة السادسة ـ خريص ـ طبيب عام .

صرح بذلك الدكتور محمود الابياري مساعد مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية . واضاف ان عدد الاطباء والمرضين والعاملين في مجال الصحة والذين تم تكليفهم في تقديم الخدمات الطبية لضيوف الرحمن عن طريق تلك المراكز بلغ حوالي ١٠٠ طبيب وممرض اضافة الى الاطباء المتواجدين في تلك المراكز والمحاجر الصحية وسيارات الاسعاف المتنقلة .

هكذا من الأصل

أمير الباحة لـ«اليوم»:

الإمارة رفعت احتياجات المنطقة للجهات المختصة

وهناك اهتمام وعناية

إفتتاح مطار العقيق ومستشفى الباحة قريباً

عبدالله سعيد الغامدي

.. تهتم الصحف في هذه الآونة كثيرا بمنطقة الباحة وتحاول ان تعرض الاوضاع التي تعيشها هذه المنطقة بكل ما فيها من ايجابيات وسلبيات .. فالباحة هي ذلك الوادي الخصيب الذي يضم اكثر من تسعمائة قرية ومدينتين كبيرتين .. والباحة اعطت لاهلها الكثير جدا مما ينشدونه ولكن دائما يقف جدار هائل أمام السعادة التي ينشدها كل انسان ولا بد من ازالة هذا الجدار ولو انه ليس بالامر السهل .. والكل يعرف جو الباحة الساحر وهدوئها وارضها الطيبة واشجارها الباسقة وما الى ذلك من مقومات السياحة ولكن تلك المباني المهدمة وتلك الطرق المسدودة والوعرة وتلك الروائح المنبعثة من مجاري المياه وغيرها .. المشاكل تقف عقبة امام رقي وصعود المنطقة الى المستوى المطلوب .

ومما لا شك فيه ان المنطقة بدات تخطو خطوات واسعة نحو الافضل ولكن .. المشاريع العاجلة والمؤقتة ليست حلا للمشكلة بل هي مشكلة في حد ذاتها ولا شك في ان ما تبذله حكومتنا الرشيدة من جهود جبارة لتقدم المنطقة وازدهارها زيادة عن التقدير .. ولكن لماذا لا نبني البيت على اساس قوي غير قابل للهدم .. لماذا لا نخطط لراحة الاجيال القادمة .. لماذا التاسيس على العجل .. ولنا اعرض هذه الفكرة على المسئولين سيكون الجواب هو طلبات المواطنين المستعجلة ولكن لماذا لا تنفذ وعلى اساس وتخطيط . وتفتقد بلادنا الى الكثير من الرصد التاريخي والتخطيطي والجغرافي .. والاخذ بكل جديد في علم العلم التكنولوجي المتطور .

وبعد .. فنحن في حاجة الان لتقديم بعض المعلومات عن منطقة الباحة ..

فعلى النطاق الجغرافي فالمنطقة تقع جنوب غرب شبه جزيرة العرب وجنوب المملكة العربية السعودية وترتبط بالطائف بطريق طوله ٢٣٠ كيلومترا وهي الطريق الواصل من الطائف ـ الباحة ـ ابها ـ جيزان . والذي قام بافتتاحه صاحب السمو الملكي ولي العهد الامير فهد بن عبد العزيز عام ١٣٩٨هـ .

ويجري الان بناء مطار الباحة بالعقيق لربط المنطقة جوا بباقي مناطق المملكة وبلدان العالم .. وترتفع المنطقة على قمم جبال السروات ويتراوح ارتفاع المنطقة من ٢١٠٠ الى ٢٥٠٠م عن سطح البحر ويصل متوسط الحرارة السنوي الى ٢٣ درجة مئوية وتصل نسبة الرطوبة الى ٦٣٪ كمتوسط سنوي وتقدر مساحة المنطقة بـ ٣٦٠٠ كلم² وعدد سكان المنطقة يبلغ ٢٣٢٫٥٦٠ نسمة حسب الاحصاء الذي قامت به امارة المنطقة في رجب ١٣٩٨هـ ويعتبر ادق احصاء للمنطقة حتى الان .. وتضم المنطقة اكثر من ٩٣١ قرية ويقطن المنطقة سكان قبائل غامد وقبائل زهران . وسنحاول مناقشة المشاكل والمشاريع وحلول هذه المشاكل وخاصة الباحة التي تعتبر القاعدة الادارية للمنطقة والتي تشمل عددا كبيرا من المرافق الحكومية والادارية .

ومن المعروف لدى الجميع شهرة المنطقة زراعيا لهذا كان لنا مع مدير الزراعة والمياه لقاء خاطف استطعنا من خلاله استشفاف بعض المعلومات عن المنطقة زراعيا .

فالمنطقة زراعية لطبيعتها وكانت في اوائل الثمانينات تصدر انواع الحبوب الى الطائف ولكن في الاونة الاخيرة فترت لعوامل اهمها قلة الايدي العاملة ونقص المياه والهجرة الى المدن الرئيسية بالمملكة وقد قامت مديرية الزراعة والمياه بالباحة بجهود مشكورة فوزعت الشتلات على المزارعين وبعثت بالمرشدين الزراعيين الى القرى لارشاد المزارعين والقضاء على الافات الزراعية وقد انتشرت زراعة الفاكهة والخضار الى مدن الطائف ومكة وجدة وغيرها ومن اهم منتجات المنطقة الحبوب بجميع انواعها والفواكه وجميع انواع الخضار بالاضافة الى زراعة البن في جبال تهامه .

فقد ظهر للمسئولين في وزارة زراعة الباحة ان الحاجة ملحة في انشاء عدد من السدود لحجز مياه السيول وقد اوفدت لجنة لدراسة الاماكن الهامة لحجز مياه السيول ووجدت ان هناك ٣٠ سدا لها جدوى اقتصادية كبيرة .

وان في بنائها مصلحة للزراعة والمياه في المنطقة اما في تهامه فالزراعة فيها شبه معدومة لشدة الحرارة وقلة المياه .

وحول المشاكل التي تعترض طريق تقدم الزراعة قال :

ان هذا الموضوع قد نوقش من قبل مختصين في هذا المجال وبالرجوع الى الاسباب الحقيقية والمشاكل التي تعوق تقدم وتحسين الزراعة وتنحصر المشكلة في ثلاث اسباب وهي :

١ ـ قلة الايدي المدربة والفنية .

٢ ـ الامية المتفشية بين المزارعين .

٣ ـ هجرة الايدي الوطنية الفنية الى المناطق التي تدر مكسبا تجاريا اكبر .

ولالقاء مزيد من الضوء على مشاريع المنطقة كان لنا لقاء مع معالي الشيخ ابراهيم بن عبد العزيز آل ابراهيم امير منطقة الباحة والذي اشاد فيه بالجهود المبذولة من قبل حكومتنا الرشيدة في جميع المجالات .

وعن سؤال لـ « اليوم » حول مدى التقدم الحضاري والمعيشي لمنطقة الباحة قال معالي الامير :

ـ المنطقة بفضل الله ثم بفضل اهتمام وعناية المسئولين في الدولة وعلى راسهم صاحب الجلالة المعظم وسمو ولي عهده الامين تسير من حسن الى احسن وقد اعطت الزيارة الكريمة التي قام بها سمو ولي العهد للمنطقة في اواخر ١٣٩٨هـ دفعة جديدة للتعجيل باقامة مشاريع تنموية في المنطقة من اهمها انشاء مطار العقيق وطريق الباحة ـ العقيق ومستشفى الباحة وفتح عقبة الباحة التي تربط بين جزءي المنطقة والتعجيل بفتح طريق الباحة ـ دوس ـ بني سعد . ونحن نامل ان يتحقق لها ما تحتاجه من مشاريع حيوية وسبق ان قامت الامارة برفع تقرير عنها وهو قيد الدراسة من لجنة مشكلة بامر سمو ولي العهد الامين نامل ان تكون من افضل المصايف في المملكة وسوف يجد فيها المصطافون ما يرغبون من الخدمات والمناخ الطيب .

وحول سؤال لـ « اليوم » عن تخطيطات الامارة خلال خطة التنمية الحالية قال :

قامت الامارة برفع تقرير للجهات المختصة عن احتياجات المنطقة خلال خطة التنمية الثالثة للدولة والذي اعلمه ان وزارة التخطيط قد اولت الموضوع عنايتها وضمنت الخطة مشاريع تنموية للمنطقة سيعود اثرها بالخير للمنطقة وسكانها .

وعن المشاريع المقبلة للمنطقة اشاد بالجهود المبذولة من قبل الحكومة الرشيدة وقال :

المشاريع كثيرة انشاء الله منها السدود لحفظ المياه ومنها الطرق التي تم تصميمها وسوف تعتمد في المستقبل زيادة على ما اعتمد هذا العام والعام الماضي ومستشفيات في السراة وفي تهامه ومستوصفات كما اننا نطالب بافتتاح بعض الكليات من قبل جامعة الملك عبد العزيز وجامعة الامام محمد بن سعود وانشاء الله انه سيتحقق ذلك .

وعن مطار العقيق ومستشفى الباحة قال :

ان العمل في مطار العقيق جار وقد انتهى من عمل المدرج وباقي المباني وسوف يبدأ العمل فيها ان شاء الله قريبا كما ان الطريق من الباحة الى العقيق على وشك الانتهاء اما مستشفى الباحة العام فقد انتهى العمل فيه منذ مدة وقد صدر الامر السامي لوزارة الصحة بطرح تشغيله من قبل احدى الشركات في مناقصة وكما علمت من وزير الصحة ان المظاريف فتحت ولن يتاخر افتتاحه ان شاء الله .

وتقوم الان وزارة البلدية والشئون القروية بتنفيذ الطريق المزدوج الذي يشق المدينة ويمر بوسطها .

وعن مشكلة الاسكان قال :

ان حل مشكلة الاسكان سبق وان عالجها المجلس الاداري في المنطقة في احدى جلساته وتم رفع توصياته بشانها الى مجلس ادارة بنك التنمية العقاري حيث اوضح ان اهم علاج لها هو رفع قروض بنك التنمية العقاري في مدن وبلدان وقرى المنطقة ونامل ان تجد توصيات المجلس الاداري الاهتمام من مجلس ادارة البنك لان في ذلك خدمة لحل ازمة السكن في المنطقة عموما .

وعن حماية الغابات واعداد المصايف قال :

المنطقة كما هو معروف كثيرة الغابات والمتنزهات ومن ضمن ما قامت به الامارة التنسيق مع الجهات المختصة في المنطقة لفتح الطرق الى بعض الغابات التي كانت لا تصل اليها السيارات في السابق كخطوة اولى بالاضافة الى ان مديرية الزراعة والمياه بالمنطقة تقوم بحراستها ولها مشاريع ستخدم مناطق الاصطياف .

وحول سؤال عن مشكلة توزع الاسواق وجمعها في مجمعات مركزية يقول :

الاسواق المحلية الاسبوعية من العادات القديمة في المنطقة . وكما هو معلوم ان كل سوق له قبائل يرتاده الناس ببيع منتجاتهم الزراعية وهي منتشرة في جميع انحاء المنطقة وهذه الاسواق خلاف الاسواق الثابتة والتي تسعى الامارة الى جعلها مجمعات مركزية كما اشرت من قبل وليس منها ضرر وهي موجودة في كثير من بلدان العالم .

وفي ادارة التعليم ذهبنا نسال عن التطور البطيء لتعليم الكبار ومحو الامية ويقول وكيل الادارة هناك ان هناك جهود كبيرة لازالة الامية والتعليم وان ادارة التعليم سارعت الى فتح العديد من مدارس محو الامية ولكن عدم تقبل كبار السن للتعليم هو السبب في تاخير عجلة النمو الاقتصادي والحضاري وذلك لانهم الجنس الوحيد الذي تتعامل معه الادارات الحكومية .وقد قامت المراكز الصيفية بدور فعال في نشر المراكز لتعليم كبار السن والبادية وهذه خطوة كبيرة في مجال التعليم ولكن الدور الان يبقى لدى وسائل الاعلام في نشر اهمية التعليم ومحو الامية وهذا ربما كان السبب وراء عدم تقبل كبار السن للتعليم .

ومن هذا المنطلق وجب علينا الاشادة باهمية التعليم والثقافة ومحو الامية ونحن لا ننسى اهمية الرغبة والاستعداد .

أسعار العملة

العملة	سعر البيع للفرد ريال سعودي
دولار امريكي	٣٫٣٢٤٢
جنيه استرليني	٧٫٩٥
١٠٠ مارك الماني	١٨٤٫٠٧
١٠٠ كولدر هولندي	١٦٩٫٧٠
١٠٠ فرنك سويسري	٢٠١٫٨٨
١٠٠ فرنك فرنسي	٧٩٫٥٣
١٠٠ فرنك بلجيكي	١١٫٥٣
١٠٠ ليرة ايطالي	٣٫٨٧
١٠٠ كرون دانمركي	٥٩٫٧٣
١٠٠ كرون سويدي	٨٠٫١٠
١٠٠ كرون نرويجي	٦٨٫٤٨
١٠٠٠ ين ياباني	١٥٫٧٦
دينار كويتي	١٢٫٤٥
دينار اردني	١١٫٤٢
دينار بحريني	٨٫٨١
١٠٠ ليرة لبناني	٩٦٫٦٠
١٠٠ ليرة سوري	٨٥٫٣٥
١٠٠ ريال قطري	٩١٫٣٣
١٠٠ ريال يمني	٧٢٫٩١
١٠٠ درهم الإمارات	٩٠٫٤٢
١٠٠ روبية هندي	٤٢٫٩٠
١٠٠ روبية باكستاني	٣٣٫٦٤
دينار جنوبي	٩٠٫٧٠
دولار امريكي بنكنوت	٣٫٣٢٦

الأسعار أعلاه مقدمة من البنك الأهلي التجاري



صوت واحد أسقط الحكومة الإيطالية رقم ٣٩ الرئيس الإيطالي يقطع زيارته للصين لمواجهة الموقف

روما ـ الوكالات ـ قطع الرئيس الايطالي امس زيارته الخاصة التي يقوم بها للصين وعاد الى بلاده لمواجهة حالة عدم الاستقرار السياسي التي برزت للوجود مرة اخرى بعد السقوط المفاجىء لحكومة فرانشيسكو كوسيجا رئيس الوزارة الائتلافية. والغى الرئيس الايطالي زيارته للأردن التي كانت مقررة اليوم .

وكانت الحكومة التي استمرت ستة اشهر وهي رقم ٣٩ منذ الحرب العالمية الثانية قد هزمت في اقتراع سري اول امس في البرلمان بفارق صوت واحد حول اقرار مجموعة اصلاحات في اقتصاد البلاد .

وقد هلل النواب الشيوعيون في البرلمان للنتيجة المفاجئة لهذا الاقتراع معتبرين هذا الاقتراع (نصرا كبيرا للعمال الايطاليين) ولكن سقوط حكومة السيد كوسيجا يرجع الى امتناع ٢٩ من مؤيديه عن التصويت لصالح الحكومة .

وكان السيد كوسيجا قد فاز في اقتراع بالثقة قبل هذا الاقتراع السري بعشرة دقائق .

وقد بدا السيد كوسيجا متعبا ومرهقا وخرج من غرفة النواب بسرعة وبعد اجتماع قصير لمجلس الوزراء اعلن استقالته .

وبينما لم يخف الشيوعيون فرحتهم بسقوط حكومة السيد كوسيجا فان اعضاء حزبه والشركاء في الائتلاف الحكومي من الاشتراكيين والجمهوريين تحدثوا عن مؤامرة وعن ان الأزمة الجديدة اخطر ازمة تمر بها البلاد منذ سنوات طويلة .

وبينما كان البرلمان في حالة اجتماع للاقتراع بشأن هذه الاصلاحات الاقتصادية اول امس وصلت انباء توقف العراق عن تصدير النفط وايطاليا تستورد كل نفطها من الخارج و٣٠ في المئة منه ياتي من العراق .

وكانت الاجراءات الاقتصادية الاخيرة والتي جمدت الآن تهدف الى تخفيض نسبة التضخم بنسبة ٢٠ في المئة واعطاء دفعة للصناعة وتقوية الليرة الايطالية وخلق فرص عمل جديدة في جنوب البلاد .

وهذه الاجراءات سبق وان صدرت على هيئة مراسيم منذ شهرين ولكنها كانت تحتاج الى موافقة برلمانية لكي تصبح قانون .

٢٧ محاولة اغتيال في شيلي

سانتياغو ـ ا ف ب ـ علم مساء امس من مصدر وثيق ان احدى المنظمات السرية اعلنت مسئوليتها عن ارتكاب ٢٧ محاولة اغتيال في سانتياغو خلال الشهور الاخيرة الماضية .

واعلنت القيادة الاقليمية لميليشيا المقاومة الشعبية في بيان ارسلته الى الصحف مسئوليتها عن الهجوم الموجه على المباني العامة والمحال التجارية والتي لم تسفر عن ضحايا .

وأعرب المتطرفون عن رغبتهم في استئناف مثل هذه العمليات تعبيرا عن الحرب التي يشنوها ضد النظام العسكري للجنرال اوجوستوبينوشيه .

وقد اذيعت هذه الرسالة بعد قيام قوات الامن بقليل من تقديم اثنان من اعضاء الحركة المحظورة لليسار الثوري للمحاكمة بتهمة الاشتراك في مهاجمة ثلاثة بنوك في نهاية شهر يوليو الماضي ادت الى مقتل احد الحراس .

كشف بترولي جديد في أسبانيا

مدريد ـ ا ف ب ـ اكدت امس صحيفة « يا » التي تصدر في مدريد انه تم اكتشاف حقل للبترول بالقرب من مدينة ناجيرا في اقليم لوجرونو بالقرب من منطقة الباسك .

وذكرت الصحيفة ان البترول الذي تم اكتشافه من نوع جيد . وقد ارسلت عينات منه بالفعل الى الخبراء في مدريد لتحديد مكوناته .

واوضحت الصحيفة ان تجارب لانتاجه قد بدات بالفعل إلا ان شركة كامبسا وهي الشركة الاسبانية الاحتكارية للبترول لم تقدم اي معلومات اخرى بشأن هذا الموضوع .

رئيسا وزراء الهند ويوغوسلافيا يعترفان :

حركة عدم الانحياز منقسمة على نفسها ولا يمكنها القيام بدور فعال في الأزمات الدولية

نيودلهي ـ ا ف ب ـ اعترف رئيسا وزراء يوغوسلافيا والهند بان حركة عدم الانحياز منقسمة على نفسها بشكل يحول دون ان تقوم بدور فعال في الأزمات الدولية الكبرى القائمة في العالم في الوقت الحالي .

فقد أعرب المراقبون الدبلوماسيون عن هذا الاعتقاد في ختام زيارة فيزليبه ديورا نوفيتش رئيس الحكومة اليوغوسلافية لنيودلهي والتي استغرقت ثماني واربعين ساعة بحث خلالها مع انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند في عدة اجتماعات متواصلة موقف الحركة من الأزمات الدولية .. واكد المراقبون ان رئيسي وزراء البلدين اعترفا ضمنا بعدم فعالية الحركة . فقد اجابت انديرا على سؤال صحفي حول دور عدم الانحياز في مواجهة (النزاع العراقي الايراني فأجابت بوضوح : لا اعرف حقيقة ما الذي يمكن ان نقوم به) .

وفي الخطابين اللذين القاهما رئيسا وزراء الدولتين مساء اول امس الاول في المأدبة التي اقيمت تكريما لديورا نوفيتش لم يتناولا سوى مسائل عامة كررها البيان المشترك الختامي الذي صدر ليلة (السبت/ الاحد) .

واكدت انديرا غاندي في كلمتها ان (الكفاح من اجل اقامة نظام اقتصادي عالمي اكثر عدلا هو التحدي الاكبر الذي يجب ان تواجهه دول عدم الانحياز في الثمانينات) واعربت فيما يتعلق بالازمات المحتومة اليوم عن اعتقادها بان الدول غير المنحازة يجب ان تواصل (جهودها البناءة المعتادة) .

وذكر ديورا نوفيتش ان الهند ويوغوسلافيا يجب ان (يضطلعا بدورهما الهام لتدعيم حركة عدم الانحياز ووجه التحية لذكرى نهرو وتيتو) .

واكتفيا رئيسا الحكومتين في ختام المحادثات التي اجرياها بالاعتراف بانه يجب (مقاومة الضغوط السلبية التي تضعف حركة الدول غير المنحازة) .

واكد رئيسا الحكومتين في بيانهما الختامي (انهما سيبذلان قصارى جهدهما لتحقيق النجاح لمؤتمر وزراء خارجية الدول غير المنحازة المزمع عقده في نيودلهي عام ٩٨ وكانت انديرا غاندي قد اكدت مساء اول امس الاول في هذا الصدد اننا قادرون على حل خلافاتنا التي قد تبدو اليوم عصية على الحل) .

ولم يذكر البيان الختامي صراحة النزاع الايراني/ العراقي ولا كمبوديا ولا افغانستان ولكنه اقتصر على الاعراب عن قلق البلدين ازاء (الازمات الجديدة التي ظهرت في الشرق الاوسط

رابطة الدول الافريقية الناطقة بالفرنسية

اوتاوا ـ ا ف ب ـ تعقد الدول الافريقية الناطقة بالفرنسية اجتماعا في داكار خلال الأسابيع القادمة لبحث اقامة رابطة عضوية للغة الفرنسية .

اعلن ذلك سفير السنغال في كندا واضاف ان وزراء خارجية هذه الدول سيبحثون النتائج التي توصلت اليها لجنة للفكر اجتمعت في الفترة من ٢٥ الى ٢٧ سبتمبر الحالي في داكار بناء على مبادرة من الرئيس السنغالي ليوبولد سنجور .

الدول الصناعية الكبرى قلقة بسبب ظروف الاقتصاد العالمي ..!

واشنطن ـ الوكالات ـ اعربت الدول الصناعية العشر الكبرى امس الاول عن قلقها إزاء ظروف الاقتصاد العالمي .

ولم يشر البيان الختامي الذي صدر عن اجتماع هذه البلدان الى النزاع الايراني ـ العراقي لكنه اكتفى بالاشارة الى عدم استقرار سوق الطاقة . والى ان الاقتصاد العالمي لازال يتميز بارتفاع مستوى التضخم ونمو ضئيل في الانتاج وعدم التوازن في ميزان المدفوعات .

وقد وجهت البلدان العشرة نداء من اجل اقامة تعاون واسع بين جميع البلدان الاعضاء في المجتمع الدولي .

والمعروف ان الدول الصناعية العشر الكبرى في العالم هي الولايات المتحدة وبريطانيا واليابان وفرنسا والمانيا الغربية وايطاليا وهولندا وبلجيكا والسويد وكندا .

وليس ثمة شك ان البيان الذي صدر عقب الاجتماع اعترف بانه يأمل ان يقوم صندوق النقد الدولي بدور اكبر في تمويل وضبط عدم توازن المدفوعات .

بيد ان البيان اشار الى انه يتعين الحفاظ على الطابع الرئيسي للمساعدة المالية التي يقدمها الصندوق وان جميع التعديلات المحتمل ادخالها تستهدف الاستجابة الى موقف مؤقت .

وفيما يتعلق بموارد صندوق النقد الدولي الذي يتعين على الارجح زيادتها بمقدار عدة مليارات من الدولارات خلال العام القادم وفقا لبول هتري وزير المالية البلجيكية ورئيس مجموعة الدول العشر اوضح البيان انه يتعين على صندوق النقد الدولي اللجوء اولا الى انصبة الأعضاء .

واضاف البيان انه حينما يسعى الى الحصول على موارد اضافية فانه يتعين على الصندوق ان يعمل على ايجاد مقرضين والحصول على شروط تأخذ في الاعتبار الطبيعة الخاصة للمؤسسة واحتياجات البلدان المستدينة .

ولم يشر البيان اشارة مباشرة الى المشكلة التي طرحتها مطالبة منظمة تحرير فلسطين الاشتراك كمراقب والى المواقف التي اتخذتها البلدان الاسلامية حيال هذا الموضوع .

حادث « مهرجان البيرة » يهدد الائتلاف الحاكم في المانيا الغربية ..!

بون ـ الوكالات ـ يرى المراقبون السياسيون في بون انه من المرجح ان يستغل المسيحيون الديمقراطيون حادث القنبلة التي انفجرت في « مهرجان البيرة » الشهير الذي احتفل به في ميونخ يوم الجمعه الماضي للتنديد بعجز الائتلاف الحاكم في المانيا الغربية عن القضاء على الارهاب ..!

ويشير المراقبون انه اذا ما استؤنفت عمليات الارهاب قبل حلول الخامس من اكتوبر القادم فسوف يهدد ذلك عودة الائتلاف الحاكم حاليا الى السلطة مرة اخرى .

والجدير بالذكر ان حادث « مهرجان البيرة » راح ضحيته ١٢ قتيلا واصيب فيه ١٤٤ شخصا .. ولازال التحقيق مستمرا لمعرفة مرتكبي الحادث .

ويتركز التحقيق في حادث انفجار القنبلة حسبما اكد مصدر بوليسي في ساعة مبكرة من صباح امس على (مجموعة هوفمان الرياضية شبه العسكرية) وهي منظمة نازية جديدة كانت تضم نحو خمسمائة عضو عند حلها في ٣٠ يناير الماضي تنفيذا لامر اصدره وزير داخلية المانيا الاتحادية .

غير ان المصدر نفسه ذكر انه (ليس هناك ما يؤكد مطلقا) في ظل التحريات الحالية ان احد اعضاء (مجموعة هوفمان) الذي لقى مصرعه خلال انفجار القنبلة ويدعى جوندولف كوهلر ـ ويبلغ من العمر ٢١ عاما .. هو مرتكب الحادث ..

وذكرت صحيفة (كويك) الأسبوعية التي تصدر في ميونيخ ان كوهلر ربما يكون قد اصيب نتيجة الانفجار اثر خطأ في معالجة القنبلة مما ادى الى اكتشاف اوراقه الشخصية في مكان الانفجار .

كما عثر البوليس على السيارة التي استخدمها مرتكبو الحادث في اشعال النيران على مقربه من القنبلة .

ومهما تكن نتائج عملية التحقيق فان الآثار السياسية للمذبحة قد ارتسمت ابتداء من امس الأول واشار فرانز جوزيف شتراوس رئيس الحزب الاجتماعي المسيحي في بافاريا ومنافس شميت في الانتخابات التشريعية التي ستجرى يوم الاحد القادم .. في اول رد فعل رسمي الى انه يتعين على (البوليس والعدالة ان تكون في حوزتهما من جديد وسائل فعالة ليحدا من تفشي جرثومة العنف) .

متمردون تايلنديون يسقطون طائرة حكومية

بانكوك ـ ا ف ب ـ ذكرت صحيفة « بانكوك بوست » التايلاندية امس نقلا عن مصادر رسمية تايلاندية ومصادر من المتمردين ان المتمردين في اقليم الكارين اسقطوا طائرتي استطلاع تابعتين لسلاح الجو في بورما . في جنوب شرقي البلاد على بعد ٢٥٠ كيلومترا شرقي العاصمة رانجون .

وتجدر الاشارة الى ان مصادمات عنيفة لا تزال دائرة منذ اكثر من اسبوع تقريبا من الحدود بين بورما وتايلاند فيما بين اولئك الذين ينادون بالحكم الذاتي في اقليم الكارين والقوات الحكومية في بورما .. وذكرت الصحيفة ان القوات الحكومية شنت هجوما واسع النطاق في المنطقة المقابلة لمدينة ماوسوت التايلاندية في بورما الشرقية .

واوضحت « بانكوك بوست » ان المعارك لا تزال دائرة بين عشر كتائب من المشاة تعززها المدفعية والطائرات يبلغ قوامها نحو سبعمائة شخص .. واضافت الصحيفة ان المعارك ارغمت عددا كبيرا من المدنيين على اللجوء الى تايلاند .

تحسن الموقف الانتخابي لريغان بعد مناظرته مع أندرسون

نيويورك ـ رويتر ـ تحسن الموقف الانتخابي لرونالد ريغان المرشح الجمهوري لانتخابات الرئاسة الامريكية بعد المناظرة التليفزيونية التي جرت يوم الاحد الماضي مع جون اندرسون المرشح المستقل . في حين بقي موقف اندرسون على ما هو عليه .

فقد كشف استطلاع للراي اجرته صحيفة نيويورك تايمز ومحطة سي.بي.اس للتلفزيون عن هذا الموقف الجديد للمرشحين لمنصب الرئاسة الامريكية فقد حصل ريغان بعد المناظرة على ٤٠ في المئة وكارتر على ٣٥ بالمئة واندرسون على ٩ بالمئة دون تغيير في موقفه .

في حين كان ٤٠ في المئة يفضلون الرئيس كارتر قبل المناظرة في مقابل ٣٦ في المئة للسيد ريغان وعلى العكس من ذلك اوضح استطلاع للراي نشرته مجلة نيوزويك امس ان المناظرة كان لها تاثير ضئيل على الناخبين .

وذكرت المجلة ان الرئيس كارتر لا يزال يتفوق على السيد ريغان بنسبة ٣٩ في المئة في مقابل ٣٥ في المئة و١٤ في المئة للسيد اندرسون .

العربية للاستثمارات البترولية تبحث عدداً من المشروعات المشتركة في اجتماعها القادم

كتب فيصل القو —

يعقد يوم الثالث من شهر صفر القادم اجتماع لمجلس ادارة الشركة العربية للاستثمارات البترولية لمناقشة مشاريع الشركة المشتركة ومنها المشروع العربي المشترك لانتاج زيوت التشحيم .

وصرح الدكتور نور الدين فراج مدير عام الشركة انه من المتوقع ان تتم دراسة الجدوى التفصيلية لمشروع المطاط الصناعي ويناقشه المجلس في اجتماعه القادم .

كما يناقش المواضيع والتقارير الدولية عن المركز المالي والاستشاري للشركة وان مجلس الادارة وافق مؤخرا على مشاركة الشركة العربية للاستثمارات البترولية في ادارة تمويل قرض قيمته ٣٠٠ مليون دولار لحكومة البحرين لتمويل حصة مشاركتها في لانشاء مصفاة « سترة » البترولية .

كما وافق مجلس الادارة على طلب العراق استضافة المشروع العربي للمنظفات الكيماوية حيث يحتوي على مصنعين الاول لانتاج المواد الكيماوية الاساسية للمنظفات بطاقة مبدئية ٥٠ الف طن سنويا . والاخر لانتاج المادة البناءة بطاقة قدرها ٥٠ الف طن مبدئيا .

ومن المعروف ان الشركة تضم ممثلين عن المملكة والامارات العربية والجزائر وسوريا والعراق وليبيا والبحرين وقطر والكويت .

العرشي : يجب أن يستمر التشاور بين البلدان العربية

صنعاء — واس — اكد السيد يحيى العرشي وزير الاعلام في الجمهورية العربية اليمنية ان بلاده تؤمن بالتنسيق بين الدول العربية . وخاصة بين دول منطقة الخليج وقال ان هذا التنسيق والتشاور يحقق صالح بلدان المنطقة . والابتعاد بها عن الصراع الدولي وخدمة مصالحها الامنية .

وادان العرشي في تصريح له نشر امس في صنعاء اتفاقيتي كامب ديفيد ووصفها بانها تامر مشبوه على مستقبل الامة العربية وانها تعمل لتاكيد وتبرير العدوان على قضية الشعب الفلسطيني من قبل الصهيونية العالمية المدعمة بامريكا .

كما اكد العرشي ان العلاقات بين اليمن والدول العربية الشقيقة تنطلق من الحرص على وحدة الصف العربي .

تصفيات بين منظمات صهيونية متصارعة

باريس — ا ف ب — تلقت وكالة فرانس برس مكالمة تليفونية مجهولة باسم « حركة الروابط الوطنية الاوروبية » صباح امس اعلنت فيها مسئوليتها عن حادث الهجوم الذي وقع ليلة امس الاول على معبد يهودي بالحي الخامس عشر بباريس .

وقد سبق ان اعلنت هذه الحركة نفسها مسئوليتها عن حوادث الهجوم الاربع التي وقعت يوم الجمعة الماضي في باريس .

وقد تم يوم الجمعة الماضي القاء القبض على ستة من المسئولين في حركة الروابط الوطنية الاوروبية وقد اطلق سراح اربعة منهم امس الاول وان كان قد تم وضع الاثنين الاخرين تحت المراقبة وهما مارك فريدريكس سكرتير عام الحركة وميجيل جينيه الرئيس السابق لاتحاد العمل الوطني الاوروبي الذي حل في ٣ سبتمبر الحالي .

وخلال المكالمة المجهولة صباح امس اكد المتحدث ايضا ان الروابط الوطنية الاوروبية قد وجهت تهديدات بالقتل لصحفية في صحيفة « ليبراسيون » .

رئيس الأركان الكندي يزور الكيان الصهيوني

فلسطين المحتلة — ا ف ب — اكدت مصادر رسمية ان رئيس الاركان الكندي سيصل اليوم الاثنين الى اسرائيل في زيارة تستغرق بضع ساعات .

وعلم من المصدر نفسه ان رئيس الاركان الكندي سياتي الى المنطقة ليتفقد الوحدة الكندية في قوات الطوارىء الدولية وسينتهز هذه الفرصة للاتصال بالقيادة العامة الاسرائيلية .

ويذكر المراقبون ان الجنرال دافيد جونز رئيس الاركان العامة الاميركية سيصل الى اسرائيل في الاسبوع القادم في زيارة تستغرق يوما واحدا .

وذكرت صحيفة معاريف ان الجنرال جونز سيشهد خلال هذه الزيارة مناورات للمدرعات في جنوب فلسطين المحتلة وسيزور قاعدة جوية وسيحضر اجتماعات للقيادة العامة العدو قبل ان يجتمع مع مناحم بيغن الذي يتولى منصب وزير الدفاع في الوقت الحاضر .

وعلم من مصادر رسمية ايضا انه لا علاقة بين هاتين الزيارتين القصيرتين .

■ وفد عسكري سوفياتي إلى الأردن ■

فلسطين المحتلة — ا ف ب — ذكرت مصادر العدو امس ان وفدا عسكريا سوفياتيا على مستوى رفيع سيصل اليوم وللمرة الاولى الى عمان .

واضافت صحيفة معاريف ان هذا الوفد العسكري سيكون برئاسة نائب قائد القوات البرية للاتحاد السوفياتي وستستغرق زيارته ثلاثة ايام يزور خلالها بعض المنشآت العسكرية الاردنية .

وزيران يمنيان إلى اجتماعات الصندوق الدولي

صنعاء — واس — غادر صنعاء امس كل من السيد محمد الجنيد نائب رئيس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية للشئون المالية والاقتصادية والسيد علي لطف الثور وزير التنمية ورئيس الجهاز المركزي للتخطيط . متوجهين الى الولايات المتحدة الامريكية .

ويشارك الوزيران اليمنيان في اجتماعات صندوق النقد الدولي والبنك الدولي التي تبدأ غدا الاثنين في العاصمة الامريكية .

منع هبوط الطائرات المصرية في مطار الجزائر

القاهرة — ا ف ب — منعت الجزائر منذ ثلاثة ايام هبوط الطائرات المصرية في مطار الجزائر .

وعلم ان هذا القرار الذي لم تفسره السلطات الجزائرية سيؤدي الى تعطيل عودة المدرسين المصريين الى الجزائر .

ذكر ذلك ناطق بلسان شركة مصر للطيران وقال : ان شركة الخطوط الجوية الجزائرية قد اوقفت منذ شهرين اتصالاتها الجوية مع القاهرة .

وزير داخلية قطر يغادر المملكة

الطائف — واس — غادر الرياض سمو الشيخ خالد بن خليفة آل ثاني وزير داخلية قطر بعد زيارة قصيرة للمملكة استغرقت عدة ساعات .

وكان في وداعه في المطار صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وعدد من المسئولين .

الصحف الجزائرية تشيد بزيارة حيدالله للجزائر

الجزائر — ا ف ب — اشادت صحيفة « المجاهد » الجزائرية امس بالزيارة الرسمية التي سيقوم بها الرئيس الموريتاني محمد خونا حيدالله الى الجزائر ووصفتها بانها « بادرة ثقة تجاه احلال مناخ حقيقي للسلام والاستقرار في منطقة شمال غربي القارة الافريقية » .

وذكرت الصحيفة الحكومية ان اللقاء الذي سيتم بين الرئيس الموريتاني والرئيس الجزائري شاذلي بن جديد هو مساهمة في الجهود الدبلوماسية التي بذلت على مستوى القارة الافريقية في مونروفيا ثم في فريتاون حيث اوصت اللجنة الخاصة لمنظمة الوحدة الافريقية بتطبيق قرار وقف اطلاق النار فورا في منطقة الصحراء الغربية كافة والاعداد لاستفتاء يجري تحت رعاية الامم المتحدة لكي يمارس الشعب الصحراوي حق تقرير مصيره بنفسه » .

وكتبت صحيفة « المجاهد » تقول في هذا الصدد ان « انسحاب موريتانيا من ا اع المسلح الذي لايزال قائما بين ال يساريو والمغرب جسد مدى الحكمة التي يتمتع بها القادة الموريتانيون » .

العدو يضع العراقيل امام الحجاج الفلسطينيين

عمان — واس — وضعت سلطات العدو الصهيوني العراقيل امام عرب الاراضي العربية المحتلة الراغبين في اداء فريضة الحج لهذا العام .

وافادت الانباء الواردة الى عمان من الاراضي العربية المحتلة ان سلطات العدو الاسرائيلي فرضت قيودا مشددة على هؤلاء الحجاج قد تؤدي الى عدم تمكنهم من اداء فريضة الحج .

وكان من المقرر ان تصل الى عمان امس اولى قوافل حجاج الارض المحتلة الا ان سلطات العدو الصهيوني ارجأت عملية سفر القافلة دون ابداء اسباب معقولة .

إصرار عربي على :

منح منظمة التحرير صفة المراقب في اجتماعات البنك الدولي

واشنطن — ا ف ب — ما زالت مسألة تسجيل منظمة التحرير الفلسطينية او عدم تسجيلها كعضو مراقب في جدول اعمال الجمعية السنوية للبنك وصندوق النقد الدوليين محل معارضة من قبل بعض الدول الغربية المتأثرة بالضغوط الصهيونية .

وذكر مصدر مطلع ان المسألة يجب ان يفصل فيها اثناء اجتماع لجنة الاجراءات المشتركة للبنك وصندوق النقد الدوليين .

فهناك الدول العربية وعلى رأسها المملكة التي تصر على تسجيل المنظمة بينما صوتت غالبية الحكومات المشتركة بالبنك الدولي وصندوق النقد الدولي ضد منح المنظمة صفة مراقب . وبناء على ذلك قرر امير جمال رئيس الجمعية — مستخدما سلطاته — عدم دعوة اي مراقب الى الجمعية .

واوضح نفس المصدر المسئول ان موضوع منظمة التحرير الفلسطينية حتى ولو لم يدون في جدول الاعمال فان هذا لن يمنع وزراء الدول التي تريد تدوينها من طرح الموضوع في الكلمات التي سيلقونها امام الجمعية .

افتتاح مستوطنة جديدة في الاراضي المحتلة

فلسطين المحتلة — ا ف ب — استمرارا في سياسة انشاء المستوطنات الصهيونية في الاراضي العربية المحتلة ذكر متحدث باسم وزارة الدفاع الصهيوني ان مستوطنة جديدة قد فتحت امس شمالي البحر الميت بحضور موردخاي نائب وزير الدفاع الاسرائيلي .

واوضح المتحدث ان هذه المستوطنة « بيت جعرافا » هي في الواقع احياء لمستوطنة تحمل نفس الاسم كانت موجودة سابقا

واضاف ان افتتاح مستوطنة بيت جعرافا لا علاقة له بنشاط كتلة غوش ايمونيم الكتلة الدينية المتطرفة التي طالب بضم الاراضي العربية المحتلة .

هكذا من الأجمل



يكل الحب والأماني الطيبة نهنىء صاحب الجلالة الملك :

خالد بن عبد العزيز المفدى

وصاحب السمو الملكي الأمير **فهد بن عبد العزيز** ولي العهد والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء

وصاحب السمو الملكي الأمير **عبد الله بن عبد العزيز** النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

والأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل

بمناسبة اليوم الوطني

أعاده الله على مملكتنا أعواماً عديدة مليئة بالخير والعطاء



الشركة السعودية للنقل الجماعي

إيضـــاح

من الشركة السعودية للأسماك "تحت التأسيس"

يسر الشركة السعودية للأسماك أن توضح للجمهور الكريم بأن الاكتتاب في أسهم الشركة المطروحة قد إنتهى بتاريخ ١٠ رمضان ١٤٠٠هـ ، وتقوم الشركة حالياً بإجراءات التخصيص اللازمة واستكمال إجراءات التأسيس والتي يترتب عليها إعلان تأسيس الشركة ..

هذا وبالاشارة إلى الإعلان عن الدعوة للاكتتاب العام التي تمت بتاريخ ٤ شعبان ١٤٠٠هـ في الصحف الآتية:

١- اليوم ٢- الجزيرة ٣- الرياض ٤- المدينة ٥- عكاظ

فقد استفسر بعض المواطنين عن تفاصيل المبالغ المكتتب بها من قبل المؤسسين فإننا نشير إلى الآتي :-

إن قرار مجلس الوزراء الموقر قد صدر برقم ٥٤٥ وتاريخ ١٣٩٩/٩/١٠هـ المتضمن الموافقة على تأسيس الشركة برأس مال قدره " مائة مليون ريال " حسب المساهمات التالية :

٤٠ ٪ مساهمة الحكومة. ٢٥ ٪ مقابل إستعادة إمتياز إستثمار المياه الإقليمية.

٥,٤ ٪ مساهمة المؤسسين من غير الحكومة ٢٩,٦ ٪ مقابل الاكتتاب العام.

وعلى ذلك فاننا نوضح مايلي :

١- لقد خصص للدولة نسبة كبيرة قدرها ٤٠ ٪ من رأس المال وذلك تدعيماً معنوياً ومالياً لهذه الشركة في بدء حياتها ، وسوف تقوم الحكومة حال تحقيق قدر مناسب من الأرباح بطرح كل أو جزء كبير من هذه النسبة للاكتتاب العام عندما تقوم الشركة على قدميها . لهذا فإن هذه النسبة إذا ما أضيفت إلى ماطرح في الاكتتاب العام "٢٩,٦ ٪" فان نسبة الاكتتاب العام ستكون حوالي ٧٠ ٪ .

٢- كما أن هناك نسبة ٢٥ ٪ من رأس مال الشركة مقابل إستعادة إمتياز إستثمار المياه الإقليمية.

٣- أما حصة المؤسسين من غير الحكومة فهي فقط ٥,٤ ٪ (خمسة وأربعة بالعشرة بالمائة) لمبلغ وقدره : ٥,٤٠٠,٠٠٠ ريال لتسعة من المؤسسين من رجال الأعمال الذين لهم علاقة مباشرة بمجال الغذاء والإنتاج الزراعي وموزعين على مناطق المملكة وقد خصص لكل منهم ٦٠٠٠ سهم أي مبلغ ٦٠٠,٠٠٠ ريال أي أن نسبة حصة كل منهم لاتتجاوز ٠,٦ ٪ [ستة بالعشرة بالمائة] أي أقل من ١ ٪ [واحد بالمائة] .

ولذلك إقتضى الإيضاح والتنويه للمصلحة العامة .

الوقت من ذهب .. بالنسبة لرجل الأعمال

وكذلك

مازدا ٩٢٩ إل الجديدة

هي الذهب بالنسبة له .. ففيها كل ماينشده من مزايا

- أمان
- راحة
- غيار يدوي ٤ ، ٥ سرعات
- حجرة ركاب عازلة
- مقعد طويل مريح
- مقعد قابل للانحناء التام



هكذا من الأصل

اكتملت الوساطة الثلاثية في الازمة العراقية الايرانية بوصول الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الى طهران عن طريق الظهران وذلك باعتباره عضو اللجنة الاسلامية للمساعي الحميدة التي شكلها وزراء خارجية الدول الاسلامية لتطويق النزاع الايراني العراقي .

وكان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قد وصل الى طهران على طائرة خاصة بعثها ضياء الحق رئيس باكستان لنقل الزعيم الفلسطيني .

وبذلك اكتملت أطراف الوساطة الثلاثية وبات عليها معالجة الموقف الذي بدا اول الامر مسدود الطريق بالنسبة للوساطة .

ولكن تاجيل زيارة الرئيس ضياء الحق المقررة الى باريس امس اعطى مؤشرات ايجابية افضل بالنسبة لمساعيه الحميدة اضافة الى تصريحاته التي كانت فيما تبدو تحاول حفظ ماء الوجه لايران ورفع المعنويات لكي لايفهم قبولها الوساطة بانه موقف ضعيف خاصة مع تصلبها المعلن الذي سبق وصول اطراف الوساطة .

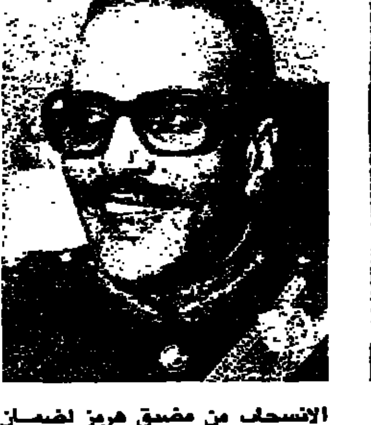
الحرب العراقية - الايرانية خارجيا

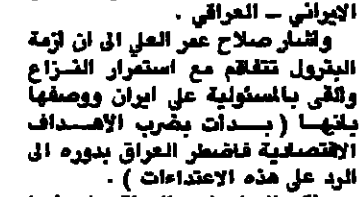
اكتملت أطراف الوساطة الإسلاميّة

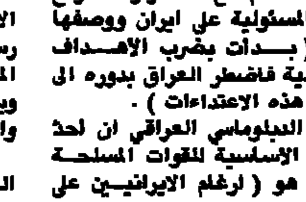
ضياء الحق يؤجل سفره ويعلن تصلب طهران !













وقد صرح الرئيس ضياء الحق انه متأكد ان التعقل سيسود حينما يحصي الجانبان النفقات الاقتصادية الهائلة للحرب ووصف ضياء الحق الجو في طهران بانه جو ثقة وتصلب .

وقال في مقابلة معه في الفندق الذي نزل فيه « ان التعقل سيسود وكل ما نرجوه هو ان يدرك البلدان انه ليس من مصلحتهما الاستمرار » .

وقال الرئيس الباكستاني الذي اجتمع الى الرئيس ابو الحسن بني صدر الليلة الماضية بعد ساعات من وصوله انه تأثر جدا بجو الانتظام هنا .

واضاف يقول « انهم واثقون جدا . وان تحملهم لما حدث يثير الاعجاب . كما ان الوضع العسكري ليس قاتما ابدا كما بدا لي مما علمته هنا . ويحق لرئيس الجمهورية ان يفخر بهذا الوضع » .

وتباحث الرئيس ضياء الحق في وقت لاحق مع السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الذي وصل الى طهران امس في مهمة سلام غير رسمية .

والجدير بالذكر ان مجلس الامن الدولي ارجا مناقشته لازمة الخليج بينما تقوم بعثة سلام من منظمة المؤتمر الاسلامي بتقييم الوضع على الطبيعة لمعرفة امكانات وقف الحرب بين العراق وايران .

وبعد مشاورات استمرت طوال امس الاول بين الاعضاء وافق مجلس الامن على طلب باكستان عدم اتخاذ اجراء بشأن الازمة في الوقت الحاضر .

ووصل الرئيس الباكستاني ضياء الحق الى طهران امس في مهمة حسن نوايا بالنيابة عن منظمة المؤتمر الاسلامي على ان يزور بغداد بعد ذلك .

وابلغ السيد نياز نايك رئيس الوفد الباكستاني الصحفيين انه يخشى اذا اتخذ مجلس الامن قرارا يحث على الوساطة ان يعرقل ذلك مهمة الرئيس ضياء الحق .

وتخشى باكستان والدول الاسلامية الاخرى ان يعتبر الايرانيون بعثة المؤتمر الاسلامي بانها تابعة لمجلس الامن وبالتالي تثير الشك .

وكان الزعيم الايراني آية الله روح الله الخميني قد قال ان مجلس الامن اداة في يد الولايات المتحدة .

ووصل السيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الى طهران اليوم لينضم للرئيس ضياء الحق في مهمته . وقد وصل الى هنا بعد ان ارسل اليه الرئيس الباكستاني طائرته الخاصة لتنقله من المملكة العربية السعودية .

وكانت منظمة المؤتمر الاسلامي حريصة في تاكيد ان زيارة بعثتها ليست وساطة رسمية . وقد رفضت ايران الوساطة بصورة اكثر حزما من العراق الذي استولت قواته على مناطق صغيرة من الحدود على الرغم من ان المقاومة الايرانية القوية اوقفت كما يبدو تقدما رئيسيا .

وقال راديو طهران ان زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الذي بحث امس السبت مع حجة الاسلام هاشمي والرافسنجاني رئيس مجلس الشورى الايراني الموقف على الجبهة الايرانية العراقية وكذلك عن جنوب لبنان قابل صباح امس حجة الاسلام أحمد خميني ابن الامام .

طهران تتهم الامارات بمساعدة العراق

اكدت رئاسة الاركان الايرانية امس انها تملك الادلة على ان بعض امارات الخليج تساعد الجيش العراقي واعربت عن استعدادها للرد اذا تكررت مثل تلك العمليات .

وصرحت رئاسة الاركان الايرانية في بيان اذاعه راديو طهران بانه لديها الادلة على ان امارات الخليج تساعد الجيش العراقي واضاف البيان « ان الجمهورية الاسلامية سترد حسبما ترى على هذه العمليات اذا تكررت » .

ومما يذكر ان رئاسة الاركان الايرانية حذرت البلاد المجاورة والامارات يوم الخميس الماضي وصرحت بان اية مساعدة للعراق قد يكون لها « آثار خطيرة على الامارات » .

ليبيا

ذكرت وكالة الانباء العراقية نقلا عن مصدر مطلع ان العقيد معمر القذافي ايد طلب ايران من تركيا تزويدها بالذخيرة وقطع الغيار .

واوضحت الوكالة ان بعثة عسكرية ايرانية ذهبت الى انقره لهذا الغرض .. وان قائد الثورة الليبية ابلغ حكومة تركيا من جانبه انه على استعداد لدفع ضعف ثمن هذه الذخائر وقطع الغيار .

واكدت الوكالة فضلا عن ذلك ان بعثة عسكرية ايرانية وصلت الى لندن في محاولة ايضا للحصول على قطع الغيار .

اصلاح خطوط النفط المنسوفة

ذكرت مصادر صناعة النفط ان العمال الاتراك يحاولون منذ امس اصلاح خط لانابيب النفط يمتد من شمال العراق الى البحر الابيض المتوسط كان قد اصيب امس باضرار نتيجة انفجار قنبلة يبدو انها زرعت من قبل متامرين اكراد .

وقالت المصادر ان خط الانابيب يمكن اعادة فتحه في وقت لا يتعدى يوم الثلاثاء المقبل ولكنها غير متاكدة مما اذا كانت محطات الضخ العراقية تستطيع ان تستانف ضخ النفط او انها ستستانفه .

وذكرت المصادر ان منشورات تقول ان (جيش التحرير العراقي) نسف الخط قد وجدت في مكان الحادث .

ولم تتضح على الفور هوية المجموعة ولكن اكرادا يقيمون في انقره قالوا ان الحدود غامضة لدرجة ان الثوار الاكراد والمزارعين وغيرهم يسرحون ويمرحون بحرية عند جانبي الحدود .

وكان خط الانابيب من كركوك في شمال العراق الى ميناء يومورتاليك على ساحل البحر الابيض المتوسط قد انفجر في وقت مبكر من صباح امس الاول .

وقال السيد بولنت بنجول وزير الطاقة التركي الجديد انه لم يتضح ان كان الانفجار يعود الى عمل تخريبي .. ولكن مصادر صناعة النفط قالت انه يبدو ان اكرادا هم الذين نسفوا الخط .

ووقع الانفجار على بعد بضعة كيلو مترات فقط من الحدود العراقية السورية في منطقة تعيش فيها غالبية من الاكراد .

ويقع مكان الانفجار على بعد حوالي ٢٠٠ كيلو متر من الحدود التركية مع ايران قرب مدينة سيلوبي التركية .

امريكا تتدخل ..

اعرب صلاح عمر العلي المندوب الدائم للعراق بالامم المتحدة عن اعتقاده بان الولايات المتحدة (قد تتدخل نظرا للظروف الحالية في الخليج حيث تنتظر اللحظة المناسبة منذ فترة طويلة) ..

واكد الدبلوماسي العراقي في حديث ادلى به لمجلة (مونداي مورننيج) اللبنانية التي تصدر باللغة الانجليزية امس ان بلاده كما سبق ان أعلن ستواجه هذا التدخل الاجنبي . واعرب الدبلوماسي العراقي عن أمله في ان تلتزم الولايات المتحدة بحيادها في النزاع الايراني – العراقي .

واشار صلاح عمر العلي الى ان ازمة البترول تتفاقم مع استمرار النزاع والقى بالمسئولية على ايران ووصفها بانها (بدأت بضرب الاهداف الاقتصادية فاضطر العراق بدوره الى الرد على هذه الاعتداءات) .

وذكر الدبلوماسي العراقي ان احد الاهداف الاساسية للقوات المسلحة العراقية هو (ارغام الايرانيين على الانسحاب من مضيق هرمز لضمان حرية الملاحة ومنع اغلاقه) واضاف ان هذه الاهداف (ستتحقق خلال بضعة ايام) .

المؤتمر السداسي تكذيب

على صعيد اخر نفى متحدث باسم حكومة المانيا الغربية نفيا قاطعا الانباء الواردة من طوكيو ومفادها ان المانيا الاتحادية ودولتين اوروبيتين اخريين ليست على استعداد للاشتراك في اجتماع للدول الغربية الست حول الملاحة في منطقة الخليج .

وصرح المتحدث لوكالة فرانس بريس بان هذه الانباء (غير صحيحة) واضاف (وفيما يتعلق بنا فاننا نرحب تماما بمثل هذا الاجتماع) .

وتؤكد الدوائر الحكومية ان الاجتماع اقترحه الرئيس كارتر في رسائله الى رؤساء حكومات الدول المعنية الاخرى الخمس (اليابان وبريطانيا والمانيا الاتحادية وفرنسا وايطاليا) .

ويستفاد من المعلومات التي امكن الحصول عليها في بون ان الاجتماع (سيعقد قريبا وفي احدى العواصم) وعلى مستوى كبار الموظفين وهو يهدف من قبيل الاحتياط الى دراسة المشكلات التي يثيرها احتمال غلق مضيق هرمز بالنسبة للملاحة في المنطقة وامدادات البترول العالمية .

كيسنجر يتوقع انتصار العراق

انضم هنري كيسنجر وزير الخارجية الامريكي السابق الى الاصوات الدولية التي ادلت بدلوها في الصراع العراقي – الايراني فقال انه يتوقع انتهاء الحرب خلال عشرة ايام على اقصى تقدير بانتصار العراق « مما يشيع شعورا بتقدم نفوذ الاتحاد السوفياتي على نفوذ الولايات المتحدة في منطقة الخليج العربي على حد قوله .

وفي مؤتمر عقد في نيويورك بمناسبة الدراسة المخصصة للمشكلات المالية الدولية انتقد هنري كيسنجر ما يعتبره تخلي الولايات المتحدة عن مسئولياتها في منطقة الخليج مما يؤدي كما يرى الى زيادة حدة التوتر العالمي .

وهاجم كيسنجر ايضا منظمة الامم المتحدة التي وصفها بانها « اداة اعتداء » يشرع الحرب بدلا من وضع حد لها » .

واعرب كيسنجر عن اعتقاده بان المعارك بين القوات العراقية والايرانية تحيي امل اطلاق سراح رهائن طهران القريب . وقال في هذا الصدد « ستؤدي قضية الرهائن من الان فصاعدا الدور الذي كان مقدرا لها » .

كاسترو : للحرب نتائج مفجعة للعالم الثالث

وفي هافانا صرح الرئيس فيدل كاسترو في هافانا امس الاول ان كوبا ستواصل جهودها من اجل التوصل الى حل سياسي وعادل للحرب بين العراق وايران .

وذكر الرئيس الكوبي مشيرا الى وساطة ايزيدرو مالميركا وزير الخارجية الكوبي في طهران وبغداد ان الموقف خطير وصعب ولكننا لن نتخاذل .

ويرأس فيدل كاسترو حاليا حركة عدم الانحياز وبهذه الصفة اشار الى ان الحرب يمكن ان يكون لها مؤثرات مفجعة على الدول النامية التي ليس لديها موارد بترولية . وفي الختام اعرب الرئيس الكوبي عن اسفه لان هذه الحرب تضع في المواجهة شعبين يعملان على تحقيق نهج ثوري . بلدان اسلاميان ناميين وغير منحازين .

الرهائن

باريس – ا ف ب – فيما تشتعل الحرب بعنف على الحدود مع العراق وقد دخلت يومها الثامن وفيما تصبح حاجة ايران الى قطع الغيار لعتادها الحربي امريكي الصنع كبيرة الان اكبر من اي وقت مضى بل ملحة ومصيرية ..

اثناء هذا كله واضافة الى الاحتمالات الاخرى الواردة والحظر الاقتصادي الذي عانت منه ايران حتى قبل الحرب اذاع راديو طهران ان مجلس الشورى ناقش امس مصير الهائن الاميركيين المحتجزين منذ الرابع من نوفمبر الماضي .

وان مسائل عامة تتعلق بمصير الرهائن نوقشت في جلسة علنية ثم استؤنفت المناقشة في جلسة مغلقة .

ومع ذلك قال نائب طوريات جام « شرقي ايران » عند افتتاح الجلسة انه برغم ما قالته الولايات المتحدة من ان الصراع بين ايران والعراق سيسوي مصير الرهائن الاميركيين فانها لو علمت بالوثائق التي عثر عليها الطلبة داخل مبنى السفارة الاميركية ما كانت لتحاول القيام بهذه المؤامرة الجديدة ضد الجمهورية الاسلامية الايرانية .

وهذا يدل على استمرار العقدة الايرانية حول امريكا والتي تدفعها دائما الى عدم الحسم في مسالة الرهائن . فهل تغلب مخاوف الحرب على عقدة « الشيطان الاكبر » المترسبة في نفوس الايرانيين .

٦٩٢ يابانيا غادروا البصرة

وعلم في العاصمة اليابانية ان ٤٠٩ من الرعايا اليابانيين العاملين في مدينة البصرة العراقية وصلوا امس الى طوكيو على متن احدى طائرات الخطوط الجوية اليابانية قادمين من الكويت .

وذكر المتحدث باسم شركة الطيران اليابانية ان ٩٦٢ يابانيا غادروا البصرة التي تقع على بعد حوالي ٣٠ كيلومترا من الحدود الكويتية وان ٨٨٤ من هؤلاء عادوا الى وطنهم بالفعل .

شعر

أدب الطفل .. بين القنابل والياسمين

تطالعنا دور النشر في العالم كل يوم بعشرات الكتب والمجلات الموجهة للاطفال لتكشف عن تظافر جهود فنية واسعة لكتاب وفنانين ودور نشر وتجار . من اجل الوصول والايصال الى هذا العالم الجميل السهل والمستعصي معا ، والى هذا الساحر الصغير الذي يبدو انه قابض على منابع الحلم والتشوق والمستقبل وقابض مقابل ذلك على الاهمال والتشريد والتجويع والقتل من جهة ، والتسمم بافراز المطامع والبربرية من جهة اخرى . ولعل الخطورة تكمن في ان هذه التربة الشديدة الخصوبة قادرة على صياغة المستقبل وفق المعايير التي نتشربها في اطوار تشكلها الاولى ولهذا فان التسابق على النفاذ الى هذه التربة وزرعها بالزهر او بالالغام أخذ حدته كلما ازداد الادراك بخطورة هذه التربة ، لذا فان هذا التسابق اطول عمرا واقدم من التكالب على منابع البترول . بمئات السنين . ولكن الفاصل الرفيع والقاطع بين زراعة الياسمين وزراعة الالغام هو الذي يعني نماء البشرية او دمارها .

وندوة « الكتابة للطفل » التي عقدت في البحرين وفي اسرة الادباء تشير وتعري وتخلخل الكثير من القيم السائدة والمفاهيم الجاهزة لعالم الطفل والتوجه اليه .

وبالرغم من ان الندوة ليست هي كل ما نشر في الملحق حيث انها امتدت وطالت وكشفت لمدى ساعات طويلة لتصبح انجح ندوة اقامتها الاسرة في سنواتها الاخيرة ، مما يدفع المرء الى تمني اعادتها على شكل جماهيري واسع .. فان هذه الندوة كشفت ايضا عن هؤلاء الذين يبحثون عن افضل الوسائل لزرع عالم الطفل المستقبل بالياسمين .

البحرين ـ حمده خميس

تمثال الجندي المجهول

شعر : عمر الشيخ

(كان نصبا ممدودا ، احيانا يصبح تمثالا منتصبا جامدا يتوجه نحو الشمس)

نبقى منتصبي القامة في الساحات
صمتا وثبات
في كل البلدان
حتى حين يجن الليل ..
مقدور أن نبقى ابدا كالاعمدة المنصوبة ، كالجدران ..
صمتا وثبات
والكون وكل الناس نيام
مقدور أن يبقى شد الأجفان ..
أن ننظر في الساحات الملأى بالسكنات
لاشيء بها ..
تركتها حتى أوهام الأوهام ..
وسكون الليل يكاد يعيق تنفسها ..
حتى لا تسمع فيها همهمة الانسام ..
والناس نيام ..
ومدينتنا الكسلى ..
تهوي ، في بطء ، في وادي الاحلام ..
والطرقات رويدا تفقد ما فيها من صور الذكرى ..
ورويدا تنسى وقع الأقدام
والناس نيام
ما ان يتخثر هذا الليل ..
حتى ترتاح وتنسى هم الأيام ..
كل الأجسام
ونظل نجدف في بحر الارهاق ..
نتكسر من تعب أقوى الاحداق ..
وتغد نجوم الليل ، وتنتحر الاشواق ..
فينام العشاق ..
ونظل كما كنا .. والناس نيام ..
وعلى الساحات
يبقى يتساقط ، في استمرار أحمق ، ثلج الليل ..
يتساقط في عين أرقها السهر المطلول
زيد النعسة مثل السبل
لكن نبقى فوق شرار السهر الموقود ..
والناس نيام ..

الناس نيام ..
في الليل وفي الصبح وفي كل الاحيان
الناس نيام
الناس نيام ..

* * *

مبني من ذهب ورخام ..
والناس رغام ..
منتصب القامة كالأعلام
والناس حطام ..
نبال ، سياف ، حكم ، بطل صمصام ..
والناس سوام
يقظ ابدا كالأنجم ، كالأحلام ..
والناس نيام ..
والناس نيام ..

* * *

ويعود الليل ..
والناس نيام ..
وانا باق سهران
وانا باق سهران
تعبث أطرافي وغزاني الغثيان ..
هانذا أسقط مثل جميع الاصنام ..

* * *

بالصدفة كان بلا موائل ..
فاستلقى في تلك الليلة ما بين الاقدام ..
لم املك قولا كي اساله ان يرحل ..
لم املك ان اتحمل اكثر مما اتحمل ..
ما اقسى ان تجذبك الأرض وان تطحنك الآلام ..
فسقطت وصرت وصار حطام ..
والناس نيام ..

* * *

جاؤا في اليوم التالي ..
تركوا أوصاله .. شالوا اوصالي ..
وبنوني تمثالا آخر ..
جبلا عالي ..
كانت لي عينان من الذهب الأصفر ..
والسيف من المرمر ..
صارت عيناي من الالماس ..
والسيف ترصع بالجوهر ..

حلوجي

حصاد الحصاد

شريف مسلم

(١)

لماذا يثور الجواد العتيق ؟
.. لان الطريق ..
لماذا ينوب الفؤاد الصباح ؟
لان الجراح ..
لماذا تئن صواري السفينة ؟
لان الرياح ..
لماذا تعود العذارى حزينة ؟
لان المدينة ..

(٢)

أتابع عبر مقاهي المدينة
بقايا النساء
أتابع فتنتها البارزة
يتابعني الرجل الذهبي
وينفث في وجهي المستباح
دخان سجائره الباهظة
وتاكلني عينه الجاحظة
أخاف
فتندى الشفاه
ويهمس
ياسيدي
نحن في الخدمة الجاهزة !!

(٣)

وتخبرني طفلة الحلم
ان السنين العجاف
ستأكل كل حصاد المطاف
وتتركني
لأضرب وحدي كفا بكف
لاضرب وحدي كفا بكف
فأهمس ياطفلة الحلم كفى
فعينا حبيبي
خزائن كل المؤن
وعينا حبيبي
خرائط تفتح لي المدن العاطفية
ذات العماد
وعينا حبيبي
حصاد الحصاد .

ملتقى ... باشراف :

يوسف إدريس : اعترافات عجيبة

اشار الكاتب القصصي يوسف ادريس في حديث ادلى به للصفحة الادبية بجريدة « الاخبار » المصرية انه ليس مستعدا لـ ... اعترافاته في العالم العربي ... المجتمع العربي للأسف لا يحـ ... الحقيقة .

وقال يوسف ادريس ان مايقف بيني وبين حركة التعبير عن مشاعري وعواطفي هي الرقابة الثقافية .

وهاجم الادب العربي هجـ ... شديدا واتهمه بانه ادب نفـ ... وليس ادب اعتراف وقال ... الفترة الوحيدة التي حدث فيـ ... شبه اعتراف كانت في الدولـ ... الاسلامية ايام الخلافـ ... العباسية .. وبعد انحدار الد... الاسلامية انتشر النفاق وذهـ ... الادب الحقيقي واصبح ... الاعتراف تحت الارض في الشـ ... الشعبي والادب الشعبي .

وعندما سئل عن سبـ ... مناوشاته مع المراة اجاب ... المناوشات متبادلة بين الرجـ ... والمراة منذ ادم وحواء ولم ... مستمرة وهي مناوشات جليـ ... لان المراة هي الحياة ومـ ... يعرف المراة لا يعرف الحياة .

واضاف قائلا :

ان قصتي مع المراة طو... وحافلة .. وانا لا اتكلـ ...

لسنا .. بالعميان ولكن الزمان .. يا أمينة !

بقلم : خالد الشيخ

هذا حزن .. خذيني .. اقبليني احتياج اليك .. هذا زمن الوحشة والحزن والتشرد .. خذيني او خذي بعض ما عندي من اوجاع ..

هذا ليل وهذا زمن ابله لا يعرف اين يستقر ويلقي برأسه هذا انا القى بجسدي المرهق .. اعود اليك .. ابحث عن اشياء لا اعرفها .. فليكن صدرك حبنا .. عنفا .. كعب بندقية في ليالي الشتاء .. ليتني كما الاطفال تحضن ما تحب .. كل ما تحب تخاف عليها من السقوط .. والسقوط (يا امينة) يعني انكسار .. يعني الخروج من معركة غير متكافئة .. هذا صوتي هذا انكساري واحتراقي .. وهذه حفنة آمال ليس لها سوى وجه واحد .. واقبليني وانفني وجهي ما بين خصلات الشعر والعنق الحالم بالدفء .

كيف تكون للنوارس وهج الفجيعة ! .. يكون لقلبي اشتعال زيت القناديل في ممرات الليالي الشتائية ..

من انت ؟ انت الطفلة البريئة ؟ ام غانية تحتاج مصاريف الدراسة .. ام نصف غنية تتعاطف مع فقراء الارض ؟..

لماذا لا تكونين .. الحزن والقهر .. والوجع .. والجوع .. والاضطهاد والخيل .. والجنون والنشوة والانحدار .. لماذا لا تكونين الحارس والفلاح .. والعامل والعشيقة والعاشق ؟

كوني هؤلاء (يا امينة) .. كوني كل الموجوعين في العالم وكل المقهورين .. كوني بعض ما عندي .. كل ما عندي .. كيف تنامين ؟ كيف يمر الوقت ؟ الا زلت تجدلين الشعر ؟ الا زلت تتساءلين عن الموجوعين ؟ .. عن احلام الاطفال .. عن نهاية هذا العالم .. عن بدايته ؟ الا زلت تتساءلين كيف القي الاربع والعشرين ساعة ؟

انا أجيبك .. لا زلت استهلك الوقت في ممارسة العبث الموجوع ،

وبدأت لا أرهق نفسي بالتفكير وافرح كالمسجون كلما تخلصت من يوم كامل من هذا العمر الممل .. وأصبحت انام من اول ساعات المساء .. هذا عيث يا (امينة) وموت بطيء .. لكنه آخر ما استطعت .. ماذا عنك ؟ الا زالت ترهقك الاحلام الوردية والبحث عن الطمأنينة والدفء القائم من جبال الجليد ؟ هذا زمان غير زماننا .. وهذا عمر يمضي كشراع لا يدري وجهته .. هذا بحر لا زال يمارس المد والجزر ونحن ضحية .. نحن كتبة عشق لم تبتدىء وخيوط رواية فاشلة .. ركيكة الاسلوب .. وميتة الحياة ومستهلكة الفكرة .. لسنا عميانا .. ولكن الزمان اعمانا ..

* * *

عندما يكون التحديق في عالم المتناقضات تكون اشياء كثيرة لا نفهمها .. او نفهما ولا نريد ان نفهمها .. دعينا نمارس جزءا من حقنا .. من حريتنا دعينا ننفلت من كل الاعراف ونغزو عوالم جديدة .. تمتد على مساحات البرد .. والجليد ومزارع الموز والغابات .. دعينا نقدم الولاء للاشجار والربيع والازهار .. فثمة خوف يوشك ان يقتلنا ..

ثمة حزن قادم .. وزمن قاتل يخنقنا في القريب العاجل .. سيسرقنا الزمن حتى احلامنا الوردية .. ثمة خوف ينشب هنا في الحلق في تجاويف العين كالرمد .. في قطرات الدم .. على جدار القلب لو فكرت بان ارحل سأسرق من هذا الزمان وردة بيضاء اغتصبها من رداءة وجهه .. ازرعها في جليد آخر .. احتاجه ولا يحتاجني ..

هذي مواني القلب أشرعها واخفيك بها يا امينة وهذي سواحل العينين تحويك يا أمينة .. في البدء كان صوت يأتي من بعد مسافات الزمن يحمل معه السحب والرياح البكر ويغرس في القلب حبات الثلج ..

وفي الانتماء تبقى أراضي القلب قاحلة .. يقتلها الجفاف فتنبت فوق نتوءاته .. صخورا .. واعشاب وحبات رمل خشنة .. موجعة .. كوجع هذا الزمان ..

صديقتي .. وهذا الزمان موجع كالانتظار الطويل الممل .. دون نهاية .. ودون امل .



حلوجي

نقطة على السطر : ما عندنا كيف يغمد ؟

علي الدميني

كان يحمل جراحه الراعفة ، احزانه اليومية ، وانتكاساته المتتالية ؟ وكان فردا من مجاميع بشرية اخرى ، عانت الجوع والحرمان ، والقهر والاضطهاد ، فاوصلته هذه الدروب الشائكة والظروف الصعبة الى الاضطرار المر لان يستند على الخنجر ويقف امام الجدار . هذا الرجل الرمز سقط في شراك الهزيمة الداخلية والاحباط القسري ، واقترب من ان يعيش مجترا لأيامه واحلامه الماضية . بطل رواية « الزمن الموحش » للروائي السوري حيدر حيدر ، هو ذلك الرجل الذي عايش هذه الانتكاسات العصبية ، ووصل الى درب يائس ومغلق ، وخرج على اصدقائه بنظرية « الاستغراق والتهالك الذاتي » التي يرى ان العربي بعد سلسلة الارتدادات والانتكاسات الطويلة في تاريخه الحديث لم يعد له ماوى في زمن الجراح والعجز سوى السهر الفوضوي والبحث عن المراة الجسد .

لاشك انه سقوط عنيف ومأزق صعب ، ذلك الذي تردى اليه بطل هذه الرواية ، ولكنه جزء من الواقع في اجزاء غالبية وطننا العربي ، هذا فرد قد وجد سلواه او هو تخيلها ، وقد انهى نفسه بنفسه ، وحكم على زمنه المتوحش بالاستغراق في لحظات الانهماك الجسدي ، ولكن هل يقنع الناس ـ الغالبية من شعوب الارض ـ بمثل هذه المقولة ؟

هذا الفرد غمس جراحه في مخدعه الخاص ، وقد تكررت في التاريخ حوادث عديدة كثيرة ، ومواقف مختلفة ، اغمد فيها الافراد جراحاتهم بطريقة او باخرى ، فحفظ لنا تاريخنا الاف الحالات التي تتراوح بين الانغلاق على الذات ، او الانتحار او بالخروج على القبيلة والمجتمع ، ومن تلك الحالات ما يطرحه المتنبي في حياته من مواقف فردية حادة اغمدها بالشعر حيث عبر عنه احد شعرائنا قائلا :

أغمدت جرحك في الشعر
لكن ما عندنا كيف يغمد ؟
يا زرقة طفلة علمتنا الاناشيد

ولكن اذا استطاع الفرد ـ كحالة خاصة ـ ان يطفي احتراقاته في ناره الخاصة ، وان يقضي عليها ايجابا وسلبا ، فهل تملك الجموع البشرية الا ان تخرج من فرديتها ، وتتشابك أصابعها في طريق واسع بعرض الجراح ضد الانتكاسات والهزائم مهما كانت قسوة الواقع وظلام الظروف .

ملاحظة عابرة :

هذه ليست محاولة لفهم الرواية او التعرض لموقف بطلها ، ولكنها حالات اخرى في الواقع تشابهها وقد خطرت في الذهن عقب قراءة الرواية .

ممدوح عدوان
يدق النوافذ

ندوة
عن الكتابة للأطفال

تحرير ـ حمده خميس

الحلقة الثانية

نشرنا في عدد الماضي الحلقة الاولى من الندوة الادبية التي نظمتها اسرة الادباء والكتاب في البحرين الشقيق ، وهـذه هي الحلقة الثانية المكملة للحلقـة الاولى والتي اشترك فيها الادباء ابراهيم غلوم ، حمده خميس ، خلف احمـد خلـف ، قاسـم حداد ، علوي الهاشمي ، فوزية سندي ، احمد المناعي ، فوزيه رشيد ، عبد القادر عقيل وعدد اخر من الكتاب والمهتمين .

● حمده خميس :

في رايي ان ادب الطفل ، هو « فن الكشف عن الحقائـق الاجتماعيـة والعلميـة ، والجمالية ، بشكل عام .. مع امتلاك القدرة الفنية للوصول الى الطفل والايصال اليه .

مفهوم التربيـة يستخـدم كثيرا .. ولكن دون المحاولة لاعادة صياغة هذا المفهوم ـ وهذا المفهوم في اطاره العام يعني نهي عن فعل كذا امر بفعـل كذا .. وكلا الامريـن يطرحان بصيغة مبـاشرة ، تحـت التهديـد ، وينبغـي ملاحظة ان صيغة التهديـد والعقوبة ، امر ملازم جدا لكلا الامرين والا فما الذي يرغمني على الرضــوخ ، وكذلك الطفل ، الذي يجد في الكبار سلطة اقوى منه ، وقادرة على تنفيـذ التهديـد .. وسـوف اعــرض لهــذه القصص بالملاحظات التي تفصل بخيط رفيع بـين مفهـوم التربيـة التقليـدي وبـين التصــور الجديد لها : في قصص اللعبة نرى ان الطفل يشهر المسدس على العصفور لكي يخضعه لنزعته باللهو به ونحن نسمي ذلك تعذيبا ، وهو ليس كذلك في نظر الطفل ـ اذ أن الكبار يمارسون تسليـة انفسهـم بحبس العصافــير في الاقفاص ، بل ونبحها ، دون ان نسمي ذلك تعذيبا ، وفي استخدام الطفـل للمسـدس التقاط من الكاتب لاداة القوة السائدة ، ليس للعبة مفضلة للاطفال بتاثــير المسلسـلات الغربية بل ولدى الكبار ايضا ومن وجهة نظري ارى ان هذا اقـرار من الكاتـب للواقـع وتعزيــز له وليس رفضــه ، ولكن سياخذ الـدور نفســه ويمسك بالمسدس ليشهره على الطفل ، ليحقق نفس الفعل ، ولكن ليس بقصد اللهو طبعا .. والفكرة هنا مبينة على اساس ان من يعتدي يعتدى عليه ، وقد يكون الكاتـب هنــا مارس اسقاطا غير واع على العصفور بتحويلــه رمــزا للشعــوب المستضعفة . وقـد يكون هذا التحليل ايغالا مني في محاولة الكشف عن الرموز .. ولـكن وعودة الى القصة ، فان هذه الصياغـة تذكرنـي بصفحــة الارشاد والتاديب والعظـة في كتب المدرسة ، وقد يكون لها ما يبررها في تلك الحالة ، اما في قصة فلا اعتقد انه مجالها .

ولتوضيح الصيغة المقترحـة لمفهوم التربية المعــاصر ، فان الكاتب يستطيع من خلال طرفي القصــة العصفــور ـ والطفل ـخلق علاقـة جميلـة بينهما ، وصداقـة تبنـى على التعاون والمحبة ، بمعنى اخر احلال قيمة تربوية انسانية منذ بداية القصــة ، بدل القيمـة التربوية السائدة الناتجـة عن العقويـة ، ونحـن نعـرف ان ارتبــاط الطفـل بالحيوانــات والطيور ارتباط وثيق خاصة في المراحـل الاولى والثانيـة من تطوره .. ومن جانب اخر ، فان القصة بصياغتها المطروحة ذات فعل سلبي ، فالاطفال من سن ٦ ـ ١٢ سنة يرون في ملاحقة الكائنات الضعيفة والصغـيرة واللعب بها ، تاكيد لذواتهم . لقوتهم ، لذا فان الطفل لن يقتنع بامكانية العصفـور في قلـب الوضع ، فهذه مسألة تدخل في منطق الكبار فقط ، وهـذا ما يعزز وجهة نظـري فالكاتـب اعطى العصفور رمزا فكريا .. ولـكن الطفـل يسعــد جدا ويستوعب خلق علاقة حميمـة بينه وبين العصفور ..

اما بالنسبة لـ (ثعلـوب) فانها تحتـوي على جانبـين ، الاول تربوي تقليـدي ايضـا والثاني علمي ، وقـد اخفـق الكاتـب بتغليبـــه الجانــب التربـوي .. لذا فان ملامـح الجانـب العلمـي ضاعـت .. فالكاتــب يؤكد على عدم التسرع .. وهي صفة الاطفال الذين لا يستمعون الا الى نصف (الامر) او الكلام ... وكان يمكن للكاتب ان يجعل من بحث ثعلوب عن الارنب ووقوعــه في الاخطاء المتكررة ، كشفا عن تشابه الكثير من الحيوانات مع الارنب وهي حقيقة علمية ثم التأكيد على الصفة الخاصــة التي تجعل منه ارنبا ، وليس سنجابا ، اوفأرا .. او غيره من الحيوانات الشبيهة .. اي انماء الملاحظة عند الطفل ..

في الغيمة السـوداء لعبـد القادر ، المضمون واضــح في خلق حالة سلبية تجاه السلطان الذي يقف ضد الغيمة السوداء رمز الخصب الا ان استخدام السلطان لاجنحة الريش لطرد الغيمة هو استخدام متناقض مع الغاية الاولى فنحن نعرف أن استخدام اجنحة الـريش هي اولى التجــارب الانسانيـــة الايجابية في محاولة للطيران ، اي انها مرتبطة بالتقدم ، اي الخير ، في حين ان السلطــان يمثل البطش اي الشر :

اما (الاتفاق) فانها صيغة تقليدية جدا ليس فيها أدنــى شكل من التطور ..

● احمد المناعي :

من كلام الزميلـة ينطـرح سؤال مهم اخر ، وهو : الى اي حد يمكن ان نستخدم الحقائق العلمية ؟ والى اي مدى يمكن تجاوزها ..

● ابراهيم غلوم

كنت اود ان اتســاءل عن العالم الفني ، واسلوب صياغة الواقع للطفل ـ حمدة تساءلت عن العصفور الذي ربط رجل الطفل ، احمـد يتســاءل عن العصفور الذي يتلون من البحر والارض والاشجــار .. فهـل هناك ما يبرر صياغة الواقع بشكل غير منطقي .. او غـير واقعـي .. الثعالـب تتكلـم ، العصفور ...

نحن نرى اننا نرتبط بامور مباشرة جدا مميتة وممضــة . بينما كسر هذه الحدة المنطقية ومحاولة تجاوزها يعني الخيال الحقيقي ، والدليل على ذلك انه حتى في ادب الكبار نرى هذا الـكسر يستخـدم خاصــة في الاتجاهات المعاصرة .

● حمده خميس : انــا لا اختلف معـك على الجانــب الفني واثراء الخيال واعطائه منافذ للاتساع ـ لكن الـذي اقصده هو كيفية استخدام هذا الفـن في كسر الواقــع وتحويله الى رموز قريبة من استيعاب الطفل ، وقدرته على بناء علاقة ايجابية او سلبية مع هذا الرمز .. والخيال في تصـوري والـذي تسميـــه الكسر ، او اللامنطقي لا يعني الغاء كليا للحقيقة العلمية ، والا فسوف نصل الى المفهوم المثالي والسريالي في صياغـة الواقع .. بل ان الخيال يعني الايغال في امكانيات الحقيقة العلمية واتساع حركتها عبر التنــاقض والتشــكل .. والتجـاوز يعنـي ، تجـاوز حدود السكون فيها والدخول الى لا حدود الحركة .

● ابراهيم : لا يا حمده ، انت تساءلت هكذا ـ هل من المعقول ان الطفل يصـدق ان العصفور سيربط قدمه ؟

● حمده : لا ـ قلت يمكن للطفل ان يتساءل ، لان الطفل يرى فيها كائنات اقل من منه وهذه حقيقة واقعية ، وان لم تكن دقيقة علميا .. كما نرى ان الطفل يمارس قوتــه على اخوته الاصغر منه مثــلا .. كما اشرت الى ان الطفل يتقبل وجود علاقة جميلة بينه وبين العصفـور ، وهـذه حقيقـة واقعية ايضا فنحن نعرف ان الطفل يحـب العصافـير ..



وكذلك الكبار ، اي ان لهــا اساسا وجدانيا .. ان طرح هذا الجانب وتنميته من قبل الكاتب ، يفتح امام الطفـل مجالا واسعا لخيال جميـل ومشرق وانساني .

خلف : اريــد ان احــدد اكثر .. اعتقد ـ ربما لم يثبت علميا ـ ان للطفل منطقه وهو يستطيع ان يشخص ويتفاعل حتى مع الجماد ..

ايضا اود العودة الى رأي قاسم .. فنحن اول ما تعرفنا على القصة كانت قصة اخلاقية سواء منها قصــة الكبــار او الصغــار .. ثم تطـــورت وتغيرت .. هناك مثــلا قصــة مشهورة لا يوجد لها مبرر مثل اليس في بلاد العجائب. يقراها الكبير فلا يرى لها اي قيمــة ويقرأها الطفل فيجد فيها متعة كبيرة .. احيانا اكتب قصــة ليس لها اي معنى ، مثل رحلة لقطرة مطر .. ! جربتها على كذا طفل فلم تجد التجاوب !! ..

● علـوي الهاشمــي : في نظري ان التوجه التربوي الى الطفـل .. عمليــة معيقـــة للكتابة الفنية ولا ادري لماذا نؤكد على التوجه ، فطالما نحن نمــارس فنــا ،اي عمليـــة ابداعية فيجب على الجانــب التربــوي ان ياخــذ دوره الخفــي .. بحيــث يمارســه الفنان دون ان يطفح على جلد العمل الفني .. ان التوجه الى الكبار والاطفال يجب ان يتم بصيغة واحدة .. فالفن ذاته عالم منتزع من خصوبة عالم الاطفال ، بحيث انــه كلمــا اقترب الفنــان من لمس هذا الواقع وتلوينه كلما اقترب من الابداع ..

اتفـق مع جاسـم الى ان العملية التربوية يجب ان لا نلقي لها بالا .. ويجـب ان يتوجه الفنــان الى الكتابــة فقط .. فاذا افلح في كتابة عمل راى انه يناسب الاطفال يطرح على انه عمل موجه الى الطفل ، يمكن ان يعمق العملية الفنية عند الكبار ..

ثانيـــا : عدم تشويـــه الحقائق العلمية حتى لا يكبر الطفل ويراها مقلوبة تمشي على راسها ـ لكن هذا لا يعني ان بعض الحقائق الفنية تناقض الحقائق العلمية ـ اذ يمكن ايقــاف الغيمــة او دفعهــا خياليا ، لاننا نحن الكبــار نجرد المسائل احيانا ونضع الحقائق العلمية في مختبــر الخيال ، وندفعهــا باتجــاه نراه صالحا ..

ثالثا : اللغة حيث يجب الابتعاد عن الجمل الطويلة والصياغة الاكبر من وعــي الطفل وادراكه .

○ قاسم : تبعا للملاحظــة الاولى واضح انني كنت متحيزا الى جانب الفــن في الكتابــة للاطفال .. ربما لانني متحيز للاطفــــال ضد التربيـــة الموضوعة ، فكل التنظير الذي يطرح وضع تخطيــط مسبـق للكتابة للاطفــال هي عمليــة تشكل حرمان الطفل من العفوية في الفن .. ان ما يطرح بشكل عفوي يجب ان يتوجه لتشغيل العقلية الخيالية عند الطفل ـ في الوقت الذي يتوجه النقد التربوي السائد الى غرس تربية موروثة ، كان يطرحها الكتاب الاول مثل كامل كيلاني ، وعبد الحميـد جوده السحار .. وغيره .. الان نلمس نفس المفاهيم بمفردات حديثــة .. تعتمـــد على نفس الاساس التربوي ، والتي تعيق الكاتب والطفــل من التطـور فنيا ..

لماذا انا ضد التنظير المسبق للطفــل .. لان تلك المفاهيــم القديمة تتعامل مع الطفل كطفل جديد .. الطفل المعاصر تختلف تماما ، فهو يهتم بظاهرات لم يهتم بها الاطفال سابقا .. ان اختلاف المفاهيــم والمستــوى الذهني عند الطفل المعاصر ، لا تجعل الادب قادرا على استيعاب المفاهيم القديمة ، مما يجعله عاجزا عن ادراك عالم الطفل ، وغــير قادر على المساهمــة في تربيته ، الطفل بحاجة الى ما يعطيه الحريــة لنمــو قدراتــه وامكانياتــــه وفـــق ظروف عصره .. زكريا تامر مثلا نجد ان قصصــه القصــيرة للكبــار وقصصــه للاطفال تفصل بينهما شعرة رفيعة لا تكاد تظهر ..

لماذا .. لان زكريــا يكتـب لمطلق انسان فالطفل والشاب والعجوز يشتركون في خصائص انسانية واحدة ..

ان المستقبــل سيــــؤكد في تقديري ان كل ما يكتب للاطفال بواعز تربوي تقليدي غير منتج .

وبعـد هل كشفـت هذه الندوة الاولى من نوعهــا في الحركة الادبية في البحريـن. وباعتقادي في الخليج .. عن عالم الطفل وهموم الكتاب .. هل طرحت اسئلة واجابت على اسئلة ؟ وبالتالي هل نجحت في رسم ملامح ولو اولية لقيـم ادبية وفنية جديدة تطـور ، ولا تكرس للتراث الادبي .. في ادب الاطفال .. هذا ما يمكن ان يجيب عليه كتاب الغـد الذي يسعون مخلصــين الى زرع الياسمــين في حدائــق الطفولة .

...سور المجتمع تلقائياً؟

...عزيز مشري

فنــون تشكيلية

الفنّ والمجتمع

الحلقـة الأولـى

نظمت اللجنة الفنية ـ قسم الرسم ـ في الجمعية النسائية الخيرية بالدمام ندوة عن الفن التشكيلي وعلاقته بالمجتمع وتعرضت خلالها لتطور الفن في المملكة وارتباطه بالبيئة وتعبيره عن واقع المجتمع وحاجاته منذ زمن بعيد . ويسرنا ان ننشر في حلقات اهم ماطرحته هذه الندوة والتي كانت نتاجا لعمل الدارسات في مرسم الجمعية .

تعريف الفن

●● الفن (الفنون الجميلة وهـو اصطـلاح يحمـل مدلـولا واسعا .. إذ يشيلنا الى أنــواع عديدة من مظاهر النشاط الابداعي كالادب بنوعيه والموسيقى والتمثيل والغناء والرقص والرسم والنحت والعمــارة .. واتســـاع هذا الاصطلاح ادى الى حصر كل هذه الأنواع من الفن الى مصطلحات خاصة مثل (الفنون التشكيلية) وتطلـق على الرسـم والنحـت .. والفنون التعليرية على الموسيقــى والغناء ..

وهـذه التعاريـــف مهمــا تناولناها بالبحث لن تبين لنا الفن من حيث ماهيته او وظيفته في الحياة .. فما اتفق اثنان وما أستطاع منكر أن يعرفه في عبارة محددة يطمئن اليها المنطق ويثق بها ويرضى عنها المثقفــون على اختلاف نزعاتهم ومنهجهـم في التفكير ..

وعلى الرغم من صعوبة تعريف الفن في عبــارة محــددة ولكنتــا نستطيع ان نعرفه جميعا على نحو ما فنحــن نعرفــه في الاشــكال والأشياء التي نمنحها قسطا من الــرضى تجاويــا مع اذواقنـــا واغراضنا .. فنحن نشاهــده في لوحة جميلة تصور قوارب الصيد القديمة على شواطئنا تحكي قصة الأجداد ونستطيع أن نشاهده في سلة من الخوص وحصيرة من صنع أيدي ماهرة استغلت خامات بيئتها المليئة بالخيرات ونستطيع أن نراه في سجادة من الصوف أو في زخارف على الأواني الفخارية التي تصنع من الطين وتستخدم في أغـراض عديدة سلفا في كل هذه الاشياء نشاهده ..

والى جانـب هذه المشاهـدة نجهله .. نجهل ادراك طبيعــة النشــاط الابداعــي للفنــان .. ومتذوق الأثر الفني وناقـده لا يشهد التجربــة الفنيــة حالــة وقوعها والتجربة النفسية للفنان نفسه حالة انتاجها وبذلك نجهل ما مرت عليه من اطوار .

العوامل المؤثرة في الفن

اولا لا بد لنــا ان نعــــرف ما يشكله الفن في المجتمع .

في حياتنا اليوميــة كثــير من المظاهر التي يمـكن أن نلاحـظ تأثيرها على حياتنا وعملنا سواء على مستوى الأفــراد والجماعــات في المجتمع ككل . فسلوك الفرد مهما كان بسيطا لا بد وأن تحيــط به مجموعة من القواعد التنظيمية التي تحقــق الوفـــاق والســــلام في المجتمع .. وهذه القواعد تشمل كل حياتنا الاجتماعية ولا يمكن للفرد أن يعيش منفردا مستقلا في مكان خاص به بعيدا عن الآخريــن . فالانسان مخلوق اجتماعي يعيش داخل التنظيم الاجتماعي الـذي يعمل على قضاء الاحتياجات الأولية واشباع الدوافع والميول والرغبات الأساسية مع القيام في نفس الوقت بفرض لون من الضبط والرقابــة والتوجية والارشاد على الأفراد في تعبيرهم وتلبيتهــم لتلك الدوافــع والميول والرغبات .

والفن بصورة عامة بما فيه من خيال وتعبيرات لونيــة هو أحــد الوسائل الرئيسية التي يستطيــع بها الفرد التعبير عن رغباته وتلبية دوافعه وميوله . وبما ان المجتمع ككل يقوم بوظيفته الرئيسية وهي ضبــط سلــوك الأفــراد وتعديــل مواقفهــم ازاء ميولهــم لضمــان استقرار المجتمع في حالة سوية .

لذلك كان لا بــد للبيئــة بكل ما فيها من جمال وقبح وبما فيها من تقنيات ان تؤثر تأثيرا مباشرا على الفن بكل انماطه وأنواعه .

والآن ما هي هذه الوسائــل والمؤثرات التي تؤثر في تشكيل الفن وممارسة انواعه .

ان من أول الأمور وأهمهــا تكوين المجتمع .

فمثلا : الفنان الذي ينتمي الى فئة الأغنياء تكون رسومة وأعماله الفنية مصبوغة بطابع البيئة التي يعيش فيهــا . ونجـده يرســـم المواضيع التي تعبر عن العظمــة والمجـد ويستخـدم أغلى أنــواع اللوحات والألوان ويقيم عرضه في الصالات الكبرى . أما اذا كان الفنان ينتمي الى فئة فقيرة فنراه يرسم كل ما يعبر عن الفقر والبؤس والجوع والحرمان بالاضافــة الى استخـدام الألــوان ذات الثمــن الرخيص حيث نرى الكوخ الحقير بدلا من القصر العظيم في لوحته ونراه يرسم الأغصان المتكسرة بدلا من الشجرة الوارقة الظـلال .

والتقسيم البنائي للمجتمع واثره في الفن يظهر لنا بشكل واضح في المجتمع الفرعوني القديم ولنأخذه كمثال يوضح لنا هذه النقطة .

فقد قسم ذلك المجتمع افراده الى اسياد وعبيد وكان من تقاليد المجتمع الفرعوني عدم السماح للنبــلاء والأشراف من ابنــــاء السادة بمزاولة مهنــة الرســم فالرسم هو حرفة العبيد وبذلك اقتصر الرسم على العبيد فقط .

ولذلك نجد الرسوم الفرعونية يكثر فيها تمجيد الملك وكل ما يدل على العظمة والقوى وكانت ترسم أكبر اللوحات من اجل التعظيم وليس من أجــل التعبيــر عن الاحساس والشعور الذي يشعر الفنان .

من هذه النقطة أيضا يظهر لنا أثر التقاليد والعادات الجماعيــة والاعراف والتي تعتبر من أهــم انشطــة الفــن الــذي يمارســه المجتمع .

وتعرف التقاليد والاعراف بانها مجموعة الوسائل التــي تفرزهــا الجماعة وتقررها ليصوغ افرادها سلوكهم في معاملاتهم وعلاقاتهم الاجتماعيــة وفقــا لهــا وتبعــا لمقتضياتها .

وبهذا المعنى تحوي مفهومها مفهوما شاملا لكل ما هو مقبول من الأفعال والسلوك والتصرفات وكل ما وافقت عليه الجماعة . ويظهر تاثير هذه التقاليـد على مجال الرسم بشكل واضــح .. فمثلا من التقليد في الاسرة ذات المكانــة العاليــة في المجتمــع الانجليزي القديم رســم صورة رب الأسرة ومؤسسها بحجم كبير وبشكل بارز يوحي بالاستقراطية والعظمة حيث توضع في مكان ملفت للنظر في القصر أو المنزل الفخم ويعتز بها .. لذلك يعتبر رسم الأشخاص في ذلك العصر من أهم فنون الرسم حيث يأخـذ طابعا معينا .

هناك من يقول بان اللغة عامل مهم من العوامل التي تاثـر في الفن ، قد يكون هذا صحيحا اذا أخذنا اللغة من حيث انتشارها ومن حيث تاثر الفنان بحضارة هذه اللغة ومحاولة ترجمتها الى لوحات مرئية ولكن الغالب هو ان الفن لغة الشعوب عامة وهـذا يعني انه لو عرضت علينا لوحة من لوحات الفنان (بيكاســو) وهو من أصل أسباني فانــه ، بقليل من الدراية والخبرة الفنية نستطيع أن نتذوق الفن والجمال في لوحته وأن نفهــم موضــوع اللوحة ونشعر به اذا كنا ذوي احساس فني صحيح ونقد فني جيــد ولا نحتــاج لان نكون متمكنين من اللغة الاسبانية .

وأخيرا بقي علينا أن نعرف اثر الحياة الاقتصادية في الفن بشكل عام :

اننا نستطيع أن نقول ان الفن مراة تعكس حياة الشعوب لاننا في هذه العبارة نستطيع أن نؤكد ماهية المجتمــع سواء من الناحيـــة الاقتصاديـــة او الناحيـــة الاجتماعية .. فالـكون الواســع ببيئاته المدنية والصحراوية يؤثر في تكويـن أنـــواع مختلفـــة من المجتمعات : منها المجتمع البدوي والمجتمـع الرعـــوي والمجتمـــع الصناعي والزراعي ولكل مجتمع من هذه المجتمعات صفاته ومميزاته الخاصة :

فمجتمع البادية والقريــة في العادة يتميز في البساطة وعدم التعقيد بالاضافة الى التمســك بالعادات والتقاليد .

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

جادة مشمسة
يكتبها : عبدالله العواض

من أوراق تأتاء

الورقة الأولى ..

(همـوم) .. « ١ »

● هالحين مات .. مات .. ما تقول لي بالله عليك .. ليش ماي .. مايوزعون على نوي الدخـل المحـدو .. بو .. دود .. هالحاجات السكنية .. يفكونهم من جحيم الانتظار .. ياخ .. ياخوي !!

« ٢ »

ـ ليست مشكلة ان .. ان يزورك (كابوس) في منامك .. فغيرك يع .. يع .. يعيشون في صحوتهم كوابيس ملازمة لهم .. هم بحاجة لمثل صحوتك .. ولكن ..

أولئك حقا .. هم .. هم التأتئون !!

« ٣ »

كثرت الكلاب في الأحياء السكـ .. سكنية ..

وأصبح الكثير من المواط .. مواط .. مواطنين يقتنون كلابا خاصة ..

ـ أتوقع ان ننشيء .. بعـ .. بعـ .. بعد خمسة اعوام مصانع لصنع اغنية خاصة بالكلاب وملابسها .. كمـ .. كمـ .. كما حدث ويحدث في امريكا التي يقطنها من الكلاب (٩٠) مليون كلب .. لها هناك مقـ .. مقـ .. مقابر خاصة أيضا ..

ـ يقال ان الانسان يتجه للحيـ .. حيوانات كلما افتقد الحب والوفاء والصدق .. ويقـ .. يقال أيضا .. كلما عرف الانسان الانسان .. ازداد حبه للكلاب !!

الورقة الثانية ..

● ويقول التأتاء فلان في ورقته الثانية :

ـ أكثرهم يضحك لأنني لا أستطيع التحدث على وتيرة واحدة في نسق جميل .. وبعضهم يسخر ..

أنا لا ادعو الله ان يجعلهم مثلي .. لكني ادعوه ان يقنعهم ان طريقتي في المحادثة .. فن خاص !!

« ٢ »

ـ لأني تأتاء هم لا يأخذون برأي .. بل قد يصل بهم الأمر الى عدم احتسابهم لي بشيء .. لماذا ؟؟ ـ لأني تأتاء فحسب .. أو لأني قصير قامة .. او دميم وجه .. او ذو عاهة جسيمة لا حيلة لي فيها ..

ـ أقول .. لماذا ؟؟ (...!!)

انه سؤال .. يجيب عليه غيرهم .. غيرهم الذي لا يتأفف في وجوه الآخرين .. ولا يبصق في طريقهم .. ولا يصرخ في وجوههم .. ولا يهزأ من حياتهم لمجرد ان حياته سعيدة لحسن الحظ وحسن الظروف التي جاء فيها .

« ٣ »

ـ طباخ الماني .. فنان .. يهوى الفن التشكيلي .. له لوحات جميلة .. بل انها آية في الجمال .. اسمه .. « هان كارل آدم » .

ـ سئل ذات مرة .. لماذا لوحات تشرشل تباع بأسعار باهظة تفوق اسعار لوحاته هو .. رغم انها لا تساويها من حيث القيمة الفنية والجمالية ؟؟

فابتسم (هان كارل آدم) وقال :

تشرشل يا سيدي رجل سياسي معروف .. وأنا مجرد طباخ .. لا أجيد العزف على الوتر الحساس !!

الورقة الأخيرة ..

(يقول الأخ التأتاء في ورقته الأخيرة)

● أذكر أيام كنت صغيرا .. كيف كانت تهوي عصا والدي على ظهري الصغير وأنا في أشد حالات الذعر والخوف والرهبة .. انتفض .. وأكاد أفقد حياتي تحت خبطها ..

وأذكر كيف كان يعاملنا مدرسونا ونحن صغارا ..

ـ وما الذي أذكره من تلك المرحلة .. سوى ضرب مبرح .. وكلمات كأنها منحوتة من صخور النار في نابلس أو من صخور شواطيء عكا .. وأذكر كذلك كيف كان المدرسون يعلقوننا على أبواب الفصول في عز الشتاء !!

● وربما تكون كل هذه المعاملات سببا في تأتأتي هذه والناجمة من خوف بلا شك ..

الأكيد اني أصبحت أخاف حتى من صوتي أنا !!

وابتدأ المشوار.. مع عامٍ جديد.. وأملٍ جديد..

.. مع بداية العام الدراسي الجديد نكتبها كلمات قصيرة .. مفيدة الى كل هؤلاء الذين يحملون كتبهم وآمالهم مع ميلاد كل فجر يوم الى المدرسة .. الى دار العلم والمعرفة .. العلم نور الحياة (وفضل المتعلم على ابناء مجتمعه كفضل الشمس على سائر الكواكب) وأية امة تبحث عن موقع لها تحت الشمس لا بد ان تضع في المقام الاول ما للعلم من دور وقدرة في بناء المجتمع ولهذا هي تفتح جميع الابواب وتدعو العقول لمواصلة العلم حتى اخر المراحل .. واعلى الدرجات ..!!

واتى العام الدراسي الجديد .. انها اطلالة موسم الجد والارتقاء بعد ان عاشوا اجازة البهجة والتمتع والسهر والنوم الطويل .. وحان لهم الآن ان ينفضوا عن كواهلهم غبار الكسل للمضي بكل همة وارادة صادقة نحو الاهداف التي رسموها علامات في طريقهم وشارات وضاءة مخلصة في دروبهم .. الى كل طالب وطالبة اجعلوا الايمان والمثابرة هو لحن النفس ونشيدها .. وسيروا في طريقكم مع الكتاب والمقاعد الدراسية والمواظبة والاجتهاد بقلوب عامرة بالتفاؤل يحدوها امل واسع باشراقة الحياة وبالمستقبل الباسم بالنجاح والفلاح .. واصلوا المشوار دون وهن او تراجع او ضعف .. من اجل غاية نبيلة هي علم انفع وحياة افضل .. وبالعقول المتفتحة .. والمفاهيم الواعية والسواعد القوية .. والعلم النافع .. ترتقي الامم وتسعد .. وها هم ابناؤها يحملون كل صباح طموحاتهم في الغد وهم يحاربون الجهل ويطاردون اشلاء الظلام ..!!

فهد السبيعي
بقيق

رحمة بشاطيء العقير أيها الزائرون

انه من دواعي سرور اي فرد من مواطني المنطقة الشرقية وغيرهم استكمال سفلتة خط العقير الجديد .. ولكن من المؤسف حقا انعدام الوعي الصحي لدى بعض الزائرين فنلاحظ على امتداد الشاطيء مخلفات نبائحهم المؤنية وفضلات الاكل مما يجعل المكان مشبعا بالروائح الكريهة ومأوى للحشرات .. فحبذا لو قامت بلدية العيون بحملات تفتيشية على الرواد الاكارم وبث الوعي بينهم ومجازاة من يتعمد الاهمال .. وشكرا .

عبدالمحسن بن ابراهيم المبارك
الاحساء

هامش صناعي

● الأعمال المهنية كالسباكة والنجارة والحدادة والخياطة وما يأتي على شاكلتها .. هي من اشرف المهن إلا انها في سنوات متقدمة جدا كان ينظر لها على انها أعمال فيها نوع من النظرة الغير مريحة لمن يمتهنها إلا ان هذه النظرة بدأت تختفي وتتغير وذلك ناتج عن التطور الحضاري الذي حدث في بلدنا العزيز وأيضا المساهمة الفعالة والكبيرة من قبل المسؤولين الذين بدأوا يهتمون بانشاء المدارس الصناعية والمعاهد المهنية التي يدرس بها تلك الاعمال والمهن وعلى أساس علمي متقدم وضمنت للدارسين بها مستقبلا يؤمن لهم حياتهم الاجتماعية على أكمل وأفضل ما تكون به الرعاية.

وكلمة اخيرة للقائمين على المجال الصناعي مزيدا من هذه المدارس والمعاهد والسعي على تطويرها لتكون شاملة وعلى أساس تقني متقدم ولكم تحياتي .

منصور محمد الحازمي

مع المسؤولين

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم .. المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

اشارة لما نشر بالعدد ٢٩٧٤ من جريدتكم حول استفسار طلبة الصف الثالث الثانوي الليلي قسم ادبي عن درجات الاختبار بالنسبة لهم في مادة اللغة الانكليزية في الدور الثاني ، افاد مدير عام الامتحانات بالوزارة بان اسئلة الدور الثاني توضع في كامل المقرر للطلبة النظاميين وطلبة المنازل والنهاية الكبرى من سبعين للطلبة النظاميين ثم تحول الى مائة بالنسبة للطلبة الليليين والمنازل .

نأمل الاحاطة .. ولكم تحياتي ..

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبد الرحمن الحسن



* وصلتنا صورة خطاب معالي وزير الحج والأوقاف والموجه أصله الى سعادة مدير اوقاف عسير تجاوبا من معاليه مع ما نشر في « الصفحة » يوم ٢٠/١٠/١٤٠٠هـ تحت عنوان الى « معالي وزير الحج والاوقاف » هذا ما جاء فيها :

عاجـل

سعادة مدير اوقاف عسير .. ابها

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

طيه نسخة مصورة لما نشرته جريدة اليوم في عددها رقم ٢٩٦٤ الصادر في ٢٠/١٠/١٤٠٠هـ بتوقيع أهالي قاقع بتهامة بني شهر وادي بقرة عنهم : احمد موسى ابو علامة الشهري تحت عنوان « الى معالي وزير الحج والاوقاف » .

وحيث يذكر المواطن المذكور انه يوجد بالقرية المشار اليها مسجد قديم البناء وان الكثير من أهل القرية لا يستطيعون الصلاة فيه لسقوط أجزاء كثيرة منه ، ويطلبون احياء المسجد وبنائه أو ترميمه بما يكفل صلاحيته .

نروم الاطلاع وتكليف من يلزم للوقوف على حالة المسجد المذكور عاجلا واعداد تقرير شامل عنها ومن ثم سرعة اتخاذ اللازم من قبلكم في هذا الشأن بما يحقق الاطمئنان على سلامة المصلين به واشعارنا بما يتم .

وزير الحج والاوقاف
عبدالوهاب احمد عبدالواسع

صباح الخير

● مثل ما وديت أطفالك للمدرسة .. روح جيبهم .. خلهم يرتاحون .. وبعد الراحة .. اجلس معهم .. اسألهم .. شللي عطوهم اليوم ؟؟ .

وشللي ما عطوهم ؟؟

حاول تشرح لهم الدروس اللي اخذوها .. واسألهم فيها .. بعدين نوه بالملاحظات السليمة عن الدرس القادم .

بعد ذلك اطلع معهم شوي .. خلهم يلعبون مع بعض .. روحوا للحديقة .. هناك أطفال يعرفونهم .. خلهم يسولفون معهم ويضحكون مع بعض .. ثم ارجع بهم الى البيت قبل لا يفوتهم « افتح يا سمسم » ..

وسلامتكم ..

صباح

مساء الخير

● لول ما طبيت سوق الغنم شعرت باختناق .. اي اختناق ؟؟ الا اختنقت وبغيت اموت .. لكن بسرعة انقذت نفسي .. ركبت السيارة وفلت .. جيت البيت .. واجهت المسئول القائم باعمال البيت تنفيذا .. وخليته يروح اهوه .. ويختنق مثل ما اختنقت انا .. ويجيب المقسوم !! نعم ..

مسـاء

عمود تليفون .. أو عمود جحا ؟؟

● تقدمت لادارة التليفونات بالدمام لنقل عمود تليفون ملاصق لسور بيتي على الشارع بمنطقة اليابونية بالخبر الجنوبية غرب مصلى العيد . ارسلوا معي احد المهندسين فقرر نقل هذا العمود الى مكان قريب لاتاحة الفرصة لي لاقامة سور البيت وكان ذلك بتاريخ ٤/٢/١٤٠٠ هـ ولم ينقل مع الاسف حتى الان وبعد مضي حوالي تسعة اشهر ونصف راجعتهم بتاريخ ١٣/١١/١٤٠٠ فاكد الموظف المسؤول بقسم الانشاءات بان العمود قد نقل وان المهمة انتهت وحفظ الملف بتاريخ ١/٥/١٩٨٠ م .

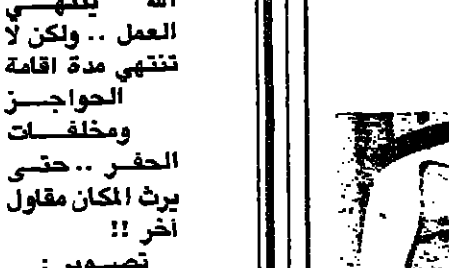
وحولت المعاملة من قسم الهندسة بادارة التليفون الى قسم الانشاءات برقم ٦٤٣١ ـ ٥٠٧ بتاريخ ٢٨/١٢/١٩٧٩ م. لنقل العمود .

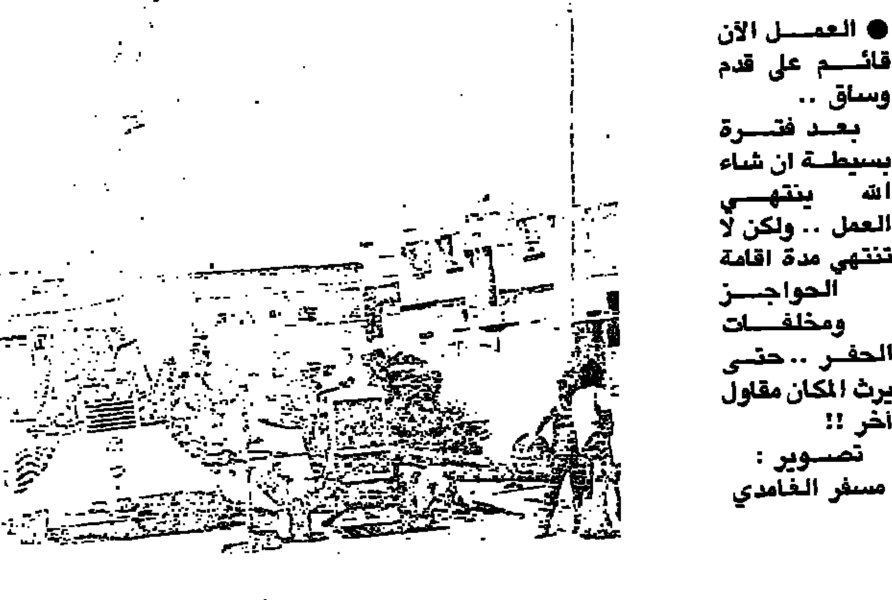
ولما راجعت نائب مدير الهاتف السيد صويغ الصويغ كتب لي مذكرة لقسم الانشاءات بتاريخ ١٣/١١/١٤٠٠ هـ لازالة العمود فورا !!

ـ وها نحن منتظرون !!

احمد عبدالعزيز الخزيم الخبر

من حارات المدينة





● العمل الآن قائم على قدم وساق ..

بعد فترة بسيطة ان شاء الله ينتهي العمل .. ولكن لا تنتهي مدة اقامة الحواجز ومخلفات الحفر .. حتى يرث المكان مقاول آخر !!

تصوير : مسفر الغامدي

نغزة

○ فز الخفوق وقلت يالله عسى خير ..

ـ تأكد يمكن واقف خطأ !!

دبوس

● « لمح البصر » مصطلح ما نشوف له وجود في عمل بعض المصالح .. اقصد بما يتعلق بالمراجعين !!

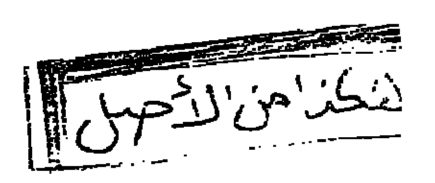
ـ اسكت .. هذا بيه مصطلح خاص !!

مو شغلك ..

اعـلان

يعلن فرع المؤسسة العامة لتحلية المياه بالمنطقة الشرقية عن انهاء خدمات السيد نظير علي شاه باكستاني رقم جوازه ١٩٩٤٣٠ والسيد بك مانيهان اوتامان هندي رقم جوازه ١٢٠٧٦٢١٦ .

فمن لديه اي مطالبة لدى المذكورين الرجاء مراجعة محطة الخبر بالعزيزية خلال اسبوع من تاريخه على هاتف رقم ٨٦٤١٧٥٨ .



اعـــلان

تعلن مؤسسة عيد اسماعيل مبارك بالجبيل عن فقدان استمارة سيارة بوني موديل ٧٩ رقم اللوحة ٥٥١٥٥٣ خصوصي رقم الشاسي ٨٦٠٢٨ لون ازرق على من يجدها يسلمها الى اقرب مركز مرور بالشرقية او الى مؤسسة الهاجري لتسويق السيارات بالجبيل .

اعـــلان

تعلن مؤسسة مصبح الحربي للتجارة والمقاولات بان المدعو عمر عبد القادر شهاب مصري الجنسية بجواز رقم ٧٩/٢٢٠٠٦٥ صادر من طنطا بتاريخ ١٩٧٩/٢/١٤ اخذ تاشيرة خروج وعودة بتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٢هـ لمدة ٤٥ يوما ولم يعد حتى تاريخه . والمؤسسة تحذر التعامل معه او التستر عليه وتحمل المسئوليات كل من يتعامل معه .

اعـــلان

تعلن مؤسسة الصداقة للتجارة والمناقصات بانعدام بان العامل بكري محمد الامين بشير السوداني الجنسية رقم جواز ٣٣٤٧ قد غادر بتاشيرة خروج وعودة ولم يعد لمباشرة عمله حتى الان وعلى ذلك فان المؤسسة تحذر كل من يتعامل معه وترجو كل من يعرف عنه شيئا ابلاغ المؤسسة تلفون ٨٣٢٠٣٥٩ .

اعـــلان

تعلن مؤسسة عطاالله الجبرتي عن سفر مكفولها قاسم كنجو عبد السليم هندي الجنسية خروج بدون عودة ويحمل جواز سفر رقم ١٥٠٠٤٩ وكل من يوجد لديه حق نرجو مراجعة المؤسسة خلال اسبوع من تاريخه تلفون ٨٣٣٠٣٩٥ وبعدها نخلي مسئوليتنا عنه .

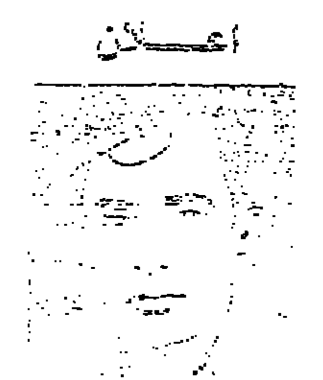
اعـــلان

يعلن مصنع المنيوم الصفا عن سفر مكفولها غازي شاهين بو سعيد اللبناني الجنسية جواز سفر رقم ١٥٧٨٩٩ بتاشيرة خروج بدون عودة فمن له حق المطالبة على المذكور يرجى مراجعة المصنع خلال ثلاثة ايام من تاريخه على هاتف رقم ٨٣٣٦٨٥١ والمصنع غير مسئول عن اي مطالبة ترد بعد هذا التاريخ .

اعلان

يعلن حسن عاشور عبدالله آل بطي بان مكفولته السيدة سهير عسيران ابو بكر مصرية الجنسية جواز رقم ٧٨١٠١ اقامة رقم ٧٠٠ في ١٤٠٠/١/٢١هـ قد منحت تاشيرة خروج وعودة بتاريخ ١٤٠٠/٥/١٦هـ وقد انتهت صلاحية التاشيرة ولم تعد لعملها لذا نحذر من يستقدمها .

اعـــلان



يعلن يوسف ابراهيم البسام عن انهاء خدمات موظفه عبد الغني رحيم بخش قريشي الباكستاني الجنسية جواز سفر رقم AG ٣٥٥٣٨٦ ومغادرته البلاد بتاشيرة خروج بدون عودة ولمن له الحق باي مطالبة على المذكور فليتصل على الهاتف رقم ٨٦٥٥٥٩٠ بمدينة الخبر لمدة اقصاها عشرة ايام من تاريخ الاعلان ونحن لن نكون مسئولين عن اي مطالبة مهما كان نوعها بعد مغادرة المذكور الى الخارج .

اعـــلان

تعلن شركة اليكو السعوديه عن حاجتها الى ممثلين مبيعات تأمين بالشروط التالية :

١ ـ ان يكون ذو خبرة في مجال المبيعات .

٢ ـ لايزيد العمر عن اربعين سنة ولا يقل عن عشرين .

٣ ـ ان يكون حائزا على الشهادة المتوسطة على الاقل .

تعطى الافضلية للسعوديين على الراغبين الاتصال بالشركة على العنوان التالي الدمام ـ بناية الحاج علي رضا تليفون ٤١١٨٩

الوكيل العام مؤسسة الباقر للتجارة والتوكيلات العامة .

وظائف شاغرة

للسعوديين فقط

شركة الطائرات البريطانية المحدودة

مرتبطة بتنفيذ عقود في معظم أنحاء المملكة

بحاجة الى ضاربي آلة كاتبة انكليزي وضاربي إختزال :

فمن يجد بنفسه الكفاءة ... الرجاء الإتصال أو الكتابة الى مدير شئون الموظفين .

شركة الطائرات البريطانية المحدودة

الرياض ـ ص.ب ١٧٣٢ ـ تلفون ٤٧٨٣٤٦٦

اعـلان للبيع

يعلن مستشفى الشرق ان لديه للبيع مولدات كهربائية بحالة جيدة .

المواصفات :

٢ مولد كهربائي كتربلر موديل ٣٤٢ د قوة ١٠٠ كيلو وات لكل واحد ٦٠ سيكل ٢٤٠٠ فولت ٣ فاز .

٢ لائحة مفاتيح لنقل الكهرباء مع ساعات كاملة

٦ محولات كهرباء من ٢٤٠٠ الى ٢٢٠ فولت

للاتصال تلفون رقم ٨٦٤١١٦١

مطلوب محللين ومبرمجين

تعلن شركة عبد العزيز ومحمد العبدالله الجميح في كل من : الرياض وجدة والدمام عن حاجتها إلى :

• محللين / مبرمجين جامعيين ذوي خبرة في التطبيقات المحاسبية ومراقبة المخزون

• الكوبول (COBOL) هي لغة البرمجة الرئيسية لدينا .

• الخبرة في استخدام نظام الـ H.P. 3000 ميزة ولكنها ليست شرطا أساسيا .

• يحدد الراتب حسب الكفاءة والخبرة .

• سوف يتمتع من يقع عليهم الإختيار بفوائد مادية ومزايا وظيفية مختلفة .

يرجى من المتقدمين سابقا والمتقدمين الجدد سواء داخل المملكة أو خارجها إرسال طلباتهم إلى :

مدير عام الكمبيوتر

ص.ب : ١٣٢ / الرياض

«خروج بدون عوده»

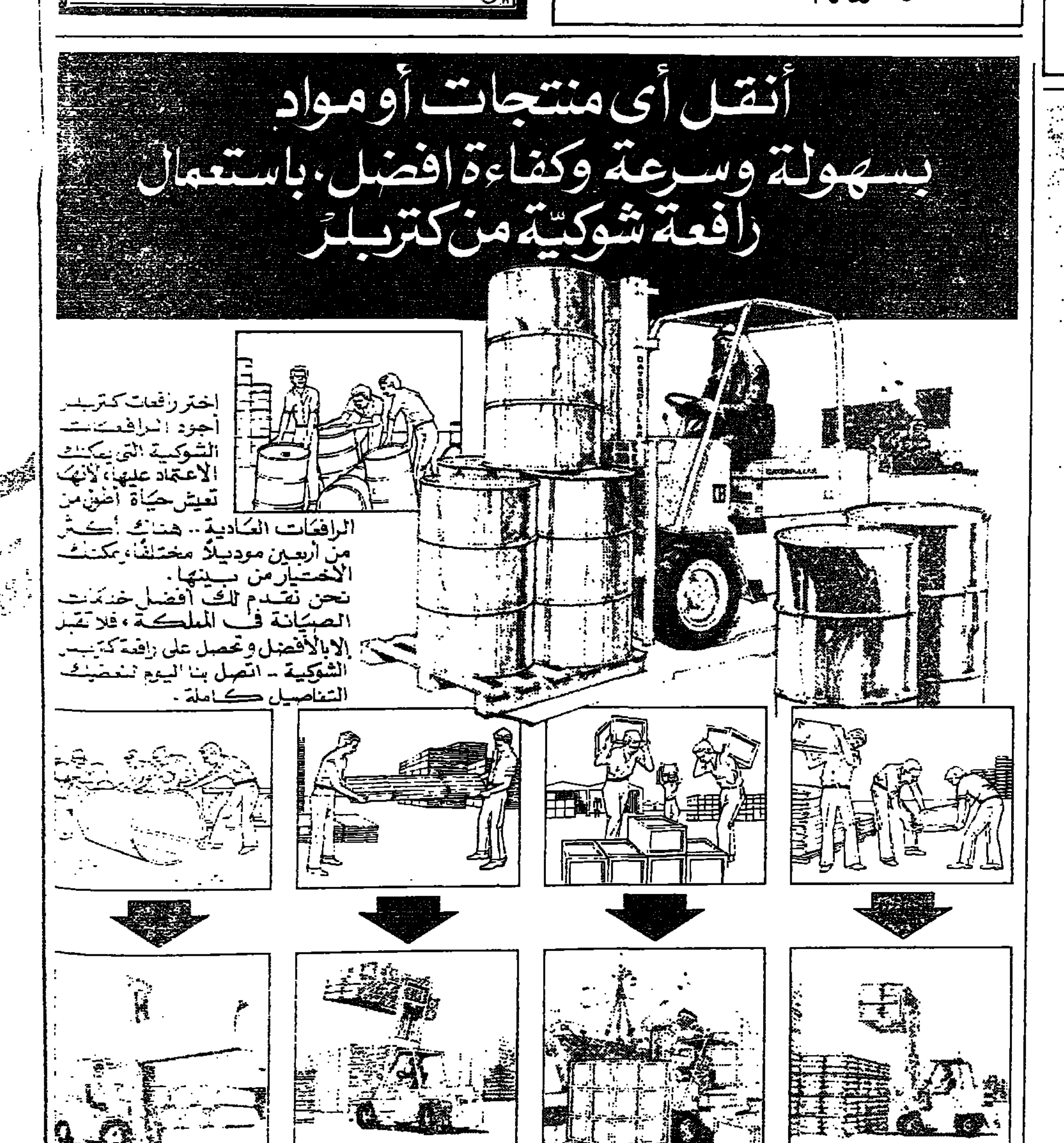
تعلن : مؤسسة البنا التجارية ومؤسسة المكان للمعدات الصناعية

عن سفر مكفوليها الأردنيي الجنسية :

* سامي علي صالح اللوزي

* حسين يوسف عبدالقادر

فمن له أية حقوق على المذكورين مراجعة مكتب المؤسسة - شارع المطار - خلف المطعم الصيني بالرياض هاتف ٤٧٦٨٢٦٨ - أو المركز الرئيسي - مدينة العمال ت ٦٩٠٢ - الخبر .. خلال عشرة أيام من تاريخه .







« المطرود » ممثلا عن ادارة نادي الخليج :

يوقع عقداً مع المدرب.. الهولندي العالمي فنيفر !!



مدرب الخليج الهولندي بلباس المنتخب الهولندي

مدرب السلة الزنجي الأميركي وصل أمس وبدأ تدريباته.

كتب/نصر هلال

وصل يوم امس الساعة السادسة مساء المدرب العالمي ايرن كنت مدرب جامعة اوريجن الاميركية لكرة السلة بعد ان تعاقدت معه ادارة الخليج لتدريب فريقها الاول والشباب ابتداء من هذا الشهر.

وقد وقع العقد عن ادارة الخليج الاستاذ محمد المطرود عضو مجلس الادارة في ولاية اريغن الاميركية عند زيارته لها مؤخراً. وتبلغ قيمة العقد ٢٤٠٠٠ الف دولار اميركي سنويا، وقد ابرم العقد لمدة سنتين قابلة للتجديد في حالة موافقة الطرفين.

المطرود يوقع العقد مع المدرب الاميركي للسلة

ويبلغ المدرب الزنجي الاميركي كنت ٢٩ عاما حيث لعب ٤ سنوات لجامعة اوريغن ولعب كلاعب محترف في واشنطن وكندا وكليفورنيا ويحمل مؤهل بكالوريوس في العلوم الاجتماعية.

وكان في استقبال المدرب عند وصوله لمطار الظهران اعضاء مجلس الادارة الخليجاوية وعدد كبير من لاعبي السلة ومدير كرة السلة بالنادي.

وحول سؤال « لليوم الرياضية » للمدرب عن ما هي خطته او الكيفية التي سيتسلم بها الفريق اجاب :

« في البداية سيكون هناك تدريب يومي ابتداء من اليوم لمدة ٣ ساعات يوميا ولمدة ١٥ يوما لأتعرف على لياقة اللاعبين وامكانية كل لاعب.

.. ومن ناحية اخرى فقد وقع قبل اسبوعين في مدينة لندن الاستاذ محمد المطرود عقدا مع المدرب العالمي الهولندي لكرة القدم هنز فنيفر ليقوم فنيفر بموجب العقد بتدريب الفريق الاول بنادي الخليج ابتداء من هذا الموسم وقد ابرم العقد لمدة سنتين قابلة للتجديد ايضا. وعند توقيع العقد دفع للمدرب حوالي ستون الف ريال قيمة العقد المبدئية تبرع بها المطرود ولن تدفع من ميزانية النادي.

وتبلغ قيمة العقد السنوية ١٨٠,٠٠٠ مائة وثمانون الف ريال سنويا وبلغت اجور السكن حوالي ٧٥٠٠٠ الف ريال.

وفي اتصال هاتفي « لليوم الرياضية » مع المدرب في هولندا افاد المدرب انه سيصل مساء اليوم الى الظهران برفقة اللاعب الهولندي المدافع.

ومما تجدر الاشارة اليه ان المدرب الهولندي قد لعب مع منتخب هولندا بجوار اللاعب العالمي كرويف لاكثر من اربع سنوات ومثل هولندا في كأس العالم عام ٧٤م.

وعن تاريخ المدرب الهولندي الرياضي يحدثنا المطرود قائلا :

لعب المدرب من عام ٦٢ حتى ٦٩ لنادي فنروب بروتردام احد اندية الدرجة الاولى هناك.

ومن عام ٦٩ حتى ٧٢ لعب في نادي نانجن ريجن ومن عام ٧٢ حتى ٧٥ لعب في نادي سبلتا بروتردام ايضا، ومن عام ٧٥ حتى ٧٧ درب فريق كليرمونت بفرنسا ثم عاد لتدريب فريق سبالتا الذي كان يلعب له حتى هذا العام.

وعن اللاعبين الاجانب يقول المطرود :

اتفقنا مع احد لاعبي هولندا ويلعب بمنطقة الدفاع واسمه مارتن بوليرمان يبلغ من العمر ٢٨ سنة ويلعب لنادي سي. في. في روتردام احد اندية الدرجة الاولى وقد حقق الفريق المركز الثاني بالعام الماضي.

واتفقنا مع اللاعب براتب شهري قدره ٦٠٠٠ ريال سعودي وسيصل اللاعب برفقة المدرب اليوم.

اما اللاعب الثاني وهو لاعب بمنطقة الوسط فقد تعاقد المدرب بمعرفته مع اللاعب الهولندي فن هام، ويبلغ من العمر ٢٩ سنة وهو لاعب محترف ويلعب مع نادي سي. في. في بروتردام ايضا ويتقاضى مرتبا شهريا قدره ٦٠٠٠ ريال وسيصل عند انتهاء التاشيرة من السفارة.

وان شاء الله نكون قد انتهينا من اصعب مشكلتين تواجه النادي حاليا القدم والسلة، ونحن جادون لاحضار مدربين لجميع فرق النادي التي لا تملك مدربين.

وفي ختام تصريحه لليوم الرياضية تمنى المطرود من الله ان يوفق اعضاء مجلس الادارة للنهوض بمستوى فرق النادي وقال اننا سنعمل ما بوسعنا والتوفيق بيد الله.

وكل ما اطلبه من جمهورنا الوفي هو مساعدتنا بكل ما يملك ولا اعني المساعدة المالية فليساعدنا الجمهور بما يستطيع والنادي بحاجة للجميع .. والله الموفق.

أمير البحرين يستقبل فهد بن ناصر

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين امس صاحب السمو الملكي الامير فهد بن ناصر بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد العربي لكرة اليد الذي يزور البحرين حاليا لحضور نهائي البطولة العربية الخامسة لاوائل اندية كرة اليد.

□□□□□□□□

حكام مباريات الأسبوع الرابع لكرة اليد الممتازه

عبدالمنعم الاشنيهي ـ الرياض

اصدرت لجنة الحكام الرئيسية في اتحاد كرة اليد بيانا بتوزيع الحكام على مباريات الاسبوع الرابع لاندية الممتاز والتي ستقام يوم الاربعاء القادم على النحو الآتي :

* النجمة ـ النهضة ـ الساعة الرابعة مساء على ملاعب النجمه بعنيزة ـ القصيم ـ الحكام محمد العجلان، احمد اللحد، عبدالمنعم الجوهري وصالح العليب.

* احد ـ العربي ـ الساعة الرابعة مساء على ملاعب نادي احد في المدينة المنورة : الحكام. عبداللطيف البشير، ابراهيم التفين، محمد ذو ياسين.

* الوحدة ـ الانتصار ـ الساعة السادسة والنصف مساء على ملاعب الوحدة بمكه : الحكام عمر باقارش، عبدالرحمن تحته، محمد نور ابولين، محمد البرناوي.

* الهلال ـ الاتحاد ـ في تمام الساعة السادسة مساء بالرياض على ملاعب رعاية الشباب بالدرعية الحكام : سعود العنقري، عبدالرحمن عيد الباري، علي العمير، وحمدي رزق.

اليوم يبدأ دوري منطقة الشرقية لكافة الألعاب

٢١ نادياً يتنافسون في ١٤ درجة

٥٠ مباراة خلال الأسبوع الأول للدوري

اصدر مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية جداول مباريات الدوري الرياضي لاندية المنطقة الشرقية للالعاب المختلفة .. كرة قدم ـ كرة سلة ـ كرة طائرة درجتي الشباب والاشبال تنس طاولة وذلك للموسم الرياضي ١٤٠٠ ـ ١٤٠١ ويتنافس ٢١ ناديا من ١٤ درجة على مستوى الدرجة الثانية والشباب والاشبال .. وسيقام الدوري هذا العام من دور واحد لجميع الالعاب ويقام الدور النهائي لابطال المجموعات في كل لعبة ودرجة لتحديد الفائز الاول بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة وسوف تقام اولى مباريات هذا الدوري بعد عصر اليوم « الاثنين » وسوف ننشر للقراء الكرام جدول المباريات لجميع الالعاب اسبوعيا.

وفيما يلي بيان بمباريات الاسبوع الاول :

كرة قدم (شباب)

الاثنين ١١/٢٠ الهدى ـ الخويلدية على ملعب الابتسام الساعة ٧,٣٠ مساء.

الثلاثاء ١١/٢١ مضر ـ الهداية على ملعب الابتسام الساعة ٧,٣٠ مساء.

الأربعاء ١١/٢٢ المحيط ـ راس تنورة على ملعب الصفا الساعة ٧,٣٠ مساء.

كرة قدم (اشبال)

الاثنين ١١/٢١ الابتسام ـ الساحل على ملعب نادي الابتسام الساعة ٣,٣٠ عصرا

الثلاثاء ١١/٢١ السلام ـ الصفا على ملعب نادي الصفا الساعة ٣,٣٠ عصرا.

الاربعاء ١١/٢٢ القادسية ـ البدر على ملعب نادي الابتسام الساعة ٣,٣٠ عصرا.

الخميس ١١/٢٣ الخليج ـ الثقبة على استاد الدمام الساعة ٩,٣٠ صباحا.

قدم ثانية

الخميس ١١/٢٣ الشاطىء ـ الساحل على الاستاد الساعة ٣,٣٠ عصرا.

الجمعة ١١/٢٤ السلام ـ الهداية على الاستاد الساعة ٣,٣٠ عصرا.

الجمعة ١١/٢٤ الجزيرة ـ الهدى على الاستاد الساعة ٧,٣٠ مساء.

كرة سلة

الاثنين ١١/٢٠ (اشبال) الخليج ـ القادسية ملعب الخليج الساعة ٦ مساء.

الاثنين ١١/٢٠ (ثانية) البدر ـ راس تنورة ملعب الخليج الساعة ٧,٣٠ مساء.

الثلاثاء ١١/٢١ (اشبال) الهدى ـ الساحل ملعب الاتفاق الساعة ٦ مساء.

الثلاثاء ١١/٢١ (الشباب) الاتفاق ـ الخويلدية ملعب الاتفاق الساعة ٧,٣٠ مساء.

الاربعاء ١١/٢٢ (ثانية) النور ـ الابتسام ملعب القادسية الساعة ٦ مساء.

الاربعاء ١١/٢٢ (الشباب) النهضة ـ الثقبة ملعب القادسية الساعة ٧,٣٠ مساء.

كرة طائرة

الاثنين ١١/٢٠ (اشبال) مضر ـ الجزيرة على ملعب الشاطىء الساعة ٦ مساء.

الاثنين ١١/٢٠ (الشباب) الشاطىء ـ الهداية على ملعب الشاطىء الساعة ٧,٣٠ مساء.

الثلاثاء ١١/٢١ (اشبال) المحيط ـ راس تنورة على ملعب القادسية الساعة ٦ مساء.

الثلاثاء ١١/٢١ (اشبال) التالف ـ القادسية على ملعب القادسية الساعة ٧,٣٠ مساء.

الاربعاء ١١/٢٢ (اشبال) الصفا ـ الهدى على ملعب الهدى الساعة ٦ مساء.

الاربعاء ١١/٢٢ (الشباب) الخويلدية ـ البدر على ملعب الهدى الساعة ٧,٣٠ مساء.

الخميس ١١/٢٣ (اشبال) الشاطىء ـ النور على ملعب الاتفاق الساعة ٦ مساء.

الخميس ١١/٢٣ (الشباب) السلام ـ الاتفاق على ملعب الاتفاق الساعة ٧,٣٠ مساء.

الجمعة ١١/٢٤ اشبال الهداية ـ الجزيرة على ملعب الخليج الساعة ٦ مساء.

الجمعة ١١/٢٤ الشباب الخليج ـ الابتسام على ملعب الخليج الساعة ٧,٣٠ مساء.

كرة يد

الاثنين اشبال الهدى ـ الثقبة على ملعب نادي الاتفاق الساعة ٦ مساء.

الاثنين شباب الخليج ـ الساحل على ملعب نادي الاتفاق الساعة ٧,٣٠ مساء.

الثلاثاء (اشبال) التالف ـ الهداية على ملعب نادي الابتسام الساعة ٦ مساء.

الثلاثاء (ثانية) السلام ـ الابتسام على ملعب نادي الابتسام الساعة ٧,٣٠ مساء.

الاربعاء (اشبال) الجزيرة ـ البدر على ملعب نادي الخليج الساعة ٦ مساء.

الاربعاء (الشباب) الصفا ـ النور على ملعب نادي الابتسام الساعة ٧,٣٠ مساء.

الخميس (الشباب) مضر ـ الثقبة على ملعب نادي الخليج الساعة ٦ مساء.

الخميس (ثانية) المحيط ـ الساحل على ملعب نادي الخليج الساعة ٧,٣٠ مساء.

الجمعة (الشباب) التالف ـ راس تنورة على ملعب نادي الهدى الساعة ٦ مساء.

الجمعة (ثانية) البدر ـ الهداية على ملعب نادي الهدى الساعة ٧,٣٠ مساء.

تنس طاولة

الاثنين (اشبال) السلام ـ المحيط على الاستاد بالدمام الساعة ٥ مساء.

الاثنين (الشباب) الصفا ـ السلام على الاستاد بالدمام الساعة ٦ مساء.

الاثنين (الاولى) النهضة ـ الصفا على الاستاد بالدمام الساعة ٧,٣٠ مساء.

الثلاثاء اشبال التالف ـ الشاطىء على طاولة الشاطىء الساعة ٥ مساء.

الثلاثاء (اولى) النور ـ التالف على طاولة الشاطىء الساعة ٦ مساء.

الثلاثاء (اولى) النور ـ التالف على طاولة الشاطىء الساعة ٦ مساء.

الاربعاء (اشبال) الاتفاق ـ الساحل على طاولة الاستاد بالدمام الساعة ٥ مساء.

الاربعاء (الشباب) مضر ـ القادسية على طاولة الاستاد بالدمام الساعة ٦ مساء.

الاربعاء (الاولى) الخليج ـ الجزيرة على طاولة الاستاد بالدمام الساعة ٧,٣٠ مساء.

الخميس (اشبال) الهداية ـ البدر على طاولة الشاطىء الساعة ٥ مساء.

الخميس (الشباب) الهدى ـ المحيط على طاولة الشاطىء الساعة ٦ مساء.

الجمعة (اشبال) الصفا ـ الثقبة على طاولة الشاطىء الساعة ٥ مساء.

الجمعة (الشباب) راس تنورة ـ الشاطىء على طاولة الشاطىء الساعة ٦ مساء.

الجمعة (اولى) الهدى ـ المحيط على طاولة الشاطىء الساعة ٧,٣٠ مساء.

هذه هي مباريات دوري اندية المنطقة الشرقية للاسبوع الاول وسنوافيكم بنتائجها اولا باول والى اللقاء.

فوز الفريقان الهابطان على الصاعد والمتبقي ! أشبال مضر والصفا يفوزان على الهلال واحد !

في الاسبوع الثاني للسلة بالأولى والاشبال

في الاسبوع الثاني لدوري اندية المملكة لكرة السلة اقيم على صالة رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية اربع مباريات مساء يومي الخميس والجمعة الماضيين اثنان منها على مستوى الاشبال ومباراتان على مستوى الدرجة الاولى جاءت جميعها متكافئة لعبا

ونتيجة وتقارب المستوى كانت المباراة الاولى بين اشبال مضر بالقديح واشبال الهلال فاز فيها الأول ٥٣ ـ ٤٨ بعد مباراة قوية من جانب الطرفين وتعادلهما في الوقت الاصلي ٤٦ ـ ٤٦ منح بعدها وقتا اضافيا مدته خمس دقائق تمكن فيها المضراويون من تسجيل اربعة اصابات ورمية حرة وفي المقابل يسجل الهلاليون اصابة واحدة فقط خلال تلك المدة لينهي حكم المباراة رمضان السيد المباراة لصالح مضر ٥٣ ـ ٤٨ برز من اشبال مضر السيد عبدالله وفائز موسى ومهدي الجارودي ومن الهلال ناصر مبارك وخالد عبدالحميد.

كانت المباراة الثانية بين اشبال الصفا واشبال احد تقاسم فيها الفريقان اللعب والنتيجة فكان الاول لصالح الصفا واما الثاني فكان من نصيب احد خرج منها اشبال الصفا فائزين ٦٦ ـ ٦٤ اي بفارق اصابة واحدة وكان بالامكان حدوث التعادل في الدقيقة ٢٠ عندما احتسب الحكم خطأ لصالح محمد الشنقيطي (احد) ولم يوفق الشنقيطي الا في رمية حرة واحدة والاخفاق في الرميتين الاخريين. بعدها ينجح الصفاويون في الاستحواذ على الكرة ليعلن الحكم نهايتها لصالح الصفا برز من الصفا حبيب الاحمد ومحمد صلاح وحاتم محمد اما احد فلمع فيها عبدالمحسن خلف ومحمد الشنقيطي وعلى مستوى الاولى كانت المباراة الثالثة بين مضر الهابط في العام الماضي من الممتاز والمتبقي النهضة تعادل فيها الفريقان في الشوط الاول ٣٢ ـ ٣٢ ويستمر التعادل حتى الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني يشدد المضراويون ويركز هجماتهم على السلة النهضاوية ويتمكن اللاعبان المضراويان السيد غالب ومحمد عبيدان من تسجيل اربعة اصابات في اقل من خمس دقائق يعلن بعدها فهد الدخيل حكم المباراة نهايتها لصالح مضر ٦٧ ـ ٦١.

اما المباراة الرابعة والاخيرة فكانت بين الصفا الهابط ومضر الصاعد من الاولى فاز فيها الهابط ٨٢ ـ ٧٢ بعد مباراة متوسطة المستوى تعادل الفريقان في شوطها الاول ٢٨ ـ ٢٨ بوفرق الصفا في الثاني عندما تفاهم وترابط الثالوث عبدالكريم المرهون وعادل عبدالواحد واحمد معتوق ولم

يظهر الصفا بمستواه في الاعوام الماضية لغياب بعض نجومه محمد المرهون وخالد قريش وارهاق شبله حبيب عيسى الاحمد حيث لعب مباراة للاشبال حكم المباراة فهد الصغيان وابراهيم التركي ووفقا في قيادتها. في الاسبوع الثاني للدوري نقول للفائز مبروك وحظ اوفر لمن لم يحالفه الحظ والى اللقاء

ابراهيم ابو طالب

الليلة النهضة والجيل ودياً..

يتقابل في تمام الساعة الثامنة من مساء اليوم فريقا النهضة من الدمام والجيل من الاحساء في لقاء ودي.

وتاتي هذه المباراة ضمن سلسلة اللقاءات التي يخوضها النهضة استعدادا للدوري الممتاز هذا العام.

وتجدر الاشارة الى ان فريق النهضة قد لعب حوالي اربعة لقاءات تجريبية مع عدد من فرق المنطقة .. واخيرا مع فريق الجزيرة الظبياني الذي زار الدمام مؤخرا واسفر لقاؤهما عن فوز النهضة بعد عرض متواضع ٤/صفر ويتعشم الجمهور ان يشاهد عرضا جيدا يعوض ما رسم لديه في اللقاء الاخير.

وتعتبر خطوة جيدة من الجيل هذه المباراة والتي نتوقع ان يظهر فيها لمحات جيدة وحسب معلوماتنا انه فريق لا يستهان به ويضم عناصر ممتازة فاملنا ان نرى لقاء اخويا جيدا يبرز مستوى الفريقين رغم فارق الخبرة لصالح النهضة.



اعلانات منوعـــة

اعلان

تعلن مؤسسة عبدالجبار ابراهيــم الفهيــدان للتجــارة والمقاولات ببريده عن هروب السائق لديها الموضحة صورته اعلاه نذير محمد عبدالله هندي الجنسية حامل الاقامة ١٤٢٥٨ بتاريخ ١٢/١٠/١٤٠٠هـ لذا نحذر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيء يرجى الاتصال باقرب مركز للشرطة ويستحمل المسؤولية كل من يتستر عليه . ١٠٤٢/١٢/١٠٩١٣٠

فندق ومطعم الخليج بالاحساء

يعلن فندق ومطعم الخليج بالاحساء عن رغبته في تاجير الكفتيريا والمطعم التابعــان للفنــدق وهمــا مجهزان بجميع المستلزمات . الموقع ممتاز والسعر مغري . فمن لديه الرغبة في الاستئجار عليه مراجعة فندق الخليج الكائن بالمروعين او الاتصال بتليفون رقم ٥٨٢٥٧٠٠ الاحساء .

واالله الموفق

٨٠٦/٥/٢٥٠٦٥

خروج بدون عودة

تعلن مؤسسة عبدالله القطان عن سفر العامل عبد الرحمن جميل الصباغ لبناني الجنسية بدون عودة فكل من له حق طرف العامل مراجعة المؤسسة في مدة اقصاها سبعة ايام من تاريخه .

٧٩٠/٥/٢٥٠٥٠

إعــــلان

تعلن مؤسسة المشيقح التجارية ببريدة بان المدعوين أدناه قد منحوا تأشيرات خروج وعودة للقيام باجازاتهم ولكن انتهت المدة المقررة لهم ولم يقدموا انفسهم الينا وعليه نرجو عدم التعامل معهم او التستر عليهم وابلاغنا في حالة معرفة أي معلومات عنهم على تليفون رقم ٣٢٣٥٤٨٨ أو ابلاغ أقرب مركز للشرطة .

الاســـــم	الجنسية	رقم الجواز
١ ـ جميل نمر المحمود	سوري	٧٩/٦٩١٦
٢ ـ صالح ابراهيم محمود	سوري	. ٧٩/٣٧٩٤
٣ محي الدين محمود الخطيب	سوري .	. ٧١٣٦
٤ عبدالكريم عمران سريطه	سوري	٧٨/٩٠٣٤٠
٥ ـ منذر يوسف قرفول	سوري	٧٩/٦١٤٦

١٠٢٨/١٢/٩٩١١٠

اعـــلان

تعلن مؤسسة محمد الغريض بتبوك عن فقدان بطاقة جمركيـة للسيـارات التاليـة :

١ ـ كراون سوبر صالون شاسيه ٧١٧٥ .
٢ ـ كراون سوبر صالون شاسيه رقم ٦٢٦٧
٣ ـ كراون سوبر صالون شاسيه رقم ٦٥٩٤
٤ ـ كرونا بوكس عادي شاسيه رقم ٦٠١٢٢٨
٥ ـ هايلوكس غمارتين شاسيه رقم ٦٦٤٢٧
٦ ـ هايلوكس طويل شاسيه رقم ٦٦٢٥٨
٧ ـ هايلوكس قصير شاسيه رقم ١٠٥٣٢٢
٨ ـ جيب حوض بيك اب ٤ × ٤ شاسيه رقم ٢٦٢١٧٣ .

فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى جمرك مدينة جدة او مؤسسة الغريض بتبوك تليفون ٢١٩٠٣ وله الشكر .

(٥٤٧/٩/١٧١٤٤)

اعلانات الدمام

المدينة المنورة

اعلانات جدة

اعلانات القصيم

اعلانات الاحساء

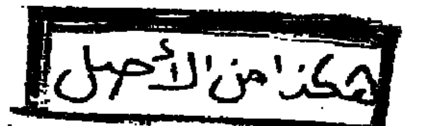
اعلانات القطيف

اعلانات الطائف

اعلانات الرياض

اعلانات تبوك

خميس مشيط



تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات

كلمة اليوم ـ تتمة

..صلب والثقة في طهران .. وانه فوجيء بالوضع في ايران ..ث الاطمئنان .. وكل هذا لا يبشر ظاهريا بنجاح مساعيه ..عيدة ..

غير ان الاعتبارات السيكولوجية نفسها يجب مراعاتها ..صول الى ما وراء الكلمات ..

واذا ما نظرنا اليها من الزاوية المتفائلة فان نجاحا يمكن ..س معالمه ، وبهذا يصبح نجاح الوساطة انتصارا للعمل ..سلامي المنظم وبالوقت نفسه نجاح للهدف الذي سعت اليه ..لكة بعد وضع الاطار الصحيح للعمل الاسلامي ..

فهنا حيث لا مصلحة لدول العالم الكبرى وغير الكبرى في ..ب هذه الحرب ، على الاقل الى ان يستنزف البلدان قواهما ، ..يث لا تمتد النار الى الشريان النفطي ، فان الدول الاسلامية ..بح الطرف الاكثر حرصا وغيرة على البلدين ، والاكثر ..يدا لدى كليهما لبذل المساعي الحميدة دون ان يستطيع .. الادعاء بان التعامل مع عرفات او الحبيب الشطي او حتى ..ياء الحق هو تعامل مع القوى العظمى ..

ومن هنا تحمل الوساطة سمتها التاريخية ، حيث تعمل على ..اء حرب قد تبدو في لحظة ما انها ثمرة سوء المعالجة السياسية ..سية كان حلها ممكنا على منضدة المباحثات . ليس هذا وحسب ؛ ولان نجاح هذه الوساطة سيدشن مرحلة من عمل المجموعة ..سلامية ككتلة دولية فاعلة على المسرح العالمي ..

ولا يخفى ان المملكة تريد للصوت الاسلامي ان يرتفع الى ..توى هذا الدور بعد غياب قرون طويلة عن مسيرة ..لريخ ..

وكل خطوة نجاح في هذا المضمار تعادل الف خطوة لأنها دوما ، ..ايات صعبة .. ثم تمضي القافلة الاسلامية .. ويدشن عهد جديد ..فاع الصوت الاسلامي على المسرح الدولي .

رابطة العالم الاسلامي ـ تتمة

..ة لمواجهة الاعداء الطامعين ..تربصون بالاسلام والمسلمين . المجلس في برقيتيه ان مثل هذه ..ات والحروب بين الاخوة تفتح واسعة للشر قد يصير من ..ل اغلاقها بعد كسرها .

.. المجلس ان استمرار هذه ..المؤلمة سيلحق اضرارا بالغة الشقيقين لا يمكن علاج اثرها في ..سيرة ويحرم العالم الاسلامي ..سا قضية الاسلام الاولى وهي ..سطين من قدرات مهمة يمكن ان ..ورا فعالا الدفاع عن المقدسات الاسلامية .

واشار المجلس الى ان هذه الفتنة ستردي دول المنطقة والعالم الاسلامي للوراء وتعرض استقلال دولة لخطر كبير وتهيء المجال للتدخلات من جانب القوى الكبرى التي يهمها تامين مصالحها على حساب الشعوب الصغيرة وعرقلة الاتجاه نحو النهضة الاسلامية الشاملة .

واكد المجلس في برقيتيه انه على قادة المسلمين العمل على وحدة الصف وجمع الكلمة واخراج شعبي العراق وايران من لهيب هذه الفتنة .

الخالد ـ تتمة

وطنيين .

وتجري حاليا الترتيبات اللازمة للاحتفال الكبير والذي سيقام بموقع المحطة .

المملكة تتحدث ـ تتمة

٤ ـ دعم امكانيات صندوق النقد الدولي في تقديم التسهيلات الخاصة للدول النامية واستحداث تسهيل جديد للتمويل الاضافي .

٥ ـ مدى التقدم في بحث برنامج العمل الفوري الذي تقدمت به مجموعة الدول النامية الاربعة والعشرين لتطوير اعمال ابيك والصندوق بما يفي بالاحتياجات الاساسية للدول النامية في مجال تمويل وتنمية وتطوير نظام النقد الدولي .

٦ ـ اعادة تقسيم حقوق السحب الخاصة وتطور نظام سلة العملات واسعار الفائدة الخاصة بها .

ومن بين المسائل الهامة والحساسة التي تواجه الاجتماع السنوي موضوع السماح لمنظمة التحرير الفلسطينية بحضور الاجتماع السنوي للمحافظين بصفة مراقب وتساند هذه الدعوة الدول العربية والدول الاسلامية والدول النامية .

العراق تريد ـ تتمة

نستطيع بالتاكيد تعويض الفرق لكننا سنحاول تقليله .

وقال الدكتور حمادي ان اصلاح الاضرار التي لحقت بخط انابيب النفط العراقي عبر تركيا بسبب انفجار قنبلة ستحتاج الى ايام قليلة فقط . وقال ان الهجوم الذي تعرض له الخط امس لا يثير ابة مشكلة خطيرة . وقد حدث مثله في السابق .

ونفى الدكتور حمادي ان يكون العراق قد اوقف جميع الصادرات النفطية وقال ان النفط كان لا يزال يجري تصديره عبر خط الانابيب المار في تركيا حتى انفجار امس وبواسطة خط انابيب اخر عبر سوريا الى البحر الابيض المتوسط .

وقد قصفت القوات الايرانية المنشات النفطية العراقية في شمال البلاد وجنوبها عدة مرات في الايام القليلة الماضية :

وقال الدكتور حمادي ان القوات العراقية سيطرت بصورة كاملة امس الاول على مدينة الاهواز العاصمة الاقليمية لاقليم خوزستان النفطي . وقد نفى الايرانيون هذا الادعاء .

واضاف يقول ان العراق يسيطر الان على الاهواز وانهم لا يملكون اي نفط اخر الا في تلك المنطقة .

وقد ادت معارك المدفعية في الايام الخمسة الماضية الى اشعال الحرائق في مجمع عبدان النفطي الايراني الضخم عند رأس الخليج .

ونفت رئاسة الاركان المشتركة من جديد ان تكون مدينة خورامشهر التي تتعرض لقصف مدفعي عراقي منذ بضعة ايام قد سقطت في ايدي العراقيين .

١٠٠ إيراني ـ تتمة

وبدأت السلطات السويدية التحقيق (وقررت يوم الجمعة ضرورة اعادة ادخال نظام تاشيرات الدخول بالنسبة للمواطنين الايرانيين) .

وكان هذا الاجراء قد الغي طبقا لاتفاقية سويدية ايرانية ترجع الى ١٩٦٨ .

وتتوقع اجهزة الهجرة ان يطالب معظم الايرانيين الموجودين حاليا في السويد (٦٠٠ شخص) بالبقاء فيها .. وحتى الآن يمكن التقدم بطلب حق اللجوء السياسي لاسباب سياسية او دينية خاصة وان عددا كبيرا منهم من « المسيحيين » . ومن المتوقع ان يستغرق التحقيق عدة لشهر) .

انتصارات جديدة ـ تتمة

إسقاط ٩ طائرات ايرانية

هذا وقد تم صباح امس ومساء اول امس إسقاط ٩ طائرات ايرانية حربية اثناء اغارتها على عدد من المدن العراقية واثناء اشتراكها في المعارك الدائرة حاليا بين العراق وايران .

وقال بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة العراقية اذاعه راديو بغداد ان طائرة قد اسقطت اثناء اغارتها على الموصل كما اسقطت طائرة اخرى اثناء اغارتها على المنشات المدنية في السليمانية وكانت الخسائر العراقية في هذه الغارة ١٧ جريحا من المدنيين واصابة عدد من السيارات المدنية .

واسقطت ثلاث طائرات ايرانية بالمقاومات الميدانية في المعارك البرية التي دارت في ضواحي مدينة ديزفول صباح امس .

واضاف البيان الذي يحمل رقم ٤٨ ان غارة صباحية قد وقعت صباح امس ايضا على المنشات العسكرية في البصرة ولم تنتج عنها اية خسائر في الجانبين وذكر ان اربع طائرات ايرانية قد اسقطت بعد ظهر اول امس في القطاع الجنوبي من الجبهة .

واوضح ان الطائرات الايرانية استهدفت بغاراتها امس على الاهداف المدنية والعسكرية لتعويض خسائرها الكبيرة على ايدي القوات العراقية .

ومن جانب اخر اكد السيد عبد الستار فرمان وكيل وزارة النقل والمواصلات العراقي ان الموانيء العراقية في البصرة مستمرة في العمل رغم الاوضاع غير الطبيعية التي تعيشها من جراء الحرب .

وقال في تصريح له امس ان عمليات تفريغ البواخر الموجودة في المياه الاقليمية العراقية اضافة الى البواخر الراسية على ارصفة الموانيء تتم بشكل جيد .

ومن جهة اخرى طلب السيد سعدون شاكر وزير الداخلية العراقية من رؤساء الدوائر والمؤسسات والمشروعات الانتاجية في العراق اتخاذ الاجراءات اللازمة للحماية ومعالجة المواقف وازالة مخلفات الغارات الجوية باعتبارهم رؤساء الدفاع المدني في دوائرهم ومؤسساتهم .

كما طالبهم بتزويد مديريات الدفاع المدني في المحافظات بتقارير عن الحوادث التي تقع والاضرار الناجمة عن الغارات الجوية والاجراءات المتخذة بصددها بصورة سريعة .

الموقف كما تراه ايران

وعلى الجانب الاخر اعترف راديو طهران بتقدم القوات العراقية داخل الاراضي التي اعتبرها الراديو ارضا ايرانية حيث اذاع بيانا عن القيادة العامة للجيش الايراني جاء فيه : ان الطائرات الايرانية تركز هجماتها على تقدم الجيش العراقي داخل الاراضي الايرانية بعد ان دمرت الاهداف العسكرية العراقية .

واوضح البيان العسكري الايراني الثاني والثمانون ان الغارات التي شنتها الطائرات الايرانية اسفرت عن تدمير عدد كبير من المدرعات العراقية في منطقة جيلان غربي ايران وفي اقليم خوزستان .

رسالة لجلالته ـ تتمة

عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية .

وكان وزير الداخلية القطري قد وصل الى مطار الحوية بالطائف في الساعة الحادية عشرة الا عشر دقائق من صباح امس .

وقد كان في استقباله بالمطار صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وعدد من كبار المسئولين .

برقية شكر ـ تتمة

وقد اعرب الرئيس علي عبدالله صالح عن بالغ الشكر والامتنان لجلالة الملك المفدى مع تمنياته لجلالته بالصحة والسعادة ولشعب المملكة التقدم المضطرد في ظل قيادة جلالته المؤمنة .

كما تلقى جلالته برقية تهنئة من الرئيس العراقي صدام حسين بمناسبة العيد الوطني للمملكة تمنى لجلالته دوام الصحة ولشعب المملكة دوام الهناء .

وقد رد جلالته ببرقية جوابية شاكرا .

ويشكر رابطة العالم الاسلامي

مكة المكرمة ـ واس ـ اعرب جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى عن تقديره للجهود المخلصة التي يبذلها المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلامي في خدمة الامة الاسلامية ومساندة قضاياها .

كما اعرب صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء عن تقديره لتاييد اعضاء المجلس لدعوة سمود للجهاد المقدس .

جاء ذلك في برقيتي شكر تلقاهما سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز رئيس المجلس ردا على برقيتين كان سماحته قد رفعهما الى جلالة الملك وسمو ولي عهده بمناسبة انعقاد الدورة الثانية والعشرين للمجلس وتهنئة جلالته بالعودة الى ارض الوطن .

إعـــلان

تعلن إمارة المنطقة الشرقية عن رغبتها باستئجار بيت للضيافة في مدينة انطاع .

فمن يوجد لديه ذلك فعليه ان يتقدم للامارة بمعروضه مع رسم كروكي للبيت . واخر موعد لقبول الطلبات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٠/١٢/٤ هـ للمعلومية .

إمارة المنطقة الشرقية

إعـــلان

تعلن شركة ستايدلي العربية السعودية المحدودة عن فقدان بطاقة تصريح اقامة الصادرة من الخبر برقم ٣/٤٣٤ بتاريخ ١٤٠٠/١/٦هـ وتنتهي في ١٤٠١/٢/١٧هـ تاريخ الصدور ١٤٠٠/١/٨هـ فمن يجدها او يعثر عليها الاتصال على هاتف رقم ٨٦/٤٤٨٦٧ الخبر او احضارها الى مقر الشركة بالخبر طريق مطار الظهران .

مكفولها السيد ملجان يوهان الماني الجنسية . وشكرا

إعـــلان

تعلن شركة هندي للخدمات العامة بالدمام بان سائقها انيكاتو شاكو شاكو هندي الجنسية قد ارتكب حادث تصادم وقد انهى الحق العام وسوف يغادر البلاد خروج بدون عودة فمن له اي حق او دعوى على المذكور عليه مراجعتنا خلال عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان على الهاتف ٨٣٢٢٣٨٤٦ الدمام ولن يقبل المراجعة بعد التاريخ المذكور .

هكذا من الأصل

تشاهد هذا اليوم

تلفزيون المملكة

٥ الافتتاح فالقرآن الكريم ، ٥,١٠ عرض برامج الفترة ، ٥,١٥ مسلسل افتح ياسمسم ، ٥,٤٥ الرسوم المتحركة ، ٦,١٥ نشرة الأخبار بالانجليزية ، ٦,٣٠ دنيا الأطفال ، ٦,٥٥ البرنامج الديني في ظلال القرآن ، ٧,١٥ الاخبار بالانجليزية ، ٧,٣٠ مسلسل فارس من الجنوب ، ٨,٣٠ مسلسل اجنبي ، ٩,٣٠ الأخبار العربية المصورة ، ١٠,٠٥ منوعات غنائية ، ١٠,٢٠ السل العربي « غربة » تمثيل فردوس عبدالحميد وحسن عابدين وحسين عبدالغني ، ١٠,٤٥ المسلسل السوري الاسبوعي حارة الصيادين ، ١١,٥٠ ختام البرامج .

□□

البحرين

٥ الافتتاح فالقرآن الكريم ، ٥,١٠ الحديث الديني ، ٥,٢٥ استعراض برامج الفترة ، ٥,٣٠ باقة حلوه من أفلام الرسوم المتحركة للأحبة الصغار ، ٦,٠٠ مسلسل الأطفال هاني ، ٦,٣٠ مسلسل الصغير والفيل ، ٦,٥٠ مواقف ضاحكة ، ٧,٠٠ المسلسل العربي اليومي السوار القاتل تمثيل صلاح قابيل وعزه كمال ، ٨,٠٠ الأخبار العربية المصورة ، ٨,٢٥ منوعات غنائية غربية ، ٩,٣٠ الأخبار بالانجليزية ، ٩,٥٠ البرنامج الثقافي الكلمة تدق ساعة اعداد وتقديم محمد رضا نصرالله ، ١٠,٢٠ مسلسل اجنبي ، ١١,٣٠ الموجز فختام البرامج .

□□

قطر

الفترة الصباحية

٩,٠٠ القرآن الكريم . ٩,١٧ عرض البرامج . ٩,١٩ الرسوم المتحركة . ٩,٣٩ مجموعة اغاني للاطفال . ٩,٤٧ مسلسل الاطفال اليد الذهبية . ١٠,٠٨ مسلسل الاطفال مغامرات هلا . ١٠,٢٢ مجموعة اغاني . ١٠,٣٤ المسلسل العربي رداء للرجل الاخر . ١١,٣٠ رفع اذان الظهر . ١١,٣٦ ابتهال ديني . ١١,٤٠ عرض برامج المساء والسهرة . ١١,٤٣ الفيلم الاجنبي . الحصان الاحمر . ١,٢٣ الموجز فالختام .

الفترة المسائية

٣,٣٠ الافتتاح فالقرآن الكريم . ٣,٣٩ الحديث الديني . ٣,٥٢ عرض البرامج . ٣,٥٤ افتح ياسمسم . ٤,٣٠ نقل المباراة التي ستقام في الكويت ضمن تصفيات دورة الأمم الاسيوية السابعة . ٥,١٧ مجموعة اغاني . ٥,٣٠ نقل الشوط الثاني من المبارة . ٦,١٧ مجموعة اغاني . ٦,٣٠ الاخبار المحلية . ٦,٤٥ النشرة الرياضية . ٦,٥٩ رفع اذان العشاء . ٧,١٣ فيلم ثقافي . ٧,٣٢ المسلسل العربي الذئب وعيون المدينة . ٨,٣٠ الاخبار العربية المصورة . ٨,٥٥ اغنية . ٩,٠٦ استعراض برامج الثلاثاء . ٩,١١ برنامج شخصيات عالمية . ٩,٣٧ المسرحية العربية الدخول بالملابس الرسمية بطولة سهير البابلي ابو بكر عزت وسعاد يونس . ١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية . ١٠,٢٠ متابعة المسرحية . ١٢,٤٠ موجز فختام البرامج .

□□

« قابيل لكل العصور »
تجربة مسرحية جديدة للبراعم الشابة في البحرين

البحرين/مندوب اليوم :

« قابيل لكل العصور » مسرحية من اعداد الاستاذ كرم مطاوع واخراج الفنان خليفه العريفي حازت على اختيار طلبة المعهد العالي للفنون المسرحية في البحرين حيث تعرض هذه الايام على خشبة مسرح الجفير .

والمسرحية عبارة عن مجموعة من المشاهد المختارة من مسرحيات عالمية وعربية .. جميع هذه المشاهد تؤدي بابطالها الى الموت ، ولان هذه المشاهد ماخوذة من مسرحيات عبر عصور التاريخ ، فقد سميت هذه التشكيلة قابيل لكل العصور ، وقد جاءت هذه المشاهد من المسرحيات التالية :

١ ـ اوديب ملكا : تاليف الشاعر اليوناني القديم سوفوكليس : سيقتل اباه ويتزوج امه ولهذا يتربى بعيدا عن اهله وعندما يكبر يعود دون ان يدري فيقتل اباه ويتزوج امه .

٢ ـ اهل الكهف تاليف توفيق الحكيم . هذه المسرحية قصتها معروفة فقد وردت في القرآن الكريم . مجموعة من المؤمنين ينامون في الكهف ثلاثمائة عام وعندما يستيقظون يجدون ان الحياة مختلفة وان الزمن قد تجاوزهم ولذلك يعودون الى الكهف مرة اخرى .






٣ ـ السيد .. تاليف بيير كورني وهي تحكي قصة قائد شاب حب فتاة لكن والد هذه الفتاة يهين اباه فيقع الفتى بين الانتقام لشرف أبيه او ارضاء حبيبته وفي النهاية يقتل والد معشوقته .. ويفترق الاثنان لكن بطولة القائد ومساهمته في نصر بلاده تجعل حبيبته تعود اليه .

٤ ـ عطيل : تاليف وليم شيكسبير قصة القائد الشرقي الاسمر الذي يتزوج الاميرة الجميلة بعد قصة حب عنيفة ولكن « ياجو » يزرع الشك والغيرة في قلبه حتى يقتلها وعندما يكتشف الحقيقة ينتحر .

٥ ـ كاليجولا : تاليف البير كامو وهي قصة الامبراطور الروماني الذي تسيطر عليه فكرة قتل الناس لانهم لا ينعمون بالسعادة في هذه الدنيا وبناء عليه فانه يقتل معظم اتباعه واصدقائه .. وكل ذلك بسبب موت اخته وهي شابة .

٦ ـ يدما : تاليف فروريك غارسيا لوركا : هذه المسرحية تحكي قصة امراة متزوجة لكن زوجها لا يمارس معها حقوقها الزوجية لعدم قدرته .. بينما هي تحترق شوقا لطفل وعندما تكتشف ان هذا الامر لا يهمه اطلاقا وانها لن تنجب ابدا ذلك الطفل ، تقتل زوجها وتصاب بلوثة جنون .

٧ ـ روميو وجوليت .. تاليف وليم شيكسبير وهذه قصة معروفة .. عداوة بين اسرتين تنتهي بموت روميو وجوليت .

٨ ـ انتصار حورس .. مسرحية فرعونية : وتعتبر هذه المسرحية اول مسرحية في التاريخ غير ان الاراء في ذلك مختلفة .. وهي تحكي اسطورة اوزيريس واوزوريس الام التي تربي ابنها للانتقام من عمه عدو ابيه وقاتله .

٩ ـ الاشباح : تاليف هنريك ابسن .. وهي تحكي قصة رجل متزوج عاش حياته بين نساء الليل ومن جراء ذلك يولد ابنه مصابا بمرض السفلس الخطير في المخ يطلب الابن من امه ان تساعده على الموت باعطائه السم لكنها ترفض .. وفي النهاية لا تجد الام بديلا عن ذلك لتخلصه من العذاب .

١٠ ـ ليلة مصرع جيفارا : تاليف ميخائيل رومان كتبت هذه المسرحية بعد هزيمة حزيران .. وهي تحكي كيف ان الاستعمار يمارس كافة السبل للاستيلاء على الارض العربية بالحيلة .. بالذهب .. بالقضاء على المناضلين بالقوة .

« قابيل لكل العصور » تجربة جديدة للبراعم الشابة في الحركة المسرحية في البحرين .. وقد اتقن الممثلون ادوارهم على الرغم من كثافة النص وانتقالاته السريعة بين الفرح والحزن .. السخرية والبكاء .. والحب والانتقام .

سباق الثعالب وجوهرة العصر في ابو ظبي

مسلسلان تلفزيونيان جديدان سيعرضهما تلفزيون دولة الامارات العربية المتحدة من أبوظبي .. الأول في الفترة الصباحية وهو بعنوان سباق الثعالب من بطولة ابراهيم خان وصفاء أبو السعود والثاني في الفترة المسائية عنوانه جوهرة العصر تمثيل محمود ياسين وحمدي غيث ورويدا عدنان .

●●●●●●

من يستحق العقاب

(امل عبدالله) اعدت سهرة الليلة في تلفزيون الكويت ويخرجها محمد السيد عيسى وهي من سيناريو وحوار خالد الخشان ويقوم ببطولة التمثيلية (العقاب) احمد الصالح وعائشة ابراهيم وابراهيم الحربي وباسمة حمادة وهي تناقش وضع زوجة جديدة مع ابناء الزوج واخته وابتعاده عن زوجته الجديدة فتتم عملية محاولة اسقاط العقاب على احد اعضاء الاسرة او زوجته الأولى والمتوفاة .

●●●●●●

الطحلاوي مديراً للادارة بالتليفزيون

أصدر الاستاذ عثمان الورثان مدير محطة تليفزيون الدمام قراراً يقضي بتكليف السيد محمد الطحلاوي بالقيام بعمل مدير ادارة المحطة خلفا للاستاذ عمر العمر الذي ترك العمل بالتليفزيون مؤخرا .. السيد الطحلاوي كان يشغل قبل تعيينه في وظيفته الجديدة منصب مدير التنسيق بالمحطة ..

تمنياتنا للزميل الطحلاوي بالتوفيق في عمله الجديد .

برامج اذاعة المملكة

٨,١٠ برنامج صبحكم الله بالخير ـ ٨,٢٠ اغنية زي الطير لمحمد عبده ـ ٨,٢٥ وجهة نظر ـ ٨,٣٠ اغنية اهلا هلا لطلال مداح ـ ٨,٣٥ برنامج شيء من كل شيء ـ ٨,٥٠ اغنية القهوة لاحمد مختار ـ ٩,٠٠ موجز ـ ٩,٠٥ اغنية انقل الثقل لفريد الاطرش ـ ٩,١٥ برنامج اهل الخير ـ ٩,٢٥ اغنية يا صبايين الشاي لسميرة توفيق ـ ٩,٣٠ اغنية معك التحية لمحمد عبده ـ ٩,٤٥ السباعية اليومية ـ ١٠,٠٠ البيت السعيد ـ ١٠,٣١ اغنية قولها لبحي لبلان ـ ١٠,٤٠ طبيب الاذاعة ـ ١٠,٥٠ اغنية خلاص مسافر لشادية ـ ١١,٠٠ موجز ـ ١١,٠٥ اغنية صدى الذكرى لمحروس الهاجري ـ ١١,١٥ ولحة قال ـ ١١,٤٤ حديث المغازي والسير ـ ١٢,٠٠ موجز ـ ١٢,٢٨ مجلس ابو حمدان ـ ١٢,٣٣ الاغنية البارحة لصالح المريحان ـ ١٢,٤٥ مواقف من التاريخ ـ ١,٠٠ موجز ـ ١,٢٠ طلبات المستمعين ـ ١,٥٠ اغنية لك وحدك لشهرزاد ـ ١,٥٦ برنامج القوات المسلحة ـ ٢,٣٠ الاخبار الثانية ـ ٢,٢٠ اغنية اسمر يا اسمراني لعبد الحليم حافظ ـ ٢,٥٦ برنامج على هونك ـ ٣,١٤ حكاية للاطفال ـ ٣,٢٤ تاشيء في رحاب القرآن ـ ٣,٤٠ برنامج مسائل ومشكلات اعداد وتقديم الشيخ علي الطنطاوي ـ ٣,٥٠ اغنية العشرة الحلوة لعلي عبدالكريم ـ ٤,٠٠ الاخبار المحلية ـ ٤,٠٥ برنامج رحلة في ارض اليمن ـ ٤,٣٥ منلوج غلاء المهور لعبدالعزيز الهزاع ـ ٤,٤٠ برنامج الخدمة المدنية ـ ٥,٠٠ موجز ـ ٥,٠٥ من ارجاء الوطن ـ ٥,١٥ لقطة حوار ـ ٥,٢٠ اغنيتان اربعة وعشرين ساعة لابو بكر سالم ، وحلستني على حبك لصباح ـ ٥,٣٥ برنامج شمعة على الطريق ـ ٥,٤٩ للتنمية والحياة الجديدة .

٧,٠٠ حديث المساء ـ ٨,٠٠ برنامج هوية وهواية ـ ٨,٣٠ برنامج ثمرات الاوراق ـ ٩,٠٠ الاخبار الثالثة ـ ٩,١٥ الصحافة عبر الاثير ـ ٩,٢٥ اخبار الرياضة ـ ٩,٣٢ اغنية انت غدار لعبدالله محمد وموطن القمر لفيروز ـ ٩,٤٥ مع الفدائيين ـ ٩,٥٥ اغنية ذكريات لسعد ابراهيم ـ ١٠,٠٠ موجز ـ ١٠,١٥ برنامج بطاقة معرفة ـ ١٠,١٥ اغنية ربيع العمر لفايزة احمد ـ ١٠,٢٠ بريد المستمعين ـ ١٠,٥٠ موشح ايها الغائب لمحمد عمر ـ ١١,٠٠ الاخبار الرابعة ـ ١١,١٥ اغنية يامال الشام لصباح فخري ـ ١٢,٠٠ اغنية لو شفتها لعبادي الجوهر ـ ١٢,١٥ ندوة الشباب المسلم ـ ١٢,٣٠ موجز ـ ١٢,٣٥ اغنية ومقلم المنذة نزهت ـ ١٢,٤٥ عدد جديد من مجلة الفنون ـ ١٢,١٥ اغنية لحمدي سعد ـ ١,٢٠ برنامج ونة قلب ـ ١,٢٥ اغنية عذروب خلي لعوض دوخي ـ ١,٣٠ موجز ـ ١,٤٥ دعاء ـ ٢,٠٠ ختام البرامج .

مطرب اليوم
محروس الهاجري

سعاد حسني تمثل « أهل القمة » بدلا من « الوصمة »

الممثلة المصرية سعاد حسني دخلت الاستديو منذ عدة أيام لتصوير احدث أفلامها « أهل القمة » الذي يخرجه علي بدرخان عن قصة نجيب محفوظ .. يشارك سعاد حسني في بطولة هذا الفيلم عزت العلايلي ونور الشريف .

وكان من المفروض ان تبدأ سعاد هذه الأيام في تصوير فيلم « الوصمة » وهو أول فيلم لها مع عادل امام ولكنها لم توافق على سيناريو الفيلم فقررت ان تبدأ في تصوير فيلم « أهل القمة » الى حين انتهاء التعديلات التي طلبتها على سيناريو الوصمة .

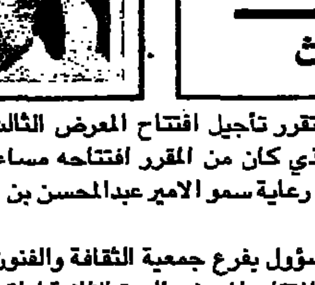
●●

تأجيل افتتاح معرض الفنون الثالث

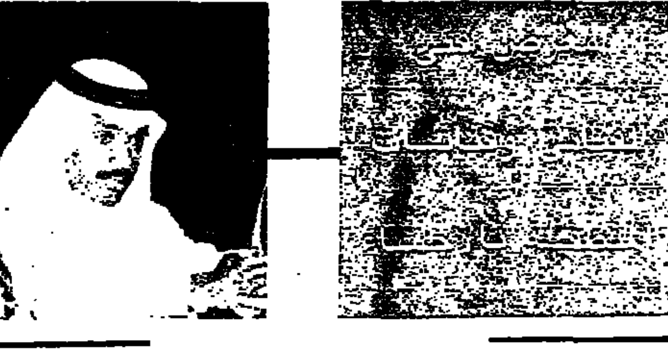


لظروف قاهرة تقرر تأجيل افتتاح المعرض الثالث لفناني وفنانات المنطقة الشرقية الذي كان من المقرر افتتاحه مساء هذا اليوم بفندق النمر بالدمام تحت رعاية سمو الامير عبدالمحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية

وذكر مصدر مسؤول بفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام للحواس الثلاث بان تأجيل افتتاح المعرض للمرة الثانية املته ظروف سابقة مع عملائه .. وادارة الفرع اذ تأسف لهذا فانها ستعلن قريبا عن الموعد الجديد لافتتاح المعرض .







يقيم فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء في العشرين من شهر ذي الحجة القادم معرضا تشكيليا لفناني وفنانات المنطقة الشرقية وذلك بمقر صالة المعارض بفرع الجمعية بالصالحية . ويشترك في هذا المعرض الذي سيستمر اسبوعا عددا من الفنانين التشكيليين بالمنطقة الشرقية .

ومن جهة اخرى عقدت مؤخرا ادارة النشاطات التابعة لجمعية الثقافة والفنون بالاحساء اجتماعا ضم رؤساء اللجان العاملة بالجمعية تم خلاله مناقشة خطة سير العمل بالجمعية خلال العام الحالي والتي تضمنت تنفيذ العديد من البرامج الثقافية والاجتماعية والفنون والاحتفالات الشعبية .

إسمعونا !!

ننادي في اكثر من مقال اين المسرحيات المحلية التي عرضت في الدمام والاحساء وغيرها من المدن ولا نراها في التلفزيون . كمسرحية الايتام ، وبيت من ليف وغيرها من المسرحيات ذات النجاح الكبير . لعلمكم فاننا سئمنا المسرحيات المصرية ومللنا الجلوس أمامها ومشاهدتها ونرجو من المسئولين في التلفزيون ان يمتعونا بفننا وصنع اخواننا ولن شاء الله سيتحقق طلبي وطلب غيري فحققوا ما نتمنى ولكم جزيل الشكر .

عبدالوهاب علي الصبخة
الاحساء ـ الهفوف

اول تعاون للجميري مع الجلواح



يغني المطرب البحريني احمد الجميري من كلمات الشاب محمد الجلواح اغنية (جيبية) وهي من الحان الجميري . وسبق وان غنى الفنان محروس الهاجري من كلمات الجلواح اغنية (لو سمحتي) وهو من الشباب الذين شاركو في الامسيات الشعرية بفرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء .

السليمان مقررا للجنة الفنون




تم تعيين الفنان التشكيلي ومدرس التربية الفنية عبدالرحمن السليمان مقررا للجنة الفنون التشكيلية بفرع جميعة الثقافة والفنون بالدمام وياتي ذلك نتيجة للجهود التي يبذلها (السليمان) في الرفع من مستوى وكثافة الاعمال الفنية بالقسم تمنياتنا له بالتوفيق في هذه المهمة .

□□□□

اليوم
جريدة يومية تصدر عن : مؤسسة دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر

المدير العام
حمد المبارك

التحرير
الدمام : مقطع السكة الحديد ـ ص.ب ٥٦٥ تلكس ٦٠١١٩
رئيس التحرير ٨٣ ٢١٨٢٧
مدير التحرير ٨٣ ٣١٧٦٩
سنترال التحرير ٨٣ ٢٢٢٤ ـ ٨٣ ٣١٣٧٨
الرياضة ٨٣ ٣١١٣٣

الإدارة
الدمام : بجوار قيادة سلاح الحدود
مدير عام الإدارة : ٨٣٣١٠٩١
سنترال الادارة ٨٣٢٥٦٧٥٠ الاعلانات والاشتراكات / ٨٣٣١٩٠٦
الاشتراك السنوي ٣٥٠ ريالا

الفروع
مكتب الرياض ٩٤٢٨٠
مكتب جدة
مكتب القصيم
مكتب الاحساء
مكتب الطائف

تهامة